GÜNEY EGE BÖLGESİ

EKOTURİZM DESTİNASYONLARI



T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

#MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ

GÜNEY EGE
EKO-TURİZMDE YENİ DESTİNASYONLAR

T.C.
Güney Ege Kalkınma Ajansı
GEKA

T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

#MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ

T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı GEKA

GÜNEY EGE BÖLGESİ
EKOTURİZM DESTİNASYONLARI

GÜNEY EGE EKO-TURİZMDE YENİ DESTİNASYONLAR

Hazırlayan:
Tanıtım ve Dış İlişkiler Birimi
Berna AYKÖSE
Basın ve Halkla İlişkiler Sorumlusu

T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı
2023



İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Harita	**3**
Giriş	5
Aydın	**6**
Denizli	7
Muğla	**8**
Ekoturizmde Yeni Destinasyonlar Sonuç Odaklı Programı	9
Güney Ege'nin Hedef 9 Ekoturizm Destinasyonu	**10**
Rotamız Karacasu	11
Rotamız Kuşadası	**41**
Rotamız Söke	77
Rotamız Buldan	**113**
Rotamız Çameli	139
Rotamız Pamukkale	**161**
Rotamız Fethiye-Seydikemer	195
Rotamız Köyceğiz	**237**
Rotamız Ula	281
Kaynakça	**313**
Fotoğraf Kaynakça	316

ÇALIŞMA KAPSAMI

Bu tanıtım kitabı çalışması Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın "Ekoturizmde Yeni Destinasyonlar Sonuç Odaklı Programı" kapsamındaki Karacasu, Kuşadası, Söke, Buldan, Çameli, Pamukkale, Köyceğiz, Fethiye/Seydikemer, Ula destinasyonlarını ekoturizm ögeleri açısından anlatmaktadır. Tanıtım kitabı, alternatif tatil arayışındaki turist profilinin yanı sıra ekoturizm alanında bilgi vermek ve kaynak oluşturmak üzere Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı koordinasyonunda faaliyet gösteren Güney Ege Kalkınma Ajansı tarafından hazırlanmıştır.

HAKLAR BEYANI

Bu tanıtım kitabı, yalnızca ilgililere genel rehberlik etmesi amacıyla hazırlanmıştır.
Tanıtım kitabında yer alan bilgi ve ifadeler kitapçığın hazırlandığı zaman diliminde doğru ve güvenilir olduğuna inanılan kaynaklar ve bilgiler kullanılarak yazılmıştır. Güney Ege'yi yakından tanımak isteyen turistlere zengin bir içerik sunacak kitap aynı zamanda turizm alanında faaliyetlerini yürüten kurum, kuruluş ve işletmeler ile yatırımcıları yönlendirme ve bilgilendirme işlevi de sağlayacaktır. Kitapdaki bilgilerin değerlendirilmesi ve kullanılması sorumluluğu, doğrudan veya dolaylı olarak, bu rapora dayanarak yatırımcı şahıs ve kurumlara aittir. Bu kitapdaki bilgilere dayanarak bir eylemde bulunan, eylemde bulunmayan veya karar alan kimselere karşı Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile Güney Ege Kalkınma Ajansı sorumlu tutulamaz.

Bu kitabın tüm hakları Güney Ege Kalkınma Ajansına aittir. Kitapda yer alan görseller ile bilgiler telif hakkına tabi olabileceğinden, her ne koşulda olursa olsun, bu kitap hizmet gördüğü çerçevenin dışında kullanılamaz. Bu nedenle; Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın yazılı onayı olmadan kitabın içeriği kısmen veya tamamen kopyalanamaz, elektronik, mekanik veya benzeri bir araçla herhangi bir şekilde basılamaz, çoğaltılamaz, fotokopi veya teksir edilemez, dağıtılamaz, kaynak gösterilmeden iktibas edilemez.

ÖNSÖZ

Faaliyetlerini Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Kalkınma Ajansları Genel Müdürlüğü koordinasyonunda yürüten Güney Ege Kalkınma Ajansı (GEKA), kurulduğu 2009 yılından itibaren Aydın, Denizli ve Muğla illerinin oluşturduğu Güney Ege Bölgesi'nin gelişmesi ve kalkınması için çalışmaktadır.

"Küresel Turizm Odağı Güney Ege" vizyonu doğrultusunda "Dört Mevsim Turizm" hedefine ulaşmayı hedefleyen GEKA, Güney Ege Bölgesi'nde eko-turizm potansiyelinin harekete geçirmek ve turizm faaliyetlerinin iç kesimlere yaygınlaştırılarak belirlediği hedef ilçelerde turizm gelirlerinin artırılması amacıyla "Eko-Turizmde Yeni Destinasyonlar Sonuç Odaklı Programı"nı hazırlamıştır. Söz konusu hedef ilçeler Aydın'da Karacasu, Kuşadası ve Söke, Denizli'de Buldan, Çameli ve Pamukkale, Muğla'da ise Köyceğiz, Fethiye-Seydikemer ve Ula ilçeleridir. Ajans tarafından 2021-2024 yıllarında sürdürülmekte olan program kapsamında; eko-turizm alanındaki değerlerin tespitini ve halkın farkındalık kazanmasını sağlayacak faaliyetler, planlama, fizibilite, tanıtım çalışmaları, destek programlarının yürütülmesi ve uygulanması vb. çalışmalar yapılmaktadır.

Bilindiği üzere başta Kuşadası olmak üzere Türkiye'de kitle turizminin ilk başladığı bölgelerden olan Aydın, Denizli ve Muğla'nın deniz, kum, güneş turizmine yönelik değerleri ulusal ve uluslararası turizm odaklarınca oldukça iyi tanınmaktadır. Ancak bölgenin zengin çeşitlilik barındıran ekoturizm potansiyeli henüz yeni yeni keşfedilmekte ve tanınmaktadır. Bu nedenle doğa değerleri, kültürel miras ve ekstrem spor faaliyetleri içeren turizm türlerini içinde barındıran bu zengin potansiyelin doğru kitle iletişim araçları yoluyla uygun hedef kitlelere tanıtılması gerekmektedir.

Hedef ilçelerdeki paydaşlarla iş birliği yapılarak gerçekleştirilen söz konusu tanıtım çalışmalarının meyvelerinin yapılan geri bildirimler neticesinde 2022 yılı itibarıyla alındığı gözlenmiştir. Bu doğrultuda, söz konusu hedef ilçelerin ekoturizm çeşitliliğini ve varlığını bir bütün içerisinde ele alacak bir kaynağa ihtiyaç duyulmuştur.

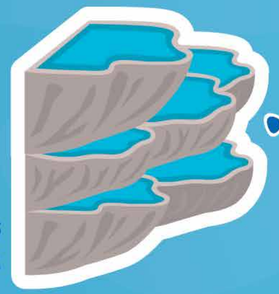
"Güney Ege Bölgesi Ekoturizm İlçeleri Tanıtım Kitabı" bu ihtiyacı karşılaması ve ilgili kişilere kaynak olması amacıyla hazırlanmıştır.

"Güney Ege Bölgesi Ekoturizm İlçeleri Tanıtım Kitabı" yine ajansın planlama çalışmaları kapsamında hayata geçen "Güney Ege Ekoturizminde Yeni Destinasyonlar Hedef Pazar Analizi" çalışmasından da büyük ölçüde faydalanılarak hazırlanmıştır. Özellikle, Hedef Pazar Analizi'nde ekoturizm değerlerinin sınıflandırılması ve bu değerlerin belirlenmiş olması kitaba iyi bir arka plan oluşturmuştur.

Her bir ilçenin ortak birçok ekoturizm değeri olduğu gibi farklılık içeren de değerleri mevcuttur. Bu nedenle, tıpkı Ekoturizm Hedef Pazar Analizi'nde olduğu gibi ilçeler "Doğa Değerleri" ve "Kültürel Miras" olarak kendi içinde iki ana başlık altında ele alınarak anlatılmıştır.
Her bir ilçenin tüm ekoturizm değerlerini ve ögelerini detaylı olarak anlatan bu çalışmanın, söz konusu ilçelerin ekoturizm açısından tanıtılmasına katkı sağlamasını ve ilgili kişilere kaynak oluşturmasını temenni ederiz.

Bu gereklilik doğrultusunda ekoturizm ilçelerine yönelik tanıtım çalışmalarını yürüten GEKA, söz konusu ilçelere yönelik ulusal ve uluslararası tanıtım etkinlikleri gerçekleştirmiş, yerel ve ulusal haber çalışmalarına imza atmış, tanıtım filmi, tanıtım portalı ve sosyal medya mecraları vb. yeni medya araçları da kullanarak doğru hedef kitlelere ulaşmaya çalışmıştır.

Güney Ege'ye Yolculuk



Denizli

Pamukkale



Muğla

Kaunos Antik Kenti



Denizli

Sıcak Hava Balonları



Aydın

Efeler



Muğla

Caretta Caretta



Aydın

Güvercinada Kaleşi



GİRİŞ

AYDIN, DENİZLİ VE MUĞLA'NIN EKO-TURİZM POTANSİYELİ VE GEKA'NIN ÇALIŞMALARI

Güney Ege Bölgesi, Türkiye'nin en önemli turizm destinasyonlarına sahip, gözde deniz turizm ilçelerinin yer aldığı bölgelerden biridir. Bölge, bunun yanı sıra turizme entegre edilememiş doğa alanları, kırsal yaşam/kültürel mirasa ilişkin öğeler ve kırsal etkinlikleri sınırları içerisinde barındırmaktadır. Son yıllarda deniz-kum-güneş turizmi haricindeki turizm olanaklarının önem kazanması, turistlerin "deneyimleme" üzerine ziyaretlerini kurgulamaları turizmde yeni arayışların başlamasına neden olmuştur.

Aydın, Denizli ve Muğla'da turizmin çeşitlendirilerek dört mevsime yayılması ve hizmet kalitesinin artırılması" önceliklerini benimseyen GEKA, bu alanda "Küresel Turizm Odağı Güney Ege" vizyonu doğrultusunda "Dört Mevsim Turizm" hedefine ulaşmak için çalışmalarına devam etmektedir. Mali destek programları aracılığı ile doğa turizmi, spor turizmi, kültür turizmi, sağlık turizmi ve diğer alternatif turizm temalarında şimdiye kadar birçok proje yürüten GEKA, bölgede alternatif turizm alanlarının çekiciliği ve aktivite çeşitliliğini artırma hedefi doğrultusunda önemli düzeyde altyapı oluşturmuştur. Tüm bu çalışmalar bölgesel düzeyde alternatif turizm farkındalığının ve bu alandaki yatırımların artırılmasını sağlamıştır. Alternatif turizmin bölgede geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için destek programlarının yanı sıra tanıtım faaliyetleri ve araştırma-planlama çalışmaları da yürüten Ajans, eko-turizm alanında da hayata geçirdiği model projelerle bu alanda söz sahibi olmuştur.

Aydın, Denizli ve Muğla bulunduğu coğrafi yapı ve iklimi, doğal zenginlikleri, antik dönemden günümüze sahip olduğu tarihi ve kültürel çeşitliliği ile turizmde birçok alternatifi barındıran yüksek potansiyele sahiptir. Öncelikle, üç ilin ayrı ayrı turizm potansiyeline ve GEKA'nın bu potansiyeli ortaya çıkartmak için hayata geçirdiği çalışmalara değinmek gerekir.

AYDIN

Dağlarından yağ, ovalarından bal akan, gökyüzü altındaki en güzel yeryüzü olarak tarif edilen Aydın şehri deniz, kum, güneş turizminin yanı sıra doğa turizminden kültür turizmine, dalıştan, yürüyüşe, bisikletten, paraşüte, sağlık ve termal turizminden geleneksel el sanatlarına kadar geniş bir yelpazede alternatif turizm çeşitliliği sunar. Aydın'ın Kuşadası ve Didim ilçeleri özellikle Türkiye'de kitle turizminin ilk başladığı turizm merkezlerinden olup, Kuşadası kruvaziyer turizminin öncüsü kentlerimizdendir.

Aydın bugün kayıtlara geçen 21 antik kenti ve ören yeriyle ülkemizin en zengin arkeolojik değere sahip illerinden biridir. GEKA, 2015 Yılı Alternatif Turizm ve 2018 Yılı Kültür Turizmi Mali Destek Programları kapsamında destek verdiği projelerle Aydın'da Nysa, Tralleis, Magnesia ve Kadıkalesi Anaia gibi antik kentlerde önemli kültür varlıklarının gün yüzüne çıkartılarak buraların kültür turizmine kazandırılmasını sağladı.

Sağlık turizmi alanında Kuşadası ve Söke ilçelerinde GEKA'nın verdiği proje destekleriyle de bu alanda bir altyapı oluşturulmuş olup bugün GEKA'nın Kuşadası'nda sağlık turizminin gelişmesi için desteklediği "Uluslararası Diş Merkezi" hayata geçirilerek hizmete açılmıştır.

Aydın İl Tanıtım Projesi ile Aydın'ın tanıtımının daha etkili gerçekleştirilmesi, doğal güzellikleri, kültürel ve tarihi değerlerinin daha fazla kişiye ulaşması için tanıtım filmi, animasyon, internet portalı, mobil uygulama vb. yenilikçi tanıtım mecraları kullanılarak uygun hedef kitlelere ulaşılmıştır. Bunun yanında, lezzetli ve sağlıklı yemekleriyle Ege'nin bir aynası olan, Aydın'ın kültürel mirasını geniş kitlelere tanıtma ve gelecek nesillere aktarma fikriyle ortaya çıkan 'Aydın Gastronomisi' kitabı da yayımlanmıştır. Gastronomi alanında çok sayıda değerli ismin katkılarıyla hazırlanan kitap, şehrin sadece yemeklerini değil kültürel izlerini de geleceğe taşıyor.

Kuşadası Belediyesi tarafından yürütülen ve GEKA tarafından desteklenen "Tarihi Kuşadası Limanı ve Kültürel Rotalar Projesi" kapsamında Tarihi Kuşadası Limanı'dan başlayan doğal ve kültürel rotalar oluşturulmuştur. Bunun yanında Kuşadası mimarisinin karakteristik özelliklerine sahip iki tarihi ev restore edilerek turizme kazandırılmıştır.

DENİZLİ

Tarih ve kültür turizmi, sağlık ve termal turizm, kayak, yamaç paraşütü, balon, trekking ve bisiklet vb. alternatif turizm alanlarında zengin bir potansiyele sahiptir. GEKA'nın yürüttüğü alternatif turizm mali destek programları kapsamında hayata geçen projelerle, Denizli'de Laodikeia ve Tripolis antik kentlerindeki kültür varlıklarının korunması, sergilenmesi gibi hususlarda iyileştirmeler yapılması sağlanmıştır.

Ajans özellikle, UNESCO Dünya Kültür Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Denizli'deki Laodikeia Antik Kenti'ne 2013 yılından beri sağladığı proje destekleriyle kentte arkeoloji tarihi açısından 2 önemli yapının gün yüzüne çıkartılarak turizme kazandırılmasını sağlamıştır. "Dünya Mirası Laodikeia Uyanıyor" projesi ile Laodikeia Kutsal Hac Kilisesi'nin güneyinde bulunan piskopos evi, kilise arşivi ve kiliseye ulaşımı sağlayan doğu-batı-kuzey sokaklarının restorasyonu ile kilise içindeki gezinti alanları, yolları ve kilise üst örtüsü yapılmış, bu sayede kilise iklim koşulları ve dış etkenlerden korunarak sürekli ziyarete açılmıştır. Proje kapsamında kilise ile birçok kültür ve inanışın buluşması sağlanmış, inanç turizmi ile ilgili var olan potansiyel hareketlendirilerek, sektördeki bu gelişim aynı zamanda kentin ve bölgenin de ekonomisine hareketlilik katmıştır. GEKA'nın destek verdiği ikinci proje olan "Laodikeia Batı Tiyatrosu Sizi Çağırıyor" projesiyle antik tiyatro gerçekleştirilen kazı ve restorasyon çalışmalarıyla 2200 yıl önceki gibi tekrar ayağa kaldırılarak 1600 yıl sonra muhteşem bir konserle tekrar seyircisiyle buluşturulmuştur.

Bunun yanında antik çağlardan günümüze şehrin önemli ekonomik faaliyetleri arasında yer alan termal sağlık turizminde Denizli'nin uluslararası marka haline gelmesi için Karahayıt bölgesinin canlandırılmasına yönelik projeler yürütülmüştür. Çameli ilçesi spor, macera ve doğa turizmi alanlarında gerçekleştirdiği projelerle turizm çalışmalarında önemli yol kat etmiştir. GEKA'dan aldığı teknik destek ile proje yazmaya başlayan Çameli'deki yerel paydaşlar daha sonra hem kaymakamlık hem belediye tarafından hazırlanan projelerle mali destek almaya hak kazanmıştır.

Şu anda Çameli'de GEKA'nın destek verdiği projelerle ortaya çıkartılan Çameli Taş Konakları, bisiklet ve trekking rotaları ile yamaç paraşütü pistleriyle ilçenin tanıtımı etkin bir şekilde yapılmaktadır. Ayrıca GEKA'nın Denizli'de destek verdiği diğer projelerle Tavas Bozdağ'da kayak turizmi için elverişli fiziki koşulların oluşturulması sağlanmıştır. Bunların yanında kent merkezine yakın bir noktada yürütülen Zeytin Yaylası projesiyle, Denizli yayla turizmi için cazip bir kent haline getirilmiştir. Özetle bakılacak olursa, GEKA'nın tasarladığı mali destek programları kapsamında desteklenen tüm bu projelerle bugün Denizli'nin alternatif turizm alanındaki çeşitliliği artarken turizm alanında küresel rekabet gücüne de Ajans tarafından katkı sağlanmıştır.

MUĞLA

MÖ 3000'lere kadar uzanan tarihi boyunca nice medeniyete ev sahipliği yapmış olan Muğla, Akdeniz ile Ege'nin, yeşille mavinin buluştuğu noktadaki konumuyla Türkiye'nin güney batısından dünyaya açılan bir penceredir. Birçok medeniyetin izlerini taşıyan, mimarlık, sanat, bilim ve felsefede antik dünyanın önemli merkezlerinden biri olan Muğla deniz, kum, güneş turizminin yanında alternatif turizmde zengin bir potansiyele sahiptir. Özellikle kültür ve tarih turizmi açısından önemli antik kentlerin varlığı, termal turizm potansiyeli, su altı dalış, rafting, yamaç paraşütü, kite sörf, bisiklet vb. ekstrem sporlara uygunluğu ve Likya, Karia, Leleg ve EcoTrails gibi antik dönem uygarlıkların izlerini sürebileceğiniz trekking rotaları ile Muğla adeta bir alternatif turizm cennetidir.

2010 yılından beri GEKA'nın yürüttüğü destek programları kapsamında Muğla'da özellikle alternatif turizm çeşitliliğinin ve niteliğinin artırılması yolunda çalışmalara imza atılmıştır. Yamaç paraşütü, dalış, kite-sörf ve bisiklet vb. adrenalin sporlarında hayata geçirilen projelerle bugün Fethiye, Dalyan, Dalaman, Ula ve Marmaris yerli ve yabancı sporcular için gözde destinasyonlar arasına girmiştir. Beçin Kalesi, Knidos, Stratonikeia ve Lagina antik kentlerinde yapılan çalışmalarla Muğla kültür turizminde cazip bir konuma ulaşmıştır. Ula'da Geyik Kanyonu, Kavaklıdere'de Yerküpe, Milas'ta Gökçeler mağaraları alternatif turizme kazandırılmıştır. Antik Karia ve Leleg yolları ile Karia uygarlığını Likya'ya bağlayan Köyceğiz-Ortaca-Dalaman yürüyüş ve bisiklet yolları yürütülen projelerle bisiklet ve trekking alanında gözde rotalar haline gelmiştir. Muğla'nın termal turizmdeki potansiyelini ortaya çıkartmak amacıyla Köyceğiz ve Dalyan'da termal alanların sağlık turizmi için elverişli hale getirilmesi de Ajans tarafından sağlanmıştır.

Kısacası, GEKA'nın şimdiye kadar doğa turizmi, spor turizmi, kültür turizmi, sağlık turizmi ve diğer alternatif turizm temalarında yürüttüğü projeleriyle Güney Ege'de bu alanda önemli bir alt yapı oluşmuştur. Ajans Aydın, Denizli ve Muğla'da bölge turizmine artı değer katacak ve bölgenin alternatif turizm alanında dünyada sayılı destinasyonlar arasına girmesini sağlayacak çalışmalarına devam edecektir.

EKOTURİZMDE YENİ DESTİNASYONLAR SONUÇ ODAKLI PROGRAMI

Özellikle turizm sektöründe değişen tüketici eğilimleri ile kentlerden doğaya yöneliş, çevre konularına karşı artan ilgi, kitle turizmine bir reaksiyon olarak ve farklılık arayışı ile ortaya çıkan ekoturizm günümüzde hızla gelişmiştir. Aydın, Denizli ve Muğla illerinden oluşan Güney Ege Bölgesi, özellikle kitle turizminin en önemli turizm merkezlerini bünyesinde barındıran bölgelerden biridir.

Ancak özellikle bölgenin iç kesimlerinde gerek kültürel ve tarihi değerleri, gerekse doğal güzellikleri ile alternatif olanakların ekoturizm açısından değerlendirilmesi ve yöresel değerleri koruyarak sürdürülebilir bir turizm türünün benimsenmesi mümkündür.

2019 yılında GEKA tarafından hazırlanan Güney Ege Bölgesi Alternatif Turizm Envanteri çalışması kapsamında elde edilen bilgiler ile doğal zenginlik, aktivite ve kültürel varlık potansiyeli bakımından görece üstün bazı ilçelerin rekabet edebilir ekoturizm destinasyonları haline getirilebileceği tespit edilmiştir. Aydın'da Karacasu, Kuşadası ve Söke; Denizli'de Buldan, Çameli ve Pamukkale ve Muğla'da Fethiye/Seydikemer, Köyceğiz ve Ula olarak belirlenen bu destinasyonlara ilişkin plan ve programlar, envanter; Ajansın bu bölgelerde ortaya koyabileceği somut katkılar ve paydaşların Ajanstan beklenti ve iş birliği yapma düzeyi birlikte değerlendirildiğinde, bu bölgelerin ekoturizm kapsamında çekim merkezleri olabileceği öngörülmektedir.



GÜNEY EGE'NİN HEDEF 9 EKOTURİZM DESTİNASYONU

KARACASU | KUŞADASI | SÖKE

BULDAN | ÇAMELİ | PAMUKKALE

FETHİYE - SEYDİKEMER | KÖYCEĞİZ | ULA

Bu kitapçıkta, Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın "Ekoturizmde Yeni Destinasyonlar Sonuç Odaklı Programı" kapsamında odak olarak seçilen 9 destinasyon Karacasu, Kuşadası, Söke, Buldan, Çameli, Pamukkale, Köyceğiz, Fethiye/Seydikemer, Ula'nın ekoturizm ögeleri ve potansiyelleri detaylı olarak anlatılacaktır.

Kesfedecek Çok Sey Var !
Güney Ege

GÜNEY EGE
EKO-TURİZMDE YENİ DESTİNASYONLAR

ROTAMIZ KARACASU



Karacasu

Dandalaz Vadisi ile Karıncalıdağ'ın eteklerinde serin ve bol oksijenli yaylalar arasında yer alan Karacasu, bağlı bulunduğu Aydın merkeze 85 km uzaklıkta, Denizli sınırına yakın küçük bir ilçedir.

Küçük denilse de antik çağlarda Afrodit'in eşsiz güzellikteki görkemli şehri Afrodisias'a ev sahipliği yapmış. **Dandalaz Vadisi Romalılardan Bizanslılara, Selçuklulardan Osmanlılara birçok medeniyetin yaşamına şahitlik etmiş.** Bugün ise kendi yağında kavrulan insanların diyarı; lezzetli hamurların, kızıldan çamurların hünerli ellerde şekil bulduğu küçük bir Ege kentidir Karacasu.

Karacasu'da Afrodisias Antik Kenti'nin yanı sıra, ilçe merkezindeki geleneksel Ege mimarisini yansıtan tarihi yapıları, çömlek atölyeleri, zeytin ağaçları ve bahçeleri de görülmeye değerdir. **İlçenin gizemli mağaraları ve sarp kanyonları ise macera severler tarafından keşfedilmeyi beklemektedir.**

KARACASU EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- Doğa Değerleri
- Kültür Değerleri
- Doğa Yürüyüşleri
- Mağara Turizmi
- Trekking
- Kanyon Turizmi
- Yürüyüş Rotaları
- Gastronomi
- Bisiklet Turu Kamp Turizmi
- İnanç Turizmi
- Karavan Turizmi
- Offroad safari
- Yamaç Paraşütü
- Sosyal Değerler
- Etkinlikler

Karacasu
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Yaylalar
- Kahvederesi Yaylası
- Dedebağı Yaylası
- Tekke Yaylası

Manzara ve Mesire Yerleri
- Çağlayan Tabiat Parkı
- Görle Mesire Alanı
- Dandalaz Şelalesi Parkı

Kanyonlar ve Mağaralar
- Görle Kanyonu
- Karabağlar Kanyonu
- Arapapıştı Kanyonu
- Sümbülkaya Vadisi
- Sırtlanini Mağarası

Göller ve Şelaleler
- Yazır Göleti
- Dandalaz Şelalesi
- Işıklar Göleti
- Bahçeköy Şelalesi
- Karacasu Baraj Gölü
- Esençay Şelalesi

Ören Yerleri
- Afrodisias Antik Kenti
- Yukarı Görle Kaya Mezarları

Sosyal Değerler
- Seramik (Bardak ve Testi)
- Dericilik
- Çölekçilik
- Demir Ustalığı

Tarihi Mekanlar
- Afrodisias Arkeoloji Müzesi
- Karacasu Etnoğrafya Müzesi
- Seramik ve Çölekçilik Atölyeleri
- Geyre Osmanlı Hamamı
- Dandalaz Köprüsü
- Büyükdağlı Köyü
- Toz Konağı

Köyler
- Geyre
- Görle
- Aşağı Görle
- Karabağlar
- Yaykın
- Büyükdağlı
- Esençay
- Birgeç
- Nargedik
- Çamarası
- Palamutçı
- Çamköy
- Yazır
- Yenice
- Güzelbeyli
- Alemdar

Festivaller
- Uluslararası Afrodisias Fotoğraf, Kültür, Sanat ve Turizm Festivali
- Karacasu Deve Güreşi Festivali
- Uluslararası Karacasu Kırmızı Eller Çömlek Çalıştayı ve Festivali
- Dedebağı Keşkek Hayrı

Gastronomi
- Keşkek
- Karacasu Yuvarlağı
- Dikmen Kekik Balı
- Karacası Pidesi
- Kadıneli Kooperatif Restoranı

Yaylalar

Doğanın yedi rengini barındıran yayla evleri ile yayla turizminin en gözde yerlerinden olan Karacasu'da; Kahvederesi, Tekke, Nacipınar, Ballıpınar, Dedebağı, Gökbel, Dikmen Ozanlı, Gürlek gibi çok sayıda yayla bulunur.
Bu yaylaların en gözde olanlarından Kahvederesi Yaylası, Aydın merkeze yaklaşık 120 km, Karacasu ilçesine ise 3 km uzaklıktadır. Yer yer eğimli yürüyüş parkurlarının yer aldığı dağ yürüyüşleri için muhteşem bir rotadır. Yayla doğal güzellikleri, yayla evleri, çeşitli ağaç ve bitki türleriyle yayla turizminin en gözde mekânlarından biridir.

Yaz aylarında sıcaktan bunalan yöre halkının göç ettiği Kahvedersi Yaylası aynı zamanda doğada huzur bulmak isteyen yerli ve yabancı turistlerin de tercih ettiği bir cazibe merkezidir.

Yaylalar, Manzara ve Mesire Yerleri

Manzara ve Mesire Yerleri

Karacasu'da doğa alanlarının bir kısmı da mesire yeri olarak düzenlenmiştir ve yerel halk başta olmak üzere çeşitli noktalardan ziyaretçi almaktadır. Bunların başında Çağlayan Tabiat Parkı, Görle Mesire Alanı ve Dandalaz Şelalesi Parkı gelmektedir. Karıncalı Dağı'nın eteklerinde yer alan Çağlayan Tabiat Parkı, hem doğa sporcuları, hem de halktan ekoturizm ziyaretçilerine uygun yürüyüş yollarına sahiptir. Bahçeköy Şelalesi'ni de içeren bu koruma alanı, Karacasu'nun en yüksek ekoturizm potansiyeline sahip noktalarındandır. Görle Mesire Alanı ise piknik yapmaya uygun pek çok olanağıyla günümüzde bölge ziyaretçileri arasında popüler bir günübirlik ziyaret mekanıdır.

> Kahvederesi Yaylası'nda yöreye özgü tandır kebabının tadına da bakabilirsiniz. Doğal güzellikleri ile öne çıkan Karacasu'da, **Bahçeköy ve Dandalaz şelalelerini görmeden dönmeyin.**

Kanyonlar ve

Mağaralar

Sırtlanini Mağarası

Çamarası Mahallesi sınırları içerisinde yer alan Sırtlanini Mağarası bir doğa harikasıdır. Karacasu'ya 20 km, Afrodisias'a ise 16 km uzaklıkta yer alan mağara yaklaşık 450 metre uzunluğunda ve 1060 metre yüksekliğindedir. En derin yeri 40 metre olan bu gizemli mağaraya 4 metre sürünerek girildikten sonra birden karşınıza büyük bir galeri çıkmaktadır. Galerinin girişe yakın bölümünde görülen seramik parçaları burada antik bir yerleşim olduğunu düşündürmektedir. Bir rehber eşliğinde gezilebilecek mağara içerisinde bulunan sarkıt ve dikitler, toprağın üstündeki ağaçların mağara içine varan köklerinin görüntüsü ve yarasalar mağaraya gizemli bir hava katar. Ayrıca farklı böcek türlerine rastlanan Sırtlanini Mağarası, biyolojik çeşitlilik açısından da önem taşır. Sırtlanini'nin mağara turizmine kazandırılması için çalışmalar devam etmektedir. Mağara aynı zamanda Tabiat Varlıklarını Koruma Genel Müdürlüğü tarafından **Tabiat Varlığı olarak tescillenmiş olup "Mağara Koruma Alanı" olarak da belirlenmiştir.**

Görle Kanyonu

Görle Kanyonu, kaynak suları ile serinlenebilecek, doğa yürüyüşü yapılabilecek doğal bir zenginliktir. Karacasu ilçe garajından Görle minibüsleri ile ulaşılabilen kanyon, ilçeye 20 km mesafede yer alır. **Yeşilin hakim olduğu Görle Kanyonu'nun yüksekliği 100 metre ile 250 metre arasında değişmektedir.**



Kanyonlar ve
Mağaralar

Karabağlar Kanyonu

Karabağlar ve Görle mahalleleri sınırları içinde yer alan kanyonun bir ucu, Karabağlar mahallesi yönünden bir diğer ucu ise onun doğusundaki Görle'den başlar. Bir süre sonra birleşen iki kol Kemer Barajı'na kadar uzanır. Toplam uzunluğu 2,5 km olan kanyonun suyu, batıda Kemer Barajı'na dökülür.

Başlangıçta derinliği az olan kanyonda ilerledikçe derinlik 50 metreyi bulur. Başlangıcı ile bitişi arasındaki derinlik farkı 200 metre civarındadır. Genişliği belirli kısımlarda farklılık gösteren kanyonda üç farklı noktada ipli inişi gerektiren şelale oluşumları bulunur.
Karacasu, Görle arasındaki karayolun son bölümünde kanyonu yukardan izlemeye imkan verecek bir alan bulunur.

Arapapıştı Kanyonu Kamp Alanı

Girişlerin ücretli olduğu Arapapıştı Kanyonu'nda karavan kampı, çadır kampı ve piknik alanları mevcut olup manzara seyir noktası ve yakın bölgesinde restoranlar bulunmaktadır.

QR **OKUT** HEMEN KEŞFET

*KAMP **ALANI** **KONUM** BİLGİSİ*



Şelaleler ve Göller

Bahçeköy Şelalesi (Gürlek)

Şelale, Karacasu ilçesine bağlı Yenice Mahallesi sınırlarındaki Bahçeköy adlı mevkiinin dört kilometre güneyinde yer alır. Kaynağını Karıncalı Dağı'ndan alan Bahçeköy Şelalesi, Çağlayan Tabiat Parkı içerisindedir ve yaklaşık 20 metre yükseklikten akarak eşsiz bir görüntü oluşturur. Hemen önünde bulunan mesire alanı ile piknikçilerin gözdesi olan şelale, sunduğu benzersiz enstantaneler ile fotoğraf tutkunlarının vazgeçilmez duraklarından biridir.

Dandalaz Şelalesi

Karacasu ilçesinin yaklaşık 3 km doğusunda bulunan Dandalaz Şelalesi görülmeye değer bir manzara sunmaktadır. Dandalaz Çayı boyunca çeşitli bitki ve ağaç türleri eşliğinde Güzelbeyli köyüne ulaşılabilir.

Afrodisias
Örenyeri ve Müzesi

Karacasu'ya sadece 10 km uzaklıktaki anıt yapıları ve heykelleri çok iyi korunmuş bir antik kent: Afrodisias
Güzellik, aşk, doğa ve bolluk tanrıçası Afrodit'e adanan kentin keşfedilme öyküsü de en az kentin kendisi kadar ilginçtir. Türkiye'nin dünya çapında en ünlü foto muhabiri Ara Güler, 1958 yılında haber amaçlı bir baraj açılışının fotoğraflarını çekmek için Aydın'a gider. Dönüşte ise yolunu kaybeder ve kendisini Karacasu'nun Geyre beldesinde bulur. Bakar ki köylüler tarihle adeta iç içe yaşıyor. Roma sütunları, sütun başları, lahitler... Usta fotoğrafçı bunları fotoğraflar ve Afrodisias böylelikle gün ışığına çıkmaya başlar.

Roma Dönemi'ndeki ünlü heykel okuluyla bir sanat merkezi konumunda olan kentte yer alan Afrodit Tapınağı, antik dünyanın en iyi korunmuş stadyumu ve kentin simgesi olarak bilinen Tetrapylon adlı anıtsal kapı görülmeye değerdir. Antik dönemin en iyi korunmuş stadyumlarından olan 270 metrelik stadyumun çevresinde 30 bin kişilik oturma alanı bulunur.

Antik kent girişinde yer alan ören yeriyle iç içe ender müzelerden, antik şehir girişindeki Afrodisias Müzesi'ndeyse, Afrodisias Antik Kenti kazılarında ortaya çıkartılan eserler sergilenir. Özellikle mermer heykeller göz kamaştırıcı güzelliktedir.

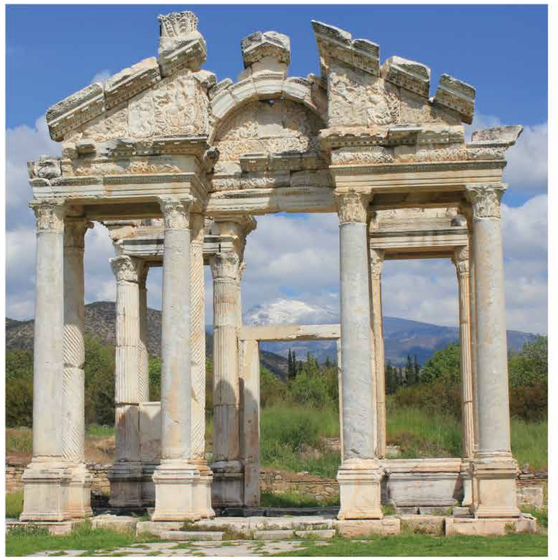


Ören Yerleri ve
Tarihi Mekanlar

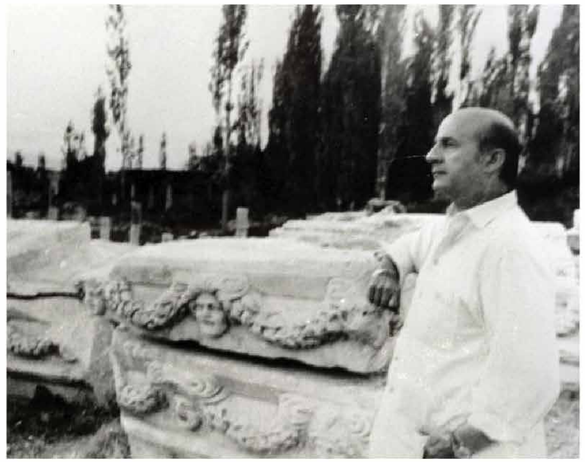
Afrodisias



Antik kentin içerisinde Ara Güler'in Afrodisias'ı ilk keşfettiği zaman çektiği fotoğraflardan oluşan antik kent kalıntılarıyla köylülerin bir arada fotoğraflarının bulunduğu bir sergi de bulunur.
Afrodisias demişken gerçekleştirdiği arkeolojik çalışmalarla kentin gün yüzüne çıkmasını sağlayan ve hayatının bu kente adayan arkeolog Kenan Erim'i de unutmamak lazım.



3 Kasım 1990'da hayata gözlerini yuman Kenan Erim'in mezarı, ölmeden 3 hafta önce restorasyonu bitirilen Tetrapylon'un güney tarafında yer alır. Kendi deyimiyle "sevgilisinin koynunda" yatmaktadır. Ömrünün yarısını bu kentin ortaya çıkarılmasına harcayan Kenan Erim'in Afrodisias Müzesi'nde bir büstü bulunmaktadır.



Afrodisias 2017 yılından beri UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alıyor.

QR OKUT HEMEN KEŞFET

*DETAYLAR **VE DAHA FAZLASI** BURADA*





Tözevi Kültür Evi

Karacasu Küçük Arık sokaktaki Ahmet Töz Konağı geçtiğimiz yıllarda restore edilerek Kültür evi olarak hizmet vermeye başlamıştır. İki yüz yıllık bina Osmanlı mimarisinin izlerini taşır ve eşine ender rastlanan tavan süslemeleri ile kendine hayran bırakır.

Karacasu Etnografya Müzesi

Karacasu Etnografya Müzesi, Karacasu ilçe merkezinde Tavas yolu üzerinde yer alır. Afrodisias Müzesi Müdürlüğüne bağlı olarak 2007'de ziyarete açılan müzede ilçenin geçmişten günümüze seramik, sıcak demir, deri ve diğer el sanatları ile ilgili etnografik eserleri sergilenir. Karacasu'nun yakın geçmişteki sosyo-kültürel geçmişi hakkında bilgi veren eserleri görmek için müzeyi ziyaret etmenizi öneririz.

Yukarı Görle Kaya Mezarları

Karacasu ilçesine 26 km mesafedeki Yukarı Görle Mahallesi'nde metrelerce yükseklikteki kayalıklarda yer alan mezar veya gözetleme kulelerinin yaklaşık 2 bin yıllık olduğu tahmin ediliyor.

Karacasu Evleri

Tarihî Kentler Birliği üyesi olan Karacasu, Arnavut kaldırımlı cadde ve sokakları, yüksek avlu duvarlarıyla çevrili tarihi evleriyle ziyaretçilerine tarihle iç içe geçmiş bir gezi imkanı sunar. Yerel yönetimlerin desteğiyle bir kısmının restore edildiği evlere büyük ve ahşap kapılardan girilir. Karacasu'ya yolunuz düşerse bu tarihi evleri görmek için Küçükarık Sokak, Dellalzade Sokak ve Semerciler Arastası'nı ziyaret edebilirsiniz.

Dandalaz Köprüsü

Dandalaz Köprüsü Karacasu–Tavas arasındaki tarihi yolun üzerindedir. Dandalaz Çayı'nı geçmek için Sultan II. Murat zamanında 1426 yılında kesme ve moloz taştan yaptırılmış tek kemerli köprüdür. Köprünün onarılması amacıyla 2014 demir iskelet sistemi kurulmuşsa da restorasyon sırasında köprü iskelet sistemiyle birlikte çökmüştür. 2019 yılında yıkılan kısımları düzgün kesme traverten taşla yapılarak yeniden kullanılabilir hale gelmiştir. Günümüzde ulaşım yanda yer alan karayolu köprüsünden sağlanır.



Seramik Atölyeleri ve Çömlekçilik



QR OKUT HEMEN KEŞFET

KARACASU SERAMİKLERİ KİTABINI İNCELE

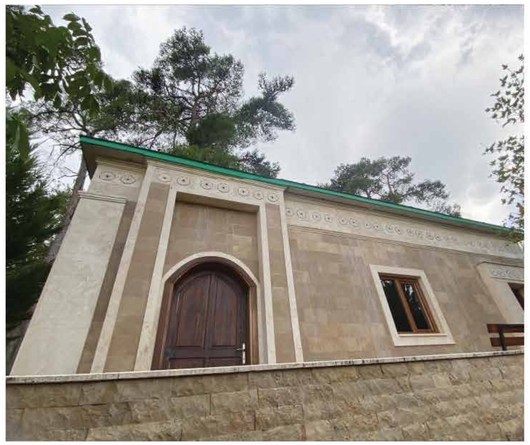
Seramik Atölyeleri ve Çömlekçilik

Çömlekçilik Karacasu'da belki yüzlerce, belki de binlerce yıldır nesilden nesile aktarılan bir zanaattir. **Karacasu'da bulunan ilk seramikler Kalkolitik dönem eserleri olarak MÖ 4600 yılını işaret etmektedir.** Rivayete göre Afrodisias'ın görkemli zamanlarından bu yana Karacasu'nun kızıl toprağı bu zanaata ham madde olmuştur. Karacasu insanına Afrodit'in kentinde mükemmeliyete ulaşmış heykelciliğin bir mirası olarak kalan bu zanaat sayesinde Karacasu'da çocukluklarından itibaren çamura hayat veren ustalar atölyelerin çarklarını döndürmeye devam etmektedir.

Geleneksel yapının bozulmadığı, makineleşmenin minimum düzeyde olduğu atölyelerde el hüneriyle şekillenen kırmızı renkli toprak, kor rengi fırınlarda pişirilip hazır hale getiriliyor. **Toprağının renginden nerede görülürse görülsün ayırt edilebilen testiler, bardaklar, güveçler, vazolar ve daha niceleri Karacasu'nun Seramik Atölyelerinde hayat bulur.**

Dedebağ Türbesi ve Dedebağ Keşkek Hayrı

Horasan alperenlerinden asıl mesleği çobanlık olan Dedebağ ismindeki bir hayırsever kendi eliyle yaptığı keşkeği bölgeden geçen kervanlara, yoksul ve kimsesizlere dağıtır. Bu hayır, bugün bir gelenek olarak yöre halkı tarafından devam ettiriliyor. Kabri yaylada bulunan Dedebağ adına yapılan hayır keşkeği bölge insanı tarafından yaklaşık 750 yıldır imece usulü yapılıyor. Günümüzde "Dedebağ Keşkek Hayrı" olarak bilinen organizasyon, Karacasu ilçesi Dedebağ Yaylası'nda her sene ağustos ayının son haftasında gerçekleşir.



Demircilik ve Dericilik



Dericilik

Karacasu'nun diğer önemli ve tarihi uğraşlarından biri de dericiliktir. Yörede, dericiliğin ham maddesi olan palamudun bolca yetişmesi Karacasu'da tabakhanelerin açılmasını mümkün kılmıştır. Osmanlı'da 1800'lü yıllarda dericilik bu yörede gelişsin diye, buraya maddi destek bile gönderilmiştir. 1985'ten sonra Dandalaz'a modern deri işleme tesisleri kurulmuş, bu eski gelenek daha yeni yöntemlerle de yaşatılmıştır. Şu an itibarıyla 15 aile dericilikle geçimini sağlamaktadır. İstanbul ve İzmir'e işlenen deri gönderilmektedir. Burada çoğunlukla tamamen yöreye özgü olan vaketa deri üretimi yapılmaktadır. Türkiye'de üretilen deri sandaletlerin derileri Karacasu'da üretilmekte ve ülke geneline gönderilmektedir.

Demircilik

Karacasu'da demircilik de çok eski ekonomik ve kültürel kökleri olan bir zanaattır. Usta çırak esasına dayalı üretim halen devam etmektedir. Antik dönemlere kadar uzanan demircilik faaliyeti ile bugün itibarıyla tarım aletleri, bıçak, nacak, balta ve hediyelik eşya üretimi yapılmaktadır. Son yıllarda Karia Zeus'un simgesi olan çift yüzlü balta "Labrys" ile tek yüzlü balta olan "Teberin"in yurt dışından talep görmesi, demircilik faaliyeti için son derece umut verici bir olaydır. Demirciliğin sınırları aşması bu mesleğin geleceği için de çok önemli bir adımdır.



Yürüyüş ve **Bisiklet** Rotaları

Karacasu Kaymakamlığının, GEKA'nın hibe desteğiyle gerçekleştirdiği ***"Karacasu Eko Turizmle Yeni Bir Destinasyon" projesi*** kapsamında 260 km uzunluğunda dağ bisikleti ve yürüyüş rotalarının GPS kayıtları alınmıştır.

Karacasu'yu alternatif turizme ve eko turizme kazandırmak amacıyla gerçekleştirilen proje ile rotaların harita ve tanıtım kitapları da hazırlanmıştır.

Aydın-Karacasu Ekoturizm güzergahları ve GPS verileri

Parkur Haritası

QR OKUT YOLA ÇIK!

Karıncalı Dağı ormanlık alanlarından geçen yürüyüş parkurları ve orman yollarında yapılan faaliyetin denetlenebilmesi, katılımcıların bilgilendirilmesi ve kırsal kalkınmanın desteklenmesinin de hedeflendiği projede, **Karacasu'nun en güzel 27 yeri** ve bu yerlere yakın yürüyüş ve bisiklet parkurları tespit edilmiştir. En az günü birlik yürüyüşlere uygun 12-18 km uzunluğunda 8 yürüyüş rotası, 24-65 km uzunluğunda dağ bisikleti ve bu rotalara yakın doğal güzellikleri ile su kaynakları iyi olan kamp alanları tespit edilmiştir.

Karacasu ilçe merkezden başlayan bisiklet ve yürüyüş rotaları; Kahvederesi Yayla, Küçük Dağlı Mahallesi, Büyükdağlı Mahallesi, Karıncalı Dağı (Karlı Yaygın Kulesi), SünbülKaya, Esençay, Esençay Şelalesi, Bahçeköy, Bahçeköy Şelalesi (Çağlayan Tabiat Parkı), Yenice, Alemler, Yenice, Çamköy, Yazır, Dandalaz, Güzelbeyli, Geyre, Afrodisias, Çamarası, Sırtlanini Mağarası, Nargedik, Yolüstü, Tekeliler, Osmanlı, Sarnıç, Görle Kanyonu ve Arapapıştı Kanyonu etaplarından oluşur.

Kamp ve **Karavan** Turizmi





Doğal güzellikleri ve coğrafyasıyla kamp ve karavan turizmi için oldukça elverişli olan Karacasu'da altyapısı tamamen kurulmuş tesis sayısı azdır. Asgari şartları karşılayan birkaç özel ve belediye işletmeli tesis hizmet vermektedir.

Kahvederesi Yaylası

Kestane ve çam ormanlarıyla çevrili olan Kahvederesi Yaylası'nda çadır kurabileceğiniz alanlar mevcuttur.

Arapapıştı Kanyonu Kamp Alanı

Girişlerin ücretli olduğu Arapapıştı kanyonunda karavan kampı, çadır kampı ve piknik alanları mevcut. Manzara seyir noktası ve yakın bölgesinde restoranlar bulunmakta.

> Farklı bir gezegende olduğunuz hissini veren bu manzaraya karşı kamp yapmak **çok büyük bir şans olsa gerek!**

KÖYLER

- Geyre
  37.7097915, 28.709734
- Görle
  37.7097915, 28.709734
- Aşağı Görle
  37.7097915, 28.709734
- Karabağlar
  37.7097915, 28.709734
- Güzelbeyli
  37.7097915, 28.709734
- Yaykın
  37.7097915, 28.709734
- Akyaka
  37.7097915, 28.709734
- Çamarası
  37.7097915, 28.709734
- Esençay
  37.7097915, 28.709734
- Çamköy
  37.7097915, 28.709734
- Nargedik
  37.7097915, 28.709734
- Yazır
  37.7097915, 28.709734
- Yenice
  37.7097915, 28.709734
- Birgeç
  37.7097915, 28.709734
- Alemdar
  37.7097915, 28.709734
- Palamutçu
  37.7097915, 28.709734
- Büyükdağlı
  37.7097915, 28.709734

Güney Ege Kalkınma Ajansının alternatif turizm programıyla desteklenen proje kapasamında, bölgeye **24 yatak kapasiteli bungalov ev, 24 çadır kapasiteli kamp alanı ve 18 araç kapasiteli karavan parkı tesisi** kazandırıldı.

Yakın zamanda hizmete girecek tesisi Karacasu'ya yolunuz düşerse ziyaret etmenizi ve Karacasu Belediyesinden tesis hakkında bilgi almanızı tavsiye ederiz.

GASTRONOMİ

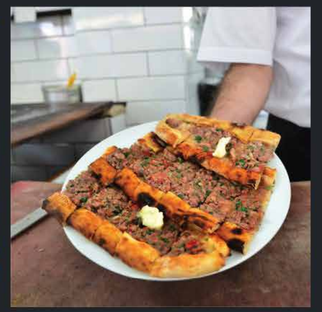
Karacasu Pidesi

Namı dünyaya yayılan, festivali düzenlenen, müptelalarının kilometrelerce yol kat ederek yemeye geldiği Karacasu pidesinin sırrı, pidenin etinden hamuruna kadar tüm malzemesinin ilçenin bereketli topraklarında yetişen doğal ürünleri ile pişirilmiş olmasıdır. Bunun yanında Karacasulu pide ustalarının hünerleri ellerini de es geçmemek gerekir.

Dedebağ Keşkeği

Üretimde genellikle 20 kg ağırlığına ulaşmış genç erkek keçilerden (erkeç) elde edilen karkas eti kullanılır. Dedebağ keşkeğinde kesinlikle başka et kullanılmaz. Kullanılan buğday aşurelik veya yarma buğday olabilir. Dedebağ keşkeği Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından tescillenmiş ve coğrafi işaret almıştır.







Kadıneli Kooperatif Restoranı

Girişimci Kadınlar Tarımsal Kalkınma Kooperatifi'ne üye kadınların işlettiği restoranda Karacasu'nun sevilen yöresel yemeklerinin yanı sıra Anadolu'nun geleneksel mutfağına ait lezzetleri de tadabilirsiniz.

Diğer Ürünler

- Dikmen Kekik Balı
- Karacasu Yuvarlağı
- Dedebağ Keşkeği






Eko-turizmde Yeni Destinasyonlar
Kuşadası
ROTAMIZ
KUŞADASI
Panionion
Güvercinada
Neopolis
Kalamaki

Kuşadası

Aydın il merkezine 71 km uzaklıkta, Ege Bölgesi'nin denizle buluştuğu kıyı şeridinde yer alan Kuşadası ilçesi, kuzeyde Selçuk ve Pamucak, güneyde Dilek Yarımadası sınırları arasındadır. İlçe özellikle Efes Antik Kenti'ne yakınlığı ile de turizm merkezi olarak ayrı bir öneme sahiptir. Kuşadası, kruvaziyer turizminin Türkiye'deki önemli limanlarından birine sahip olması ve Yunanistan'a ait Sisam adasına yakın olması nedeniyle, buraya gelen turistler için Türkiye'nin ikinci önemli deniz kapısıdır.

Bilinen tarihi sırasıyla İyon, Pers, Roma, Bizans, Beylikler ve Osmanlı egemenliğine şahit olan Kuşadası, 1413 yılında I. Mehmet Çelebi zamanında Osmanlılar tarafından zapt edilmiş ve içinde pek çok kuş yuvası bulunan Güvercinada'ya izafeten adına Kuşadası denmiştir.

Kruvaziyer turizmindeki avantajı ve sahip olduğu 148 km kıyı şeridi ile Türkiye'deki deniz-kum-güneş turizminin başladığı ilçelerden biri olan Kuşadası, şifa kaynağı kaplıcaları ile termal turizm, yapılan altyapı çalışmaları ve İzmir Adnan Menderes Havaalanı'na yakınlığı ile kongre turizmi, **antik dönemden günümüze kadar dayanan tarihi ile kültür turizmi, doğal zenginlikleri, trekking rotaları ve coğrafi yapısıyla ekoturizm açısından birçok çeşitliliği bünyesinde barındırır.**

KUŞADASI EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- Doğa Yürüyüşleri
- Su Sporları
- Dağ Bisikleti
- Güzelçamlı/Yamaç Paraşütü
- Botanik Turları
- Kampçılık/Karavancılık
- Kuş Gözlemciliği
- Köy Konaklamaları

Kuşadası
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Kumsal ve Koylar
- Kalamaki
- Aydınlık
- İçmeler
- Karasu
- Pygela
- Yeşil Plaj
- Yılancı Burnu
- Papaz Hamam Plajı
- Kavaklıburun

Göller ve Akarsular
- Köyceğiz Gölü
- Kocagöl
- Alagöl
- Sülüngür Gölü
- İztuzu Gölü
- Sülüklü Göl
- Gökçeova Gölü
- Dalyan Lagünü

Mesire Yerleri
- Dilek Yarımadası Milli Parkı
- Yılancı Burnu
- Adagöl Mesire Alanı
- Zeus Piknik

Dalış Noktaları
- A300 Batığı
- Ada Kule Mağarası
- Adabanko Resifi
- Barbaros Banko Resifi
- Yılancı Burnu
- Pamucak Resifi
- Çakın Resifi
- Ozan Resifi
- Kamil Resifi
- Pine Bay Resifi

Termaller
- Davutlar Kaplıcası
- Venüs Kaplıcası
- Çıban (Yuvansu) Kaplıcası
- Güzelçamlı Kaplıcası

Flora ve Fauna
- Anıt Ağaçlar
- Tülüşah
- Aydın Ölmez Çiçeği
- Yakalı Çan Çiçeği
- Şakayık
- Alageyik
- Akdeniz Foku
- İribaş Deniz Kaplumbağası
- 225 Kuş Türü
- Kıyı Sarımsağı

Kanyonlar
- Olukdere Kanyonu
- Sarıkaya Kanyonu

Mağaralar
- Zeus Mağarası
- Yaren (Aslanlı) Mağarası

Ören Yerleri
- Kadıkalesi (Anaia) Antik Kenti
- Pygela Antik Kenti
- Panionion Antik Kenti

Köyler
- Caferli
- Davutlar
- Güzelçamlı
- Kadıkalesi
- Kirazlı

Festivaller
- Priene Festivali
- Serçin Yılan Balığı Şenliği
- Latmos (Karakaya) Kaya Resimleri
- 23 Nisan Uçurtma Şenliği ve Çocuk Etkinlikleri
- Hıdırellez Şenliği Kültür Şenliği

Gastronomi
- İncir Uyutması
- Kabak Çiçeği Dolması
- Zerde
- Kulaklı Çorba
- Girit Usulü Hanya Böreği
- Fodula (Ekmek Dolması)
- Börülceli Tarhana Çorbası
- Paşa Böreği
- Fava Tahinli Kabak Tatlısı
- Turp Otu Salatası

Tarihi Mekanlar
- Oleatrium Zeytinyağı Müzesi
- Güvercinada Kalesi
- Kurşunlu Manastırı
- Çalıkuşu Evi Kültür Sanat Merkezi
- Tarihi İbramaki Sanat Evi
- KUAKMER (Kent Arşivi ve Müzesi)
- Tarihi Kuşadası Evleri
- Neopolis (Yılancı Burnu)
- Oküz Mehmet Paşa Kervansarayı
- Necati Korkmaz Mikro Minyatür Müzesi
- Ayayorgi Manastırı
- Tabakhaneler (Karatabak Müzesi)
- Andız Kulesi

Kuşadası

2020 yılı itibarıyla 25 mavi bayraklı plaja sahip olan Kuşadası; Pigale, Kadınlar Denizi, Güvercinada, Yavansu, Aslanburnu, Sevgi ve Güzelçamlı Plajı vb. sayısız plaja sahiptir. Ayrıca, mayıs-ekim ayları arasındaki deniz suyu sıcaklığı ile dalış turizmi için de oldukça uygun olan Kuşadası'nda Türkiye'nin ilk su altı uçak batığı bulunmaktadır.
Kuşadası'nın kendine has tarih ve kültür dokusunu 2 ayrı etapla keşfedebilirsiniz.

Kuşadası'nın merkezini daha yakından tanımak istiyorsanız ya da daha kısıtlı vaktiniz varsa Kaleiçi Etabı'nı takip edebilirsiniz.



Tarihi Kuşadası Limanı'ndan yola çıkarak Osmanlı kervanlarının limandan önceki son durağı Kervansaray'ı görebilir, Tarihi Kaleiçi Camii ve Hamamı'nı ziyaret edebilirsiniz. Kale Kapısı'nda alışveriş yapabilir, Kuşadası Belediyesi Necati Korkmaz Mikro Minyatür Sanat Merkezi ve Sergi Alanı'nda dünyanın en küçük objelerini görebilirsiniz. KUAKMER Kültür Merkezi ve Tarihi Güvercinada Kalesi bu keşifte size eşlik edecek yapılardan sadece bazılarıdır.

Eğer Kuşadası kültürünü daha uzun ve doğayla iç içe bir parkurla tecrübe etmek isterseniz, yaklaşık 7 kilometrelik Pygela Etabı'nı takip edebilirsiniz. Tarihi Kuşadası Limanı, Marina, Ada Kültür Merkezi ve tarihi Tabakhaneler'i ziyaret ettikten sonra Gazibeğendi Tepesi'nde eşsiz Kuşadası manzarasının karşısında dinlenebilirsiniz.

Keşfinize Doğal Flora Alanı, Orkide Tepesi ve Adagöl Mesire Alanı gibi doğal güzelliklerle devam edebilirsiniz. Pygale Antik Kenti ve Limanı kalıntılarını görebilir, hayallerinde zaman yolculuğuna çıkabilirsiniz.

Kuşadası'nın kitle turizmindeki kanıtlanmış potansiyelinin hakkını vererek artık ekoturizm alanındada keşfedilmeyi bekleyen zenginliklerinin tanıtılarak değerlendirilmesi gerekiyor.

Doğa
Değerleri

Kumsal ve Koylar

Kuşadası'nın kıyı şeridi turistik potansiyeli yüksek birkaç alanı barındırmaktadır. Bunların en önemlileri Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı içerisinde ve civarında yer alan koy ve kumsallardır. İlçenin güney ve kuzey istikametlerinde ise kıyı şeridi boyunca uzanan kumsallar yer almaktadır. Milli Park içerisindeki Kavaklıburun, Kalamaki, İçmeler, Karasu ve Aydınlık koyları, koruma alanında yer almalarından kaynaklı olarak kitle turizminin olumsuz etkilerinden görece olarak arınmış ve ekoturizm deneyimleri açısından değerli olabilecek kumsallardır.

Milli Park dışında ise güneyden kuzeye doğru Sevgi Plajı, Yeşil Plaj, Kadınlar Plajı, Yılancı Burnu, Papaz Hamamı Plajı, Pygela Plajı ve Pamucak Plajı yer alır.

Dalış Noktaları

Kuşadası dalış sporuyla uğraşanlar için de bir cennettir. Hem scuba ekipmanlarıyla yapılan profesyonel veya amatör dalışlar, hem de şnorkelle yüzerek gerçekleştirilen turistik ziyaretler açısından değerli noktalara sahip **Kuşadası'nın bazı dalış noktaları şunlardır: Adakule Mağarası, Adabanka Resifi, Barbaros Banko Resifi, Pamucak Resifi, Çakın Resifi, Ozan Resifi, Kamil Resifi, Pine Bay Resifi, Yılancı Burnu ve A300 uçak batığı.**

A 300 Uçak Resifi: Dünyanın en büyük uçak batığı özelliğini taşıyan 54 metre uzunluğuna, 44 metre kanat genişliğine sahip Airbus A300 yolcu uçağı, Kuşadası'nda dalış turizmini cazip hale getirmek için batırılmıştır.

Göller, Akarsular ve Şelaleler

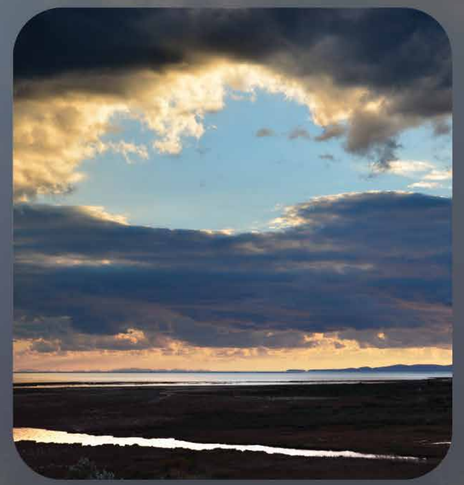
Kuşadası ilçesi, yeşil alanlar açısından önemli bir ilçedir. Birçok nokta ekoturizm deneyimleri açısından uygun olsa da, en belirgin olanı Dilek Yarımadası Milli Parkı Büyük Menderes Deltası'dır.
Büyük Menderes Nehri, Kuşadası coğrafyasındaki ekoturizme müsait bu alanların oluşumu açısından önemlidir. Batı Anadolu'nun en büyük nehri olan Büyük Menderes, Afyonkarahisar'dan doğup 6 ili geçen 548 km uzunluktaki yolunu tamamladıktan sonra Kuşadası ilçe sınırları içerisindeki Dipdurun Mevkii'nde Ege Denizi'ne dökülür.

Özellikle denize döküldüğü alandaki Büyük Menderes Deltası başta olmak üzere tüm bu coğrafyada yarattığı biyoçeşitlilik açısından ekoturizme katkısı büyüktür.

Göller, Akarsular ve Şelaleler

Her ne kadar idari olarak Selçuk ilçe sınırları içinde yer alsa da Kuşadası ekoturizm deneyiminin de doğal bir parçası olan Gebekirse Gölü Milli Parkı ise Kuşadası doğa değerleri arasında mutlaka sayılması gereken bir diğer noktadır. Kuşadası'ndaki bir diğer önemli turizm alanı ise bugün kuruma tehlikesiyle karşı karşıya olan, Kuşadası'nın tek sulak alanı Kocagöl'dür.

Bunun dışında ilçe ekoturizm deneyimlerine ev sahipliği yapacak doğal su alanları içerisinde Durudere Şelalesi ve Yeşildere Şelalesi bulunmaktadır.



Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı

Nesli tükenmeye yüz tutmuş pek çok bitki ve hayvan türüne ev sahipliği yapan, Türkiye'nin ve dünyanın benzersiz doğal alanlarından biri...
Kuşadası Davutlar Mevkii'nde, Dilek Yarımadası'nın güneyinde yer alan Milli Park'ta yeşil ile mavi iç içedir. Uluslararası nitelikte bir sulak alan olan Milli Park, 225 kuş türü görülen zengin bir ekosisteme sahiptir ve nesli tehlike altındaki Tepeli Pelikanların en önemli kuluçkalama, cüce karabatakların da barınma alanıdır. Akdeniz ülkelerinde koruma altına alınmış Akdeniz foku ile deniz kaplumbağalarına üreme ve yaşama imkânı sunmaktadır. Milli Park'ın kuzey kesiminde, Akdeniz maki florasının hemen hemen tüm bitki türleri en canlı ve sağlıklı örnekleriyle hüküm sürmektedir. Kartopu ve Finike Ardıcı'nın yetiştiği nadir yerlerden biri, Pırnal Meşesi ve Dallı Servilerin ise tek vatanıdır.
Ziyaretçiler, düzenlenmiş alanlarda günübirlik deniz sporları yapabildikleri gibi eko-turizm kuralları çerçevesinde belirlenmiş rotalarda doğa yürüyüşü, dağ bisikleti, foto safari, olta balıkçılığı, kültürel yürüyüşler, kuş gözlemciliği ve botanik turu etkinlikleri de gerçekleştirebilirler.

Kuşadası'nda bulunan diğer mesire yerleri Yılancı Burnu, Adagöl Mesire Alanı ve Zeus Piknik olarak sayılabilir.

Mesire Yerleri, ve **Termaller**



Termaller

Kuşadası bölgesinde Davutlar Kaplıcası başta olmak üzere, ülke çapında ün yapmış kaplıcalar bulunmaktadır. Davutlar Kaplıcası, ağırlıklı olarak günübirlik ziyaretçilere hizmet verse de bölgede kaplıca otelleri de mevcuttur.

Kuşadası'ndaki bir diğer kaplıca ise ilçe merkezinin 4 km güneydoğusundaki Çıban veya diğer adıyla Yavansu Venüs Kaplıcası'dır. P**ek çok cilt hastalığına iyi gelen sularıyla bu kaplıca da yine bölgeyi ziyaret edecekler için bir cazibe unsurudur.**



Mağaralar

Kuşadası ilçe sınırlarındaki Yaren (Aslanlı) Mağarası bölgedeki bir diğer turistik değerdir. 100 metre uzunluğuyla mezozoik dönemden kalma dolomitik mermer yapıya sahip, sarkıt ve dikitleriyle etkileyici bir mağaradır.

Kanyonlar ve

Mağaralar

Zeus Mağarası

Mitolojik sularda yüzmek isteyenlerin uğrak adresi...

Dilek Yarımadası-Büyük Menderes Deltası Milli Parkı'nın giriş kısmına yakın, 10-15 metre derinliğindeki mağaranın suları tatlı ve tuzlu suyun birleşmesi sayesinde mavi-yeşil bir renge sahiptir. Tabanı küçük bir obruk ve yeraltı su kaynağının kalkeri eritmesiyle oluşan bir havuza benzer. Yaz kış suyuna girilen mağaranın içindeki çamuru da ziyaretçiler güzellik amacı ile yüzlerine sürerler. Efsaneye göre mitolojide gök tanrısı Zeus, denizler ve depremler tanrısı kardeşi Poseidon'u kızdırdığında, Poseidon elindeki üçlü yabasını kaldırarak dalgaları kabartıp denizleri alt üst edermiş.

Zeus, Poseidon'un gazabından kaçıp sakinleşmesini beklemek için bu mağaraya sığınp dinlenir, yıkanırmış.

Kanyonlar

Otlukdere Kanyonu, Dilek Yarımadası Milli Parkı içerisinde Aydınlık Koyu ile Kavaklıburun Koyu arasında uzanan dik bir vadidir. Uzunluğu yaklaşım 4-5 km civarında olan bu kanyon, Doğanbey köyünden başlayıp Aydınlık Koyu-Kavaklıburun Koyu'na kadar gelen yürüyüş rotasının da bir parçasıdır.

Tıpkı Olukdere Kanyonu gibi Sarıkaya Kanyonu da Dilek Yarımadası Milli Parkı sınırları içerisinde yer almaktadır. **Kalamaki Koyu'na yakın bir noktadaki kanyonun uzunluğu yine 4-5 km civarındadır ve geçişinin çok zor olmaması nedeniyle geniş bir kitle tarafından rağbet görmektedir.**

Flora, Fauna ve Endemik Türler

Kuşadası, kuş çeşitliliği, gelişmiş florası ve endemik bitki türleriyle ekoturizm açısından pek çok turistik değer barındırmaktadır.

Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı başlı başına 804 bitki türüne ev sahipliği yapmaktadır ve bu özelliği nedeniyle **Avrupa Konseyi tarafından Flora Biogenetik Rezerv Alanı kabul edilmektedir. Parktaki bitkilerden 6'sı dünyada yalnızca burada olan endemik türlerdir, 31 bitki türü ise Türkiye coğrafyası açısından endemiktir.**

Akdeniz maki örtüsüne ait pek çok ağaç türünü barındıran milli park florasında patlangaç, at kasnağı, sakız ağacı, kızılçam, sandal ağacı, katırtırnağı, kekik, adaçayı ve kuşkonmaz gibi bitkiler özellikle botanik meraklılarının ilgisini çekmektedir. Destinasyon anıt ağaçların varlığı açısından da önemlidir.

Flora, Fauna ve Endemik Türler

Dünyada sadece Dilek Yarımadası'nda yetişen tepeli çan çiçeği (campanula tomentosa) ise koruma altında olan türlerin en önemlilerinden biri olarak doğaseverleri bölgeye çekmek için önemli bir turistik değerdir. Aynı şekilde Büyük Menderes Deltası genelinde de yine bir çan çiçeği türü olan ve dünya çapında nesli tehlike altında olan campanula raveyi yetişmektedir.
Milli parkta ayrıca 225'i kuş olmak üzere toplam 348 hayvan türünün yaşadığı bilinmektedir. Bu hayvanların 36 türü memeli, 42 türü sürüngen ve 45 türü de deniz canlısıdır. **Kuş türlerinin 70'inin bölgede ürediği de bilinmektedir. Ayrıca dünyanın en nadir 10 memelisinden biri olan Akdeniz fokunun da milli park sahillerinde yaşadığı gözlemlenmektedir.**

Anıt Ağaçlar

Kirazlı köyünün çevresinde bulunan yaklaşık 1000 yıllık anıt zeytin ağacı ve yakın çevrede yaşları 250 ile 750 arası değişen anıt ağaçlar bulunmaktadır.

Tüllüşah ve Tüllüşah Vadisi

Yaylaköy merkezine yakın bir bölgede Söke karayolu kenarında bulunan vadide, bölgesel olarak endemik bir bitki türü olan Tüllüşah Çiçeği yetişmektedir.

Nesli tehlike altında olan bu bitkinin nadir yetiştiği yerlerden biri olan vadi, özellikle doğaseverlerin görmesi gereken yerlerin başında gelmektedir.

- Aydın Ölmez Çiçeği
- Yakalı Çan Çiçeği
- Şakayık
- Kıyı Sarımsağı
- Alageyik
- Akdeniz Foku
- İribaş deniz kaplumbağası



Kültür Değerleri





Panionion Antik Kenti

İyonya'nın ünlü toplanma ve tören alanlarından Panionioni'ye Güzelçamlı sınırları içerisindeki jandarma karakolundaki yoldan yaklaşık 300 metre ilerlediğinizde ulaşabilirsiniz. **MÖ 8. yüzyılda kullanılmaya başlanan Poseidon'a adanmış bir İyon tapınağı bulunur.** Burada düzenli olarak toplantı ve tartışmalar yapan Panionioni Birliği; Heredot tarafından belirtilen Milet, Priene, Myus, Efes, Kolophon, Teos, Lebedos, Erytrai, Klazomenai, Chios, Samos ve Phokaia adındaki on iki kentten oluşur.

Pygela Antik Kenti ve Limanı

Dünya tarihinin ilk sağlık şehri.
Pygela kentinin adına ilk olarak meşhur tarihçi Strabon'un antik Anadolu coğrafyasını konu alan "Geographika" adlı kitabında rastlanmaktadır. Strabon zamanındaki inanca göre, Truva Savaşı sonunda kaba etlerine hastalık bulaşan meşhur komutan Agamemnon'un askerlerine bazı kahinlerin bu bölgede tedavi edilerek iyileşebileceklerini tavsiye ettikleri ve bunun üzerine Agamemnon'un ve askerlerinin burada bir süre kalıp tedavi oldukları ve antik bir kent kurdukları bölgedir.

Kadıkalesi Anaia Antik Kenti

Prehistorik dönemden Osmanlı dönemine kadar yerleşim yeri olarak kullanılan Kadıkalesi/Anaia, Ege deniz ticaretinde çok önemli bir role sahip olan Samos Boğazı'na hakim bir mevkiide kurulmuştur. Kazılar sırasında ele geçen çanak çömlek buluntuları buradaki ilk yerleşimin yaklaşık günümüzden 6 bin yıl önceye kadar gittiğini gösteriyor.

12. yy. ile tarihlenen Kale'nin içinde yer alan kilise-manastır kompleksi görkemli boyutları ve benzersiz alt yapısıyla Anaia Antik Kenti'nin Bizans döneminde önemli bir alan olduğu konusunda fikir veriyor.
Kazı ve restorasyon çalışmalarının 2001 yılından itibaren Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümünün yürüttüğü Kadıkalesi/Anaia Höyüğüne; Kültür ve Turizm Bakanlığı, Aydın Valiliği, Kuşadası Kaymakamlığı, Güney Ege Kalkınma Ajansı ve Kuşadası Belediyesi destek vermiştir.

GEKA'nın kültür turizminin geliştirilmesine yönelik verdiği destekle "Kültür Turizminde Yeni Bir Uğrak Yeri: Kuşadası Kadıkalesi Anaia Liman Kalesi ve Anıtsal Kilisenin Ziyaretlere Açılması" başlıklı proje yürütülmüştür.
Proje kapsamında anıtsal kilisenin üzeri asma-germe sistemli modern bir çatı ile kapatıldı. Antik kentin kültür turizmine kazandırılmasını hedefleyen proje 2021 yılı içerisinde tamamlanmıştır. Kazı ve restorasyon çalışmalarının devam ettiği antik kentin yakın zamanda ziyaretçi girişine açılması beklenmektedir.



Neopolis (Yılancı Burnu)

Güvercinada'nın biraz ilerisinde denize doğru uzanan Yılancı Burnu, İyonlar tarafından bu bölgede 'yeni kent' anlamına gelen 'Neopolis' adıyla kurulmuştur. Kuşadası'nın ilk yerleşim yeri olduğu söylenir. **Kuşadası'nın en güzel manzaralı sahiline sahip Yılancı Burnu'nda halk plajı ve özel plaj kulüpleri (beach club) bulunur.**

Kurşunlu Manastırı

Kuşadası Davutlar Mahallesi'nden yaklaşık 12 km uzaklıkta ve 600 metre yükseklikte, Dilek Yarımadası Milli Parkı sınırlarındaki orman alanı içinde yer alan Kurşunlu Manastırı, bir Bizans yapılar topluluğudur. Samson Dağları'nın Kuşadası Körfezi'ne bakan yamacında kurulmuş olan Manastır, eşsiz manzarası ve gizemli atmosferiyle merak uyandırmaktadır.
Kurşunlu Manastırı, 8. yüzyılda Hristiyanlığın yayılması için çalışan ve baskıdan kaçan din adamları tarafından gizlenmek ve dini vecibelerini yerine getirmek için inşa edilmiştir. Meryem Ana'ya adanmış olan Manastır'da yemekhane, kiler, mutfak keşiş odaları, revir, şapel (küçük kilise), nekropol (mezarlık), manastır surları ve savunma duvarları büyük tahribata rağmen hala açıklıkla görülmektedir.

Restorasyon çalışmalarının önümüzdeki tarihlerde başlayacağı Kurşunlu Manastırı aynı zamanda, Davutlar bölgesindeki zengin doğa çeşitliliğine sahip gözde trekking ve safari rotalarından birinde yer almaktadır.

Fındıklı Kale

Samsun Dağları'nın kuzeyinde yer alan Fındıklı Kale, Karaova, Davutlar Ovası ve Kuşadası Körfezi'ne hakim bir noktada ve yaklaşık 600-700 m yükseklikte, kayalık bir arazi üzerine kurulmuştur. Kayalık arazi ile bütünlük sağlayan kalenin duvarlarını uzaktan seçmek zordur. Kale, Bizans Döneminde önem kazanmıştır.
Fındıklı Kale, arazinin şekline göre biçimlenen düzensiz bir plana sahiptir. Kale, batı ve kuzey tarafında teraslarla aşağıya doğru inerek 100-150 metrelik uçurumlara ulaşır. Kalenin ana girişine güneydoğu tarafından kayalık patika ile ulaşılmaktadır. Kale içinde çok belirgin bir yapılaşma tespit etmek mümkün değildir. **Fındıklı Kale, Davutlar'ın güneyinde ve yaklaşık 5-6 km uzakta yamaçta yer alır. 1,5 saatlik bir yürüyüşle zengin orman örtüsü ve doğal güzellikler içinde kaleye ulaşılabilir. Yarım saatlik araç yolculuğu ile kale yakınlarına varılabilir.**

Andız Kulesi

Günümüzde büyük bir kısmı harabe durumunda olan Andız Kulesi'nin çoğu bölümü çalılar ve zeytin ağaçlarıyla kaplı olduğundan kalıntıları göremeyebilirsiniz. Pilav Dağı eteklerinde bulunan kule, Helenistik Dönem'de gözetleme kulesi olarak görev yapmış olup, Karialılar, Lidyalılar ve Leleglerin yerleşim yeri olarak kullandığı biliniyor.
1071 Malazgirt Savaşı'ndan sonra bölgeye gelen Türkler de burada bir süre yaşamış, **Osmanlılar Kuşadası'nı fethedince sahile inmişler. Andız Kulesi'ne kadar gitmişken hemen yakınında bulunan Türkmenlerin yaşadığı Ece Köyü'nü de ziyaret edebilirsiniz.**



Değirmendere - Efes Su Yolu (Kenchrios)

Uzun mesafeden su ileten sistemlerin başlıca örnekleri arasında yer alan Efes'in su yolları özel bir öneme sahiptir. Efes Antik Kenti'ne su, birçok kalıntısı bugün de yerinde bulunan dört su yoluyla iletilmiştir. Bu yollardan birisi, Efes'in güneybatısından gelen Değirmendere (Kenchrios) Su Yolu'dur.

MS. I. yy 'da Roma Dönemi'nde inşa edilen yapılar muhtemelen antik Pygela'ye su ulaştırmıştır. Osmanlı Dönemi'nde tünelden sonraki kısmı çevrilerek Kuşadası'nı beslemiş olan su yolu, yer yer izlenebilen kalıntılarıyla tarihi su yapıları açısından büyük öneme sahiptir.

Değirmendere Su Yolu, Efes'in güneybatısında, Kuşadası merkezi yakınında bulunan Değirmendere Boğazı pınarlarının suyunu, bazı kesimlerde kayaya oyulmuş kagir bir mecraya ileten, yer yer izlenebilen kalıntılarıyla 43 km uzunluğunda olan bir sistemdir.

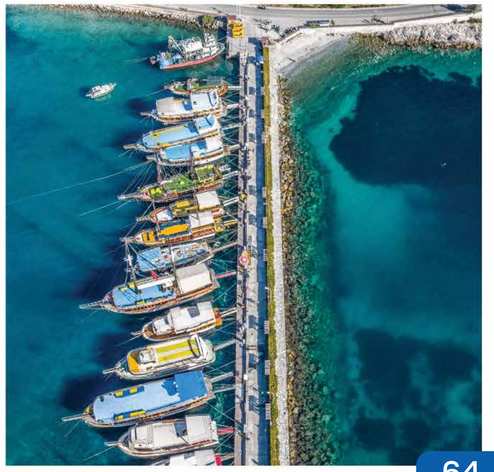
Aya Yorgi Manastırı

Dipburun Yarımadası'nda harap halde bulunan Ayayorgi Manastırı Bizans dönemi yapısıdır ve silik de olsa bazı tasvirler yapıda dikkat çekmektedir.

Güvercinada Kalesi

Bir mendirek ile Kuşadası'na bağlanan Güvercinada'nın üzerine 16. yüzyılda ünlü Türk denizci Barbaros Hayrettin Paşa tarafından kale inşa ettirilmiş. Osmanlı İmparatorluğu döneminde diğer adalardan gelecek saldırılara karşı bir ileri karakol görevi gören yapı kentin korsanlara karşı müdafaasında kullanıldığı için halk arasında "Korsan Kalesi" olarak da anılır.
Cumhuriyet döneminde bir mendirek ile karaya bağlanan Güvercinada'nın içinde muhteşem Kuşadası manzarası eşliğinde yürürken kendinizi başka bir dünyada hissedersiniz.
Deniz fenerinin yanından geçip ilerlerken bir mezar ve ilerisinde üzerine çaputlar bağlanmış dilek ağaçları gözünüze çarpar.







Tarihi Kaleiçi ve Kuşadası Evleri

Kuşadası'nı gezmeye öncelikle tarihi evleri ve Arnavut kaldırımlı sokaklarıyla oldukça otantik bir görüntüye sahip olan Kaleiçi'nden başlamalısınız.
Kuşadası'nın tarihi ve kültürel hayatını yansıtan Kaleiçi'nde çarşılardan, kafelere, tarihi yapılardan mağazalara kadar birçok mekan bulunur.

Kaleiçi Camii, Kaleiçi Hamamı ve Tarihi Kaleiçi Surları bunlara sadece birkaç örnek...
Kuşadası'nda alışverişin kalbinin attığı yer olan Kaleiçi'nde el emeği göz nuru yöresel ürünlerden değerli halı ve kilimlere, antika eşyalardan tekstil ve takı ürünlerine kadar birçok ürüne rastlayabilirsiniz.

Tarihi Kuşadası evleri Osmanlı döneminden kalan, Müslüman ve gayrimüslim ailelerin yaşadığı eski mahallelerden günümüze kadar gelmiş ve koruma altına alınmış yapılardır.

Kaleiçi Camii

1618 yılında Sadrazam Öküz Mehmet Paşa tarafından yaptırılan caminin sedef kakmalarla süslü kapısı dikkat çekmektedir. Kuşadası'nın en anıtsal yapısı olan caminin iç mekanındaki mihrap barok özellikler taşıyan yuvarlak kemerli bir niş biçimindedir. **Belediye binası arkasında bulunan Hanım Camii, Türkmen Camii ve Hacı İbrahim Camii Kuşadası'nda bulunan camilerden bazılarıdır.**

Öküz Mehmet Paşa Kervansarayı

1618 yılında Sadrazam Öküz Mehmet Paşa tarafından yaptırılan kervansaray, bugün otel ve turistik tesis olarak kullanılıyor. Kervansaray içindeki Kaleiçi Camii de, Sadrazam Öküz Mehmet Paşa tarafından yaptırılmış olup "Öküz Mehmet Paşa Camii" adı ile de anılıyor.

Tarihi Tabakhaneler

Kuşadası'nın kültürel, sosyal ve ekonomik geçmişinde çok önemli yeri olan tabaklık mesleği, gelişen teknolojiye 2000'li yılların başında yenik düşmüştür. Ancak herhangi bir makine ve kimyasalın kullanılmadığı karatabaklığın son icra edildiği alan, 1937-1968 yılları arasında yılları arasında faaliyetini sürdüren bu tabakhanedir. Tabakhane alanındaki 16 adet taş yapının hepsi restore edilmiştir.

"Karatabak Müzesi" olarak ayrılan yapıda, bu bölgede çalışan debbağların kullandıkları el aletleri görülebilir.



Çalıkuşu Kültür Evi

Yıldırım Caddesi'nde yer alan yapı, Kuşadalılar tarafından yazar Reşat Nuri Güntekin'in ünlü "Çalıkuşu" romanının kahramanı Feride öğretmenin kaldığı ev olarak biliniyor. Osmanlı Dönemi Kuşadası evlerinin en güzel örneklerinden biri olan yapı, 2008 yılında restore edilerek kültür evi olarak kullanılmaya başlandı.

Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulunca 1987 yılında tescillenen Çalıkuşu Kültür Evi, özellikle eserlerini nezih bir ortamda yazmak isteyen edebiyat dünyasının isimlerini ağırlayan bir mekan konumundadır.

Oleatrium Zeytin ve Zeytinyağı Müzesi

Meyvesi sağlığın, dalı barışın simgesi zeytin, Akdeniz kültürünün belki de en lezzetli yapıtaşı... Sofraların dün olduğu gibi bugün de vazgeçilmezi... Antik dönemden günümüze kadar kullanılan imalat yöntemlerinin, zeytin ve zeytinyağının farklı kullanım alanlarının sergilendiği müzede binlerce yıllık zeytin kültürü yaşatılmaktadır.

Canlandırmalarla geçmişe ayna tutan müzede zeytinyağının üretim aşamasından sofraya ulaşana dek geçtiği yollar anlatılmaktadır.

KUAKMER – F. Özel Arabul Kültür Merkezi Kent Arşivi ve Kent Müzesi

Kuşadası'nın ilk kültür merkezi ve müzesi olan F. Özel Arabul Kültür Merkezi ve Kent Müzesi, kısa adıyla KUAKMER 2015 yılında faaliyete geçmiştir. Türkiye'nin değerli yazarlarından biri olan Fatma Özel Arabul'un adını alan kültür merkezi; edebiyat söyleşileri, paneller, sempozyumlar, konferanslar ve tiyatro gösterileri gibi kültürel etkinliklerin düzenlendiği bir kurum olarak hizmet vermektedir.

KUAKMER Kültür Merkezi Arşiv, Uzmanlık Kütüphanesi, Müze ile F. Özel Arabul Anı Kitaplığı ve Odası olmak üzere dört farklı bölümden oluşmaktadır. Kütüphanede, Kuşadası ile ilgili her dilden kitap, makale ve tezler; müzede yöreye ait kültürel objeler; anı odası ve kitaplık bölümünde ise Fatma Özel Arabul'un şiir, masal ve tiyatro türünde kaleme aldığı eserler ve özel eşyaları sergilenmektedir.

KUAKMER'de ayrıca ilgilenen herkes için briç atölyesi, gezi yazarlığı atölyesi ve taş boyama atölyesi gibi kurslar, çocuklar için özel masal dinletileri ve ünlü yazarların söyleşi ve imza günleri gibi etkinlikler düzenlenmektedir.



Necati Korkmaz Mikro Minyatür Müzesi

Barselona ve Kiev'den sonra dünyanın üçüncü, Türkiye'nin ise ilk mikro minyatür müzesi olan Necati Korkmaz Mikro Minyatür Müzesi, Kuşadası'nda, Barbaros Hayrettin Paşa Bulvarı'nda Kale Kapısı binasının üst katında hizmet vermektedir. 2018 yılında ziyarete açılan müzede, dünyanın en küçük sanat eserleri sergileniyor. Eserler o kadar küçük ki mikroskop ve büyüteç yardımı olmadan incelenemiyor.

Müzeye adını veren ünlü heykeltıraş Necati Korkmaz'ın eserlerinin sergilendiği müzenin en ilgi çeken parçalarından biri, üzerinde Allah'ın 99 adının yazıldığı incir çekirdeğinden yapılmış tespihtir. **Bunun yanı sıra dünyanın en küçük Kur'an-ı Kerim'i, saç telinin üzerine yazılmış besmele ve dünyanın en küçük biblosu gibi birbirinden ilginç yaklaşık 40 eser müzenin ilgi çekici eserleri arasında yer almaktadır.**

Tarihi İbramaki Sanat Evi

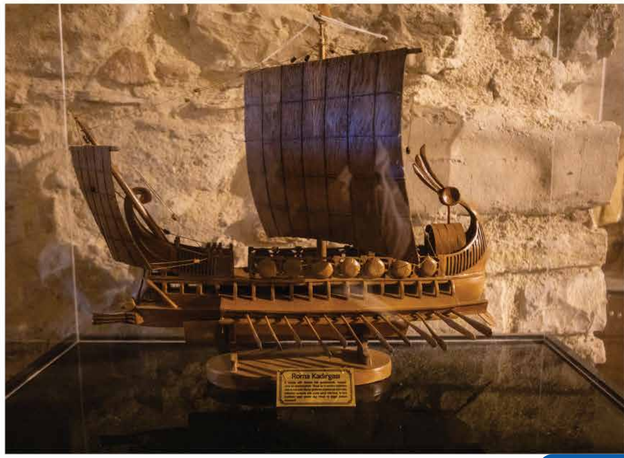
Kuşadası'ndaki bir diğer kültür merkezi ise İbramaki Sanat Galerisi'dir. 19. yüzyılın sonlarında Kuşadası eşrafından İbrahim Zeki Efendi tarafından inşa ettirilen yapı, 2009 yılında Kuşadası Belediyesi tarafından restore edilerek bir sanat galerisine dönüştürülmüştür.

Kuşadası Türk Kahvesi ve Mübadele Evi

Güney Ege Kalkınma Ajansının desteğiyle restore edilen geleneksel Ege evi günümüzde, 1923 Türk-Yunan Nüfus Mübadelesi ve sonrasında Kuşadası ve çevresine yerleştirilmiş muhacir-mübadil-göçmen kuşakların hatıralarının; anı eşyalarının, aile öykülerinin sergilendiği kahve ve yerel tatların ikram edildiği bir eski Kuşadası Evi olarak hizmet vermektedir.

Mineral ve Fosil Müzesi

Türkiye'nin ve dünyanın farklı bölgelerine ve farklı zaman dilimlerine ait birbirinden ilginç ve kıymetli fosil ve mineral örneklerinin sergilendiği müze Kuşadası Türk Kahvesi Evi'nin hemen yanındaki binada hizmet vermektedir.





Köyler

Köyler

Kuşadası'nın köylerinin bir kısmı turizm alanlarına yakınlığı nedeniyle kırsal ve tarımsal niteliğinden uzaklaşmış olsa da bir kısmı halen köy vasfını devam ettirmektedir. Turistik hale gelmiş olan köyler dahi ziyaretçilerine ekoturizm deneyimi yaşatabilecek kırsal unsurlarını devam ettirmektedir.

Güzelçamlı: Kuşadası'na 23 km uzaklıktaki Güzelçamlı Mahallesi, Aydın şehir merkezine 74 km Kuşadası Söke ilçesine 20 km, Davutlar'a 7 km mesafededir. Büyük Menderes Deltası Dilek Yarımadası Milli Parkı girişinde bulunan Güzelçamlı, yerli ve yabancı turistlerin gözde tatil merkezlerinden biridir. Kuşadası Körfezi ve bir Yunan adası olan Samos'u karşısına alan Güzelçamlı, sırtını Samson dağlarına dayar. Eski bir Rum yerleşimi olan Güzelçamlı'nın yerli halkı 1924 mübadelesiyle Yunanistan'a göç eder. Yunanistan'ın Leftere kentinden gelen Türk nüfus ise bugün Güzelçamlı'nın yerlisi olarak tanımlanır. Günümüzde özellikle büyük şehirlerden gelen ve yazlıkçı olarak tabir edilen nüfus daimi olarak buraya yerleşmeye başlamıştır. Güzelçamlı ayrıca, Dilek Yarımadası Milli Park'ının girişindeki sığ denizi, ince kumlu plajları ve doğasıyla turistlerin de gözdesidir.
Güzelçamlı antik çağda, Pers İmparatorluğu'nun Anadolu'yu işgali sonrasında aralarında direniş amaçlı (Panionion) siyasi birliğini oluşturan 12 İyon Kenti'nin toplandığı ve ayinler için bir araya geldiği Poseidon Helikonios sunağının bulunduğu yer olarak ön plana çıkmıştır.

Caferli Köyü: Kuşadası ve Söke arasındaki bu şirin Ege köyü, Kuşadası merkeze 15 km uzaklıkta olup köy halkı tarım ile geçimini sağlamaktadır. Caferli zeytin ağaçlarının arasında beyaz badanalı sokakları, pencere çerçeveleri maviye boyanmış köy evleri, rengarenk sardunya ve begonvil çiçeklerinin yanında bu atmosfere eşlik eden cırcır böceklerinin sesi ile Akdeniz'in ruhunu yansıtır. Şehrin keşmekeşinden kaçıp Akdeniz ruhunu içinize çekmek isterseniz, Caferli'yi tatil deneyimlerinizin arasına ekleyebilirsiniz. Caferli'de butik otelde konaklayabileceğiniz gibi villa veya köy evi de kiralayabilirsiniz.

Soğucak: Bağlı olduğu Kuşadası´na 11 km, Söke´ye 10 km, Aydın il merkezine ise 72 km uzaklıktaki Soğucak ismini bölgede içimi güzel olan soğuk kaynak suyundan almıştır. Tütün, buğday, pamuk, incir, zeytinin yetiştiği Soğucak, çok değerli bir turizm havzası içerisinde yer almaktadır. Köy hayatını birebir görebileceğiniz Soğucak'ta, köylü kadınların yaptığı gözleme, bazlama vb. geleneksel hamur işlerinin yanı sıra taze süt, yumurta ve peynir de bulabilirsiniz. Soğucak, Kuşadası Körfezi'ni ve Samos Adası'nı görebileceğiz en güzel panoramik manzaraya sahiptir.

Davutlar: Deniz, kum, güneş turizminin hakim olduğu Davutlar, jeotermal kaynaklarıyla termal turizm, doğa ve tarihle iç içe rotalarıyla bisiklet ve trekking turizmi için de oldukça cazip imkanlar sunmaktadır.



Kirazlı Köyü: Kuşadası'na 11 km uzaklıkta, doğasını ve geleneksel yaşam tarzını koruyan, tarımsal faaliyetlerini sürdüren, organik tarımın gelişmesi için uğraş veren ekolojik bir köydür.
Yeşilin bin bir tonunu bir arada görebileceğiniz köyde muz ve avokado hariç tüm meyvelerin üretildiği söyleniyor. Kiraz, üzüm, zeytin ve incirin tarım ürünlerinin başını çektiği köyden yaylalara uzanırken yaban çileğinden böğürtlene, kızılcıktan adaçayına pek çok bitkiyi görmek mümkündür.

Şubat ayıyla birlikte çiçeklenmeye başlayan Kirazlı'daki bitki türü çeşitliliği, botanik tutkunlarını buraya toplayacak kadar zengindir. Dilek Yarımadası - Büyük Menderes Deltası Milli Parkı'ndan sonra en zengin doğal kaynak türlerinin bulunduğu Kirazlı'nın doğal alanları botanik turizmi için ideal bir konumdadır.
Ayrıca, doğal yaşam alanlarında kuşların davranışlarını izlemek ve seslerini dinlemek isteyen kuş gözlemcileri için Kirazlı yüzlerce kuş türü barındırmaktadır. Ekolojik köyün çevresinde 1000 yaşın üzerinde zeytin ağaçları, 500 yaşın üzerinde çınar ağaçları bulunur.

Yaylaköy: Kuşadası'nın yüksek kesimlerinde körfeze hakim bir konumda olan Yaylaköy'de buğday, sebze, meyve ve zeytin yetiştirilir. Bunun yanında tarım ve hayvancılığın da yapıldığı Yaylaköy ana yol üzerindeki restoran ve kahvaltı mekanlarıyla da ünlüdür. Geleneksel köy yemekleri, ızgaralar, bazlama ve keşkek favori yemeklerdendir.

Değirmen Çiftlik: Türkiye'nin ilk ekolojik üretim yapan çiftliklerinden biri olan Değirmen Çiftlik, Kuşadası'nda 2000 dekarlık alanda birbirini besleyen örnek bir eko-tarım-turizm sistemi olarak kurulmuştur. Ekolojik ürünleri geleneksel Türk mutfağının lezzeti ile tatmak, doğal yaşamı keyifle yaşayacağınız ve zamanda yolculuk yapacağınız bir gün yaşamak isterseniz Değirmen Çiftlik'e mutlaka uğrayın.

FESTİVALLER

Kuşadası'nın turistik değer taşıyan festivallerinden öne çıkanları Güzelçamlı Bisiklet Festivali ve Kuşadası Gençlik Festivali'dir.
Bunun yanında 25 yıldır yani 1986 yılından beri Kuşadası Belediyesi ve kentteki yerel yönetimlerin iş birliğiyle **"Kuşadası Altın Güvercin Beste Yarışması"** düzenlenmektedir. Türk müzik tarihinde unutulmaz izler bırakan ve Türkiye'de müzik dünyasına yön veren sanatçıların da jüri üyesi veya misafir olarak katıldığı yarışma, Kuşadası'nın tanıtımına büyük katkı sağlamaktadır.



GASTRONOMİ

Kulaklı Çorba

Malzeme:
250 gr kıyma
1 su bardağı nohut
8 su bardağı su veya et suyu
1,5 kase erişte
4 çorba kaşığı tereyağı
2 çorba kaşığı un
3 diş sarımsak
2 su bardağı yoğurt
1 yumurta
1 limon suyu kuru nane - tuz - karabiber.

Yapılışı: Tuz ve karabiber eklediğiniz kıymayı yoğurduktan sonra nnohuttan biraz büyük köfteler hazırlayıp köfteleri yağda kızartın. Akşamdan ıslattığınız ve haşladığınız nohutu tencereye alıp üzerine et suyu ekleyip tekrar kaynatın. Ev yapımı erişteyi ve kızarmış köfteleri bu suya ilave edin ve pişirmeye devam edin. Başka bir kapta 1 kaşık tereyağını eritip unu kavurun.

Ezdiğiniz sarımsakları da pembeleşene kadar kavurun ve ocaktan indirin. Kavurduğunuz unu ve pembeleştirdiğiniz sarımsağı çorbaya ekleyin. çevirin.. Ilık yoğurt, yumurta ve limon suyunu karıştırıp iyice çırpın. Kaynamakta olan çorbadan bir iki kepçe alıp karışıma ilave edin. Ilıyıncaya kadar çırpın ve çorbaya ekleyin. Bir taşım daha kaynattıktan sonra yağda kızdırılmış nane ilavesiyle servis yapın.



GASTRONOMİ DEĞERLERİ VE YÖRE MUTFAĞI

Kuşadası bölgesindeki gelişmiş tarım ve iklim koşulları nedeniyle bazı ürünler bölge mutfağını özellikli kılmaktadır. Ayrıca bölgede organik tarım uygulamaları ve organik ürünlerin yaygınlığı da bir avantaj oluşturmaktadır. Ege Yörük kültürü, Girit mutfağı (muhacir yemekleri) ve Kuşadası'nın deniz kıyısı olmasının getirdiği avantajlar bu mutfağı özellikli kılar.

Kuşadası mutfağına ait bazı önemli yemekler şunlardır:



- Kabak çiçeği dolması
- Zerde
- Girit usulü Hanya böreği
- Fodula (ekmek dolması)
- Börülceli tarhana çorbası
- Paşa böreği
- Fava
- Tahinli kabak tatlısı
- Turp otu salatası
- İncir uyutması
- Kulaklık çorba

ROTAMIZ SÖKE



Söke

Keşfedilmeyi bekleyen bir hazine! SÖKE...

Söke, Ege Denizi'nin tarihi ve doğal güzelliklerle dolu orta kıyı bölgesinde, Büyük Menderes Nehri'nin yakınında kurulmuş, verimli ovalara sahip Aydın'ın 3'üncü büyük ilçesidir. Antik dönemde o dönemin önemli limanlarından olan Balat ve **Kuşadası limanlarına giden ticaret yolunun üzerinde** bulunur. Günümüzde de bu konumunu devam ettiren Söke; Bodrum, Kuşadası, İzmir ve Aydın'a ulaşımda bağlantı niteliğindedir.

İlk yerleşimin MÖ Geç Bronz çağına tarihlendiği Söke; Hititler, Luvi, Arzava, Karia, İon, Pers, Makedon, Roma, Bizans, Beylikler ve Osmanlı uygarlıklarına tanıklık etmiştir. **Söke, 10. yy'da Hristiyanlarca kutsal kabul edilen bugünün Beşparmak Dağı Latmos ve Söke'nin eteklerinde kurulu Mykale yani Samsun Dağı arasında yer alır.**

Beyaz altın olarak tabir edilen pamuğun başkenti Söke, birçok uygarlığa ev sahipliği yapması nedeniyle zengin bir kültürel mirasa sahiptir. **Söke, bu tarihi ve kültürel zenginliğinin yanı sıra mitlerle dolu dağları, bakir doğası, ekolojik çeşitliliğe sahip Bafa Gölü ve Büyük Menderes nehri ile ziyaretçilerini beklemektedir.**

SÖKE EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- ◊ Doğa Yürüyüşleri
- ◊ Kampçılık
- ◊ Ören Yeri Ziyaretleri
- ◊ Bisiklet Turları
- ◊ Karavancılık
- ◊ Şehir Kültür Turları
- ◊ Sportif Olta Balıkçılığı
- ◊ Köy Konaklamaları
- ◊ Gastronomi Turları
- ◊ Kuş Gözlemciliği
- ◊ Botanik Turları

Söke
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Kumsal ve Koylar
- Kalamaki
- Karasu
- Karina Dalyanı
- Aydınlık
- İçmeler
- Kalamaki Koyları

Mağaralar
- Zeus Mağarası
- Malkayası Mağarası
- Yaren (Aslanlı) Mağarası

Mesire Yerleri
- Dilek Yarımadası Milli Parkı
- Güllübahçe Turunçlar Mesire Alanı
- Bafa Gölü

Doğa Değerleri
- Kuş Gözlemciliği
- Sportif Olta Balıkçılığı
- Dağ Bisikleti Turları
- Endemik Bitkiler

Ormanlar
- Latmos Dağı Fıstıkçam Ormanları

Göl, Şelale ve Akarsular
- Bafra Gölü
- Büyük Menderes Nehri
- Ölüdeniz Kanyonu
- Azap Gölü

Flora, Fauna ve Endemik Türler
- Tüylü Çan Çiçeği
- Tepeli Pelikan
- Bafa Gölü 237 Bitki Türü, 16 Endemik, 261 Kuş Türü
- Dilek MP 804 Bitki Türü, 31 Endemik, 225 Kuş Türü
- Dilek Yarımadası MP Flora Biyogenetik Rezerv Alanı

Koruma Alanları
- Dilek Yarımadası Milli Parkı
- Doğanbey-Flora Bio Genetik Reserv Alanı
- Serpin Ekoturizm Merkezi
- Bafa Gölü Tabiat Parkı
- Azap Gölü Koruma Alanı

Ören Yerleri
- Priene Antik Kenti
- Myus (Avşar) Antik Kenti
- Herakleia Latmos Antik Kenti
- Milet Antik Kenti
- Latmos Kaya Mezarları

Köyler
- Doğanbey
- Serçin
- Karakaya
- Çavdar
- Güllübahçe
- Kızılkarlar
- Avşar
- Kaygılı

Tarihi Mekanlar
- Eski Doğanbey Köyü (Domatia)
- İlyas Bey Camii (Koca Cami)
- Aziz Nikolas Kilisesi
- Karakaya Mağara Resimleri
- Tarihi Kemalpaşa Evleri
- Bağarcık Kalesi

Sosyal Değerler
- Güllübahçe Bez Bebekleri
- Söke Körüklü Çizme

Festivaller
- Priene Festivali
- Serçin Yılan Balığı Şenliği
- Latmos (Karakaya) Kaya Resimleri Kültür Şenliği
- 23 Nisan Uçurtma Şenliği ve Çocuk Etkinlikleri
- Hıdırellez Şenliği

Gastronomi
- Söke Tatlı Maya Ekmeği
- Söke Pidesi
- Kulak Çorbası
- Zeytinyağlı Kırlı Kızartma
- Zeytinyağlı Taze ve Kuru Börülce
- Nohutlu Kereviz
- Enginar Dolması
- Arap Saçı
- Keşkek
- Yuvarlama (Sıkma)
- Paşa Böreği
- Cilav (Ayran Böreği)
- Patlıcan - Biber Taratoru (turşusu)
- Börülce Taratoru
- Turp Otu Salatası

Doğa Değerleri

Kumsal ve Koylar

Söke'nin kıyı şeridi çok uzun olmasa da turizm potansiyeli yüksek birkaç noktayı barındırır.. Bunların en önemlileri Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı dahilinde ve komşuluğunda kalmaktadır. Milli Park içerisindeki Kalamaki, İçmeler, Karasu ve Aydınlık koyları, koruma alanında yer almalarından kaynaklı olarak kitle turizminin olumsuz etkilerinden görece olarak arınmış ve ekoturizm deneyimleri açısından değerli olabilecek kumsallara sahiptir.

Doğanbey Köyü sınırları içerisinde yer alan Karina Dalyanı ise hem kumsal, hem de kuş gözlem alanı olarak ekoturizm açısından önemlidir.

Karina Dalyanı

Doğanbey'e gitmişken size gizli kalmış bir balıkçı mekanından da bahsetmek isteriz. Doğanbey'in Ege ruhunu yansıtan eski taş evlerinde yapacağınız geziden sonra, köyün en batı ucundaki balıkçı mekanına uğrayarak günü bitirebilirsiniz. Eski taş evlerin balıkçı restoranı olarak kullanıldığı Karina'da balığınızı yerken eşsiz gün batımındaki manzaranıza, balıkçıların denize ağlarını attıkları andaki siluetleri ile pelikan ve balıkçıl kuşları eşlik eder. **Karina Dalyanı kuş gözlemi yapmak açısından da önemli bir sulak alandır.**

Karasu, Karina, Aydınlık, İçmeler ve Karina koyları Dilek Yarımadası Milli Parkı'nın Kuşadası ilçesi sınırlarındadır. Bunun yanında bazı koylar koruma alanı ve askeri bölgede bulunduğu için ziyarete kapalıdır.

Koruma Alanları ve Milli Parklar

Hem Kuşadası hem de Söke ilçe sınırları içerisinde yer alan ve Türkiye'nin en çok ziyaret edilen milli parklarından biri olan Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı, Söke ekoturizmi açısından çok önemli bir değerdir. Yarımada, Akdeniz Flora Bölgesi ve Avrupa Sibirya Flora Bölgesi unsurları taşımasıyla benzersiz bir çeşitliliğe sahiptir.

Bu özelliğinden dolayı ise Avrupa Konseyi tarafından "Flora Biogenerik Rezerv Alanı" olarak kabul edilmiştir.

Koruma Alanları ve Milli Parklar

Bafa Gölü Tabiat Parkı

Bafa Gölü Büyük Menderes Deltası'nın güneydoğusunda yer alan çok hafif tuzlu bir göldür. Ilgın, zeytin ve kızılçamların arasında 200 binden fazla kuş, gölü süsler. Bataklık kırlangıcı ve mahmuzlu kız kuşunun üreyen popülasyonları ile önemli kuş alanı statüsündedir. Büyük Menderes Deltası'ndan gelen tepeli pelikan yıl boyunca gölde görülebilir.

Bafa Gölü, kışlayan su kuşları açısından büyük önem taşımaktadır. Küçük batağan (Tachybaptus ruficollis), bahri (Podiceps cristatus), kara boyunlu batağan (Podiceps nigricollis), karabatak (Phalacrocorax carbo), küçük karabatak (Microcarbo pygmeus), boz ördek (Anas strepera), elmabaş patka (Aythya ferina), sakarmeke (Fulica atra), akkuyruklu kartal (Haliaeetus albicilla), flamingo (Phoenicopterus) ve kaşıkçı kuşu (Platalea leucorodia) kışlayan başlıca türler arasında yer almaktadır. En derin noktası 25 metre olan göl, Büyük Menderes Nehri'nin getirdiği alüvyonlarla Latmos Körfezi'nin önünün kapanması sonucu oluşmuştur. Gölün doğusunda Herakleia Antik Kenti, kuzeybatısında Myus Antik Kenti ile güneybatısında Aissessos Antik Kenti yer alır.

Göl kenarında yapacağınız bir gezintide Çoban Endymion'un kavalından çıkan lirik nameleri duyarken **Ay Tanrıçası Selene'yi gölün üzerinde iki atın çektiği gümüş tekerlekli arabasıyla sevgilisi Endymion'u ararken görebilirsiniz.**

Serçin Ekoturizm Merkezi

Aydın ve Muğla il sınırları içerisinde kalan Bafa Gölü, birçok kuş türü ve hayvan türüne ev sahipliği yapar ve Türkiye'nin önemli kuş cennetlerinden biridir. Aydın Büyükşehir Belediyesi tarafından hayata geçirilen "Bafa Gölü Rekreasyon Alanı" projesiyle Serçin'in doğal yaşam güzelliklerini korumak ve tanıtabilmek amacıyla Serçin Eko-turizm Merkezi açılmıştır. Serçin ve Bafa Gölü çevresindeki diğer köylerin önemli bir geçim kaynağı olan yılan balıkları her yıl Meksika'nın Saragossa Körfezi'nde yola çıkar ve gelişimini tamamlayarak Bafa Gölü'ne ulaşır. Yöredeki restoranlarda bu yılan balıklarını tatmak veya Serçin'den almak mümkündür.

Ayrıca Serçin'de bisiklet turu, doğa yürüyüşleri, kampçılık ve kuş gözlemciliği gibi faaliyetler gerçekleştirilebilir.



Azap Gölü Koruma Alanı

Avşar ve Yeşilköy arasında yer alan "Ulusal Öneme Haiz Sulak Alan" statüsündeki Azap Gölü Söke'nin bir diğer önemli ekoturizm noktasıdır. Başta tepeli pelikan olmak üzere bölgedeki türler koruma altındadır.

Azap ve Bafa Gölü'ne yakın bir diğer ekoturizm değeride tamamlayıcı bir deneyim sunan Myus Antik Kenti'dir.

Koruma Alanları ve

Milli Parklar

Orman, Göl, Şelale ve Akarsular

Söke ilçesi, yeşil alanlar ve sulak alanlar açısından zengindir. Ekoturizm deneyimi açısından Söke ilçe sınırları içerisinde birçok uygun yer olsa da, en belirgin olanlar Dilek Milli Parkı Büyük Menderes Deltası, Bafa Gölü ve çevresidir.

Büyük Menderes Nehri, Söke coğrafyasındaki ekoturizme müsait bu alanların oluşumu açısından önemlidir.

Orman, Göl, Şelale ve Akarsular



Batı Anadolu'nun en büyük nehri olan Büyük Menderes, Afyonkarahisar'dan doğup 6 ili içeren 548 km uzunluktaki yolunu tamamladıktan sonra Söke ilçe sınırları içerisindeki Dipdurun Mevkii'nde Ege Denizi'ne dökülür. Özellikle denize döküldüğü alandaki Büyük Menderes Deltası başta olmak üzere tüm bu coğrafyada yarattığı biyoçeşitlilik açısından ekoturizme katkısı büyüktür.

Bafa Gölü ve Azap Gölü korunacak sulak alan statüsü nedeniyle özel öneme sahiptir. Bu alanlar kuş gözlemciliğinden, doğa aktivitelerine ve konaklamalarına kadar pek çok ekoturizm deneyimini içinde barındırır. Bafa Gölü'nün doğusundaki Latmos Dağı ise özellikle fıstık çamı ormanı başta olmak üzere ormanlık alanlarıyla ekoturizme yönelik doğa faaliyetleri açısından önemlidir.

Dağ, Mağaralar ve Kanyonlar

Beşparmak Dağı Latmos dağları olarak da bilinen Beşparmak dağları, Batı Menteşe Dağları sisteminde yer alır ve coğrafi olarak Bafa Gölü'nün doğusunda, Aydın ve Muğla topraklarına yayılmış bir konumda yer alır.

En yüksek noktası 1375 metredir. Arkeolojik açıdan büyük önem taşıyan dağ, tarihi açıdan Prehistorik dönemden Osmanlı dönemine kadar izler taşır. Yakın zamandaki önemli prehistorik keşiflerden olan kaya resimleri MÖ 6 bin-5 bin yıllarına tarihlenmektedir. Tespit edilen 170 resimde av ve hayvanlar yerine, çoğunlukla insan çizilmiştir. Özellikle resimlerde insanların tek tek değil, aileyi anımsatacak şekilde çizildiği görülmektedir. Bu nedenle kaya resimleri resim dili ve konusu açısından dünya kaya resimleri arasında önemli bir yere sahiptir.

Neolitik dönemde yağmur ve hava tanrısının mekanı olan dağ, Yunan mitolojisinde yerini gök tanrısı Zeus'a bırakmıştır. Bizans döneminde yöre yağmur duası merkezi olmuş, manastır inşa edilmiştir.



Dağ, Mağaralar ve Kanyonlar

Menderes masifine dahil olan alanda metamorfik kayaçlardan granit, gnays, gözlü gnays yaygındır. Gnaysın aşınmaya uğramasıyla ilginç şekiller (insan suretleri, cinler, hayvan ve canavar silüetleri) ortaya çıkmıştır.

Dağlık alanda Akdeniz iklimi hakimdir ve dar alanlarda görülen fıstık çamı ile diğer maki türleri yaygındır. Beşparmak Dağlarının güney batı yönünde yer alan Bafa Gölü çevresinde endemik sığla ağaçları yer alır. Dağlar nesli tükenmekte olan Anadolu parsının yaşam alanıdır. Çevrede tilki, ayı, çakal, kirpi, yaban domuzu, tavşan, akkuyruklu kartal, kızıl şahin ve atmaca yaşamaktadır.

Dağ üzerinde yer alan Latmos Antik Kenti MÖ 300 yıllarında kurulmuş, MS 4. yüzyılın sonlarında terk edilmiştir.



Zeus Mağarası

Dilek Yarımadası Milli Parkı'nın girişine yakın bir noktada yer alan Zeus Mağarası, havuz şeklinde tabanıyla ziyaretçilerin dikkatini çeken ve turistlerin **yüzmek için rağbet ettiği doğal bir güzelliktir.**

Malkayası Mağarası

Malkayası Mağarası Kaygılı Köyü, İncirlik Mevkiinde bulunan bir sarkıt mağarasıdır. Malkayası Mağarası'nda bulunmuş **seramik parçaları, buranın neolitik ve kalkolitik dönemlerde konaklama amaçlı kullanıldığına işaret etmektedir.** Mağara, bu açıdan bir doğa değeri olmasının yanı sıra kültürel değer de taşımaktadır.

Yaren (Aslanlı) Mağarası

Kuşadası ilçe sınırlarına dahil olsa da Söke'ye yakınlığı açısından Söke ekoturizm deneyimlerine dahil edilebilecek olan Yaren (Aslanlı) Mağarası bölgedeki bir diğer turistik değerdir. 100 metre uzunluğuyla bu kuru mağara, **mezozoik dönemden (GÖ 251 milyon yıl-65,5 milyon yıl arasındaki dönem)** kalma dolomitik mermer yapıya sahip, sarkıt ve dikitleriyle etkileyicidir.

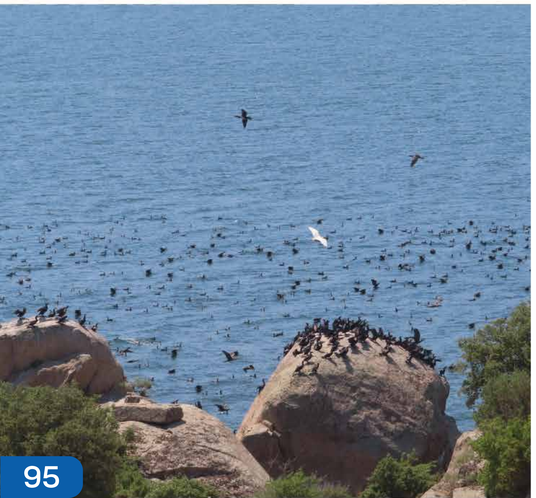
Olukdere Kanyonu

Dilek yarımadasının kuzey yamaçlarında, Aydınlık koyu ile Kavaklıburun koyu arasında yer alan kanyon, bölgedeki ilgi çekici doğal alanlardan bir diğeridir. **4-5 km uzunlukta olan kanyon** Doğanbey köyüne kadar uzanan bir yola sahiptir ve bölge doğa yürüyüşleri gerçekleştirmeye uygundur.

Dağ, Mağaralar ve Kanyonlar

Doğa Deneyimleri





Doğa Deneyimleri

Söke'deki doğa deneyimleri açısından önemli iki ana nokta yine Dilek Yarımadası Milli Parkı ile Bafa Gölü çevresidir.
Dilek Yarımadası Milli Parkı'nda gerçekleştirilen ve doğa deneyimi içeren faaliyetler doğa yürüyüşleri, dağ bisikleti turları, botanik turları, kuş gözlemciliği, fotoğraf turları, bilimsel amaçlı yürüyüşler ve yamaç paraşütüdür.

Milli park içerisinde Olukdere Kanyonu ile Doğanbey Köyü arasında belirlenmiş 16,4 km ve 17,8 km uzunlukta olmak üzere iki tane alternatif yürüyüş yolu mevcuttur ve burada rehberli yürüyüşler yapılabilmektedir. Milli parkın pek çok noktasında bisikletle gezmek mümkündür ve bazı noktalarda bisiklet için özel yollar yapılmıştır. Ayrıca Kavaklıburun ve Karasu arasındaki 2 kilometrelik parkurda botanik turları düzenlenmektedir.

Büyük Menderes Deltası'nın kuş gözlemcileri tarafından sıklıkla ziyaret edilmesinin yanı sıra milli park sahası içerisinde yer alan Tanıtım ve Ziyaretçi Merkezi tarafından eğitici kuş gözlem turları da düzenlenmektedir.

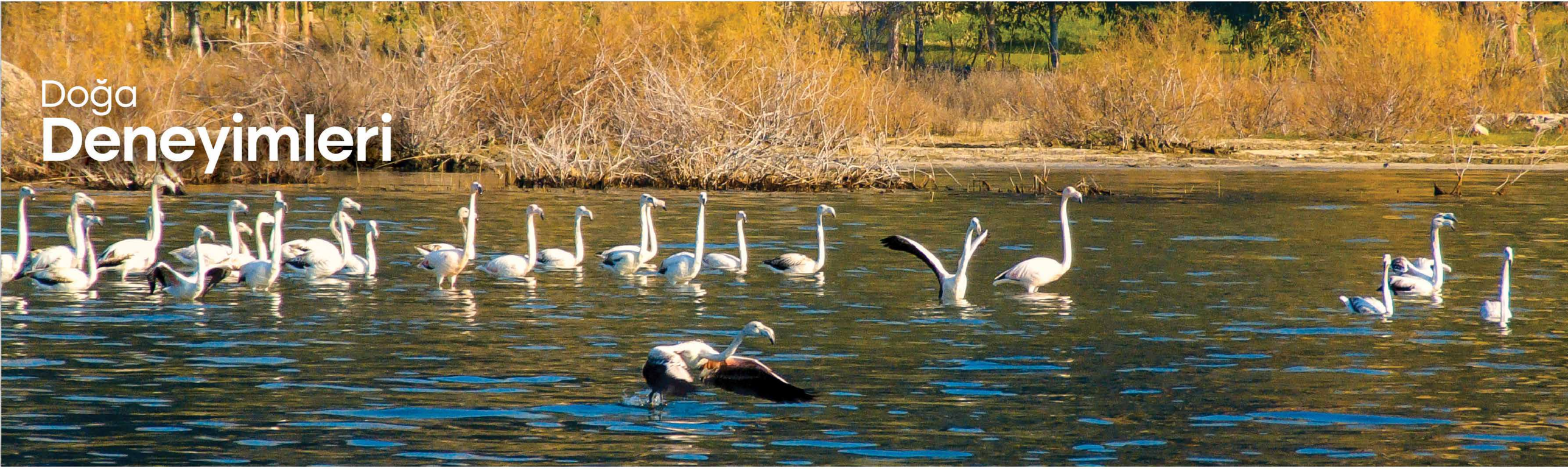
İdari sınırlar açısından Kuşadası ilçesinde yer alsa da Söke'ye yakınlığı nedeniyle dikkate alınması gereken bir diğer faaliyet de Kaplan Kayası'nda gerçekleştirilen yamaç paraşütü sporudur.

Söke'deki doğa deneyimi faaliyetlerinin yoğunlaştığı diğer önemli alan olan Bafa Gölü ise başta Serçin Ekoturizm Merkezi'nde sunulanlar olmak üzere pek çok ekoturizm deneyimine ev sahipliği yapmaktadır.

Bafa Gölü'ne gelen ziyaretçiler için doğa yürüyüşü, fotoğraf turları, kampçılık, botanik turu gibi faaliyetler yıl geneline yayılmış deneyimlerdir. Bafa Gölü çevresinde bisiklet turu yapmak isteyenler için bisiklet alanları tanımlanmış olup, Serçin Ekoturizm Merkezi'nde ücretsiz bisiklet temini de yapılmaktadır. Bisiklet turu rotalarının bazılarında kültür değerlerinin görülmesi ve ziyaret edilmesi de mümkündür. Ayrıca Bafa Gölü'nde sandalla ve deniz bisikletiyle doğa dostu gezintiler gerçekleştirmek de mümkündür. **Azap Gölü'nde kurulmuş olan kuş gözlem terası ise gerek kuş ornitologlar, gerekse de kuş gözlemciliğine merak salan yeni başlayanlar için güzel bir etkinlik fırsatı sunmaktadır.**



Doğa Deneyimleri





Güllübahçe Turunçlar Mesire Alanı

Güllübahçe Mahallesi Turunçlar mevkiinde belediye tarafından kurulan ve işletilen Güllübahçe Turunçlar Mesire Alanı ailelerin zaman geçirmesi için dinlenme ve piknik alanları ile kamelya, çocuk oyun alanları gibi imkanlar sunar.

Kuş Gözlemi

Yörede farklı ekoturizm faaliyetlerini geliştirmek amacıyla kurulan Serçin Ekoturizm Merkezi'nde size rehberlik yapacak alan gözetmenler eşliğinde Serçin ve Kışla arasında ücretsiz bisikletlerle pedallayabilir, doğa yürüyüşleri yapabilir, ender kuş türlerini keşfedeceğiniz kuş gözlemciliği aktivitelerine katılabilirsiniz. Günün sonunda Serçin Köyü'nde ve tarihî Kışla Köyü'nde kamp kurabilirsiniz. Bölge karavan turizmi için cazip bir alandır.

Kamp ve Karavan Turizmi

Tarihi ve doğal güzellikleriyle zengin yürüyüş ve bisiklet rotalarına sahip Söke'de, ilçe sınırlarından başladığınız bir rotayı kimi zaman Muğla'nın mistik bir atmosfere sahip köylerinden birinde tamamlayabilirsiniz. **Ya da Söke'nin zeytin kokulu dağlarında bir maceraya çıkmışken bir anda kendinizi Kuşadası körfezini kuş bakışı görebileceğiniz bir noktada bulabilirsiniz.**



Aydın Büyükşehir Belediyesinin hizmete sunduğu **https://www.aydincagiriyor.com/tr** internet sitesinde yürüyüş, bisiklet, doğa ve kamp rotalarını bulabilirsiniz.

Latmos Ziyaretçi Merkezi

Aydın Büyükşehir Belediyesi tarafından Karakaya köyünde kurulan Latmos Ziyaretçi Merkezi sayesinde interaktif bir gezi yapabilir, alan kılavuzlarıyla bölgeyi gezebilir ve dilerseniz ziyaretçi merkezi avlusunda kamp kurabilirsiniz. **Bölge karavan turizmi için cazip bir alandır.**

FLORA, FAUNA VE ENDEMİK BİTKİLER

- Tüylü Çan Çiçeği
- Bafa Gölü 237 bitki türü
- Dilek MP 804 bitki türü, 31 endemik, 225 kuş türü
- Tepeli Pelikan
- 16 Endemik, 261 kuş türü
- Dilek Yarımadası MP Flora Biyogenetik Rezerv Alanı

Priene
Antik Kenti

Aydın'ın Söke ilçesinin güneybatısına uzanan ve Mykale Dağı'nın (Samsun Dağı) güney yamaçlarını izleyen yol üzerine kurulu antik kent, döneminin en güzel sahil kentlerinden biri olsa da yüzyıllar boyunca Büyük Menderes Nehri'nin getirdiği alüvyonlar sayesinde artık denizden uzaktadır. Hâkim mevkisi sayesinde önemli bir savunma avantajı olan şehir antik dönemde Milet gibi bir İyon Birliği üyesiymiş.

Hakkındaki ilk yazılı bilgiler MÖ 7. yüzyıla dayanan şehrin en önemli yapıları arasında Demeter, Athena, Zeus ve Mısır tapınakları, agora, kent meclisi, Büyük İskender'in evi, Bizans Kilisesi, nekropol ve konut alanları bulunmaktadır. Antik tiyatrosu ise Helenistik Dönem tiyatro mimarisinin belki de en güzel örneğidir.

Miletli Hippodamos tarafından geliştirilen ızgara planına göre inşa edilen, genellikle dik açılı sokakların bulunduğu, geometrik bir plana sahip Priene modern şehir planlamacılığının öncüsüdür.

> Priene Arkeolojik Alanı, 2018 yılı itibarıyla UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alıyor. ”

Myus (Avşar) Antik Kenti

Söke Avşar köyü yakınlarında, yine Karia bölgesine ait bir antik Yunan kenti olan Myus ise, Bafa Gölü'ne yakınlığı açısından ve Azap Gölü kıyısında yer alması nedeniyle bu bölgeye yapılacak ziyaretlerde önem taşıyan bir diğer antik kenttir. **On iki İyon kentinin en küçüğü olan Myus'ta günümüze kadar en iyi durumda kalmış olan yapı Dionysos tapınağıdır.**

Herakleia-Latmos

Aydın'ın Söke ve Muğla'nın Milas ilçelerinin sınırında yer alan Bafa Gölü ile Herakleia Antik Kenti'nin kucaklaşması bölgenin en can alıcı güzelliklerindendir. Bafa Gölü'nün kıyılarında kurulmuş, Prehistorik dönemden izler taşıyan bu açık hava müzesi ziyaret edenleri her zaman büyülemektedir. İyi gizlenme olanağı sağladığından bu bölgede birçok manastır ve kaya kovuklarına oyulmuş çilehaneler yapılmıştır. **Bu ibadethanelerde doğal kayaların üzerine işlenmiş benzersiz freskleri görmek mümkündür. Bizans Dönemi'nde piskoposluk merkezi olan Herakleia Hristiyanlar için önemli bir ibadet merkezi olmuştur.**



Kültür
Değerleri



Herakleia Ege Denizi'nde bir liman kentiyken Büyük **Menderes'in taşıdığı alüvyonlar** Latmos Körfezi'nin iki ucunu birleştirerek Bafa Gölü'nü oluşturunca eski önemini yitirmiştir.



Latmos Kayalıkları ve Karakaya Mağara Resimleri

Bafa Gölü çevresindeki Beşparmak Dağları'nda araştırmalar yapan Alman arkeolog Anneliese Peschlow Bindokat, Beşparmak Dağları'nın doğusunda denizden bin metre yükseklikte **Surat Kaya Mevkisi'nde, üzerinde Luvi Hiyeroglifleri bulunan bir kitabe saptamıştır.**

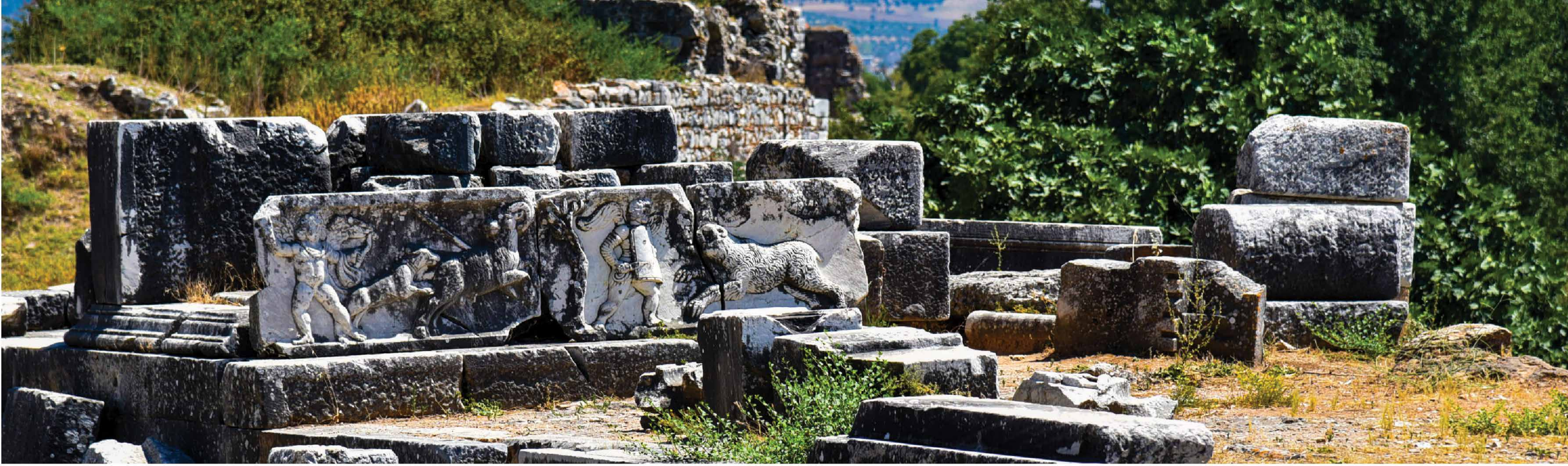
Latmos Dağı'nın eteklerinde, geçmişi MÖ 5-6 binli yıllara dayanan prehistorik kaya resimlerinin varlığı bölgedeki kültürel yaşamın zenginliğinin, insanlık tarihinin ne kadar derinine indiğini gösteriyor. **Diğer bölgelerdeki kaya resimlerinin aksine bu resimlerde ağırlıklı olarak insan figürünün kullanılması yerleşik hayata geçildiğini kanıtlıyor.**

İlyasbey Külliyesi

Söke'de Miletos'un yanındaki Balat köyündeki İlyas Bey Külliyesi Menteşoğulları'ndan İlyas Bey tarafından 1404 yıllarında yaptırılmıştır. Cuma Camisi ismiyle tanınan bu caminin yapımında Miletos Antik Kenti'nin mermer blok taşlarından yararlanılmış. **Bu yüzden de caminin içerisi ve dışı düzgün mermer bloklarla kaplıdır. Kare planlı caminin kuzeydeki mermer, taş işçiliği yönünden önemli sivri kemerli kapısı üzerinde h.806 (1403) tarihli üç satırlı yazıtı bulunur.**

Caminin karşısındaki dört köşeli 1404 tarihli kubbeli türbe ise İlyas Bey'e aittir. Menteşeoğulları döneminden kalan medrese ve imaret harap durumdadır. Bunlardan iki katlı medrese bir avlu etrafında tonoz üst örtülü odalardan meydana gelmektedir.







Milet Antik Kenti

İlyasbey Külliyesi'ni ziyaret etmişken her ne kadar komşu ilçe Didim sınırları içinde yer alsa da Milet Antik Kenti'ne uğramadan olmaz. Tarihçi Heredot'a göre İyonya'nın mücevheri Milet, İyonlar'ın Anadolu kıyısındaki en büyük ve önemli liman kentlerinden biridir. Antik Çağ'ın filozoflar kenti Milet, çok iyi düzenlenmiş ızgara şehir planıyla tanınır. Hatta Miletli Hippodamos'un, Dikey Izgara Sistemi temelli kent kavramını uygulayan ilk şehir plancısı olduğuna inanılır. Ege ve Anadolu bağlantı noktasında olduğu için ticari açıdan büyük önem taşıyan kent deniz aşırı kolonileri sayesinde çok zenginleşir ve **en parlak dönemini MÖ 8. ve 7. yüzyıllarda yaşar.** Ancak, zamanla Büyük Menderes Nehri'nin azizliğine uğrar, Ege'deki pek çok antik kent gibi denizle bağlantısını yitirerek ticari açıdan zayıflar ve önemini yitirir.

Birçok döneme ait hamam, agora, gymnasium, stoa ve dini yapıların arkeolojik kazılar sonucu günümüzde ayakta olduğu kentte, 15 bin kişi kapasiteli ve mükemmel bir akustiğe sahip Roma Dönemi tiyatrosu mevcuttur. Sadece Milet değil, Priene Antik Kenti ve Didim Apollon Tapınağı buluntularının sergilendiği Milet Müzesi antik kentle karşılıklı yer alır. Bir zamanlar ticaret, felsefe, sanat ve mimarinin hayat bulduğu Milet'i ziyaret ederseniz, **bu kentte yaşamış felsefenin babası Thales'i, Ayasofya'nın mimarı İsidoros'u, Apollon Tapınağı'nın mimarı Daphnis'i ve eserlerini de hatırlamadan geçmeyin.**







Eski Doğanbey Köyü

Dinginliği sevenler için farklı bir alternatif, fotoğraf tutkunları için doğal bir film seti...
Konumu itibarıyla köylülerin çalışma alanı olan ovalardan uzak olduğu için yalnızlığa terk edilmiş harikalar diyarı... Her renkten çiçeğin tarihi eserleri sıkı sıkı sardığı bir yer. Söke'ye 30 km uzaklıkta yer alan ve eski adı Domatia olan Doğanbey, aslında mübadele dönemine bir Rum köydür. Geçmişi MÖ 7. yüzyıla kadar uzanan köy, Kurtuluş Savaşı sonrasındaki mübadele sonucunda Yunanistan'a göç edene kadar Rum halkının yaşam alanıymış. Rum mimarisinin güzelliklerini taşıyan, usta taş işçiliğinin ilk bakışta göze çarptığı, belki de Ege'nin en karakteristik, görülmeye değer yerlerindendir.

1924'ten itibaren mübadele ile Yunanistan'a göç eden Rumların yerine Balkanlardan gelen Türkler yerleştirilmiş; ancak altyapı ve genişleme imkânının kısıtlı oluşu sebebiyle 1985'te köy Yeni Doğanbey'e taşınmış ve tamamen boşalmıştır.

Ancak şimdilerde buranın güzelliğini fark eden yeni sahipleri tarafından restore edilerek eski görkemine ve albenisine kavuşturulmuştur. Özellikle mimarisiyle büyük ilgi çeken köyün taş evleri, dar sokakları ve doğal güzellikleri görülmeye değerdir...

Hem Rum, hem Türk mimari öğelerini taşıyan köy adeta bir açık hava müzesi olduğu için kentsel sit alanı ilan edilmiştir. Köyde bulunan konut, dükkan, hastane ve çeşme gibi yapılar geç Osmanlı dönemi mimari özelliklerini yansıtır. Gezilecek yerler arasında eski Rum evleri, Şorlak Şelalesi ve Fauna Müzesi bulunur.

Doğanbey, Kuşadası'na 53 km, Didim'e 41 km, Söke üzerinden Aydın'a 75 km uzaklıktadır ve Dilek Yarımadası Milli Parkı sınırları içinde yer alır.







Güllübahçe ve Aziz Nikolas Kilisesi

Priene Antik Kenti'ne ev sahipliği yapan Güllübahçe, mübadele öncesinde Türklerin ve Rumların birlikte yaşadığı bir kasabadır. Eski adı Gelebeç olan kasabada yıkılmaya yüz tutan eski evler restore edilerek, köyün yeniden canlanması sağlanmıştır. Arnavut kaldırımlı sokaklarda gezinti fırsatı sunan Güllübahçe köyüne geldiğinizde, **1821'de göç öncesi köyde yaşayan Rumlar tarafından inşa edilen Aziz Nikolas (Noel Baba) anısına yaptırılmış** bir kiliseyle karşılaşırsınız. Bu kilisede 1800'lü yıllardan kalma insan kemiklerini görme imkanı bulabilirsiniz. Kilise restore edilmeyi beklemektedir.

Dilek Yarımadası Millî Parkı Müze ve Kültür Merkezi

Doğanbey'de 1890'larda hastane binası olarak inşa edilen ve yerli Rum halkı tarafından okul olarak da kullanılan taş bina, mübadele sonrasında kullanılmadığı için harabeye dönüşmüştür. 2004'te Milli Parka tahsis edilerek restorasyonu yapılan bina günümüzde **Dilek Yarımadası-Büyük Menderes Deltası Milli Parkı Ziyaretçi Tanıtım Merkezi olarak faaliyet göstermektedir.**



Bağarcık Kalesi

Beşparmak Dağları'nın Aydın Koçarlı ilçesine bağlı Bağarcık köyü yakınlarındaki vahşi coğrafyasında yer alan Bağarcık Kalesi, henüz kazı çalışması yapılmadığından antik dönemdeki adı bilinmemektedir. Antik Herakleia ve Myus'tan gelerek Yuva Tepe Geçidi'nden devam eden antik döşeme yolun üzerindeki bu yerleşim, stratejik bir nokta üzerinde bulunmaktadır. Alında ve Amyzon gibi önemli antik kentlerin yolunun üzerinde olması buranın stratejik önemini gösterir.

Latmos ve Heraklia Antik Kenti'ni duyuran Alman arkeolog Anneliese Peschlow'un yazılarında, surların yapılış tekniğine bakılarak Latmos ve Herakleia surlarının benzeri olduğu ve en erken MÖ 4. yüzyılda yapıldığı söylenebilir.

Tarihi Kemalpaşa Evleri

Kemalpaşa Mahallesi'ndeki tarihi Kemalpaşa Evleri Söke'nin ilk yerleşim yerlerindendir. **Geleneksel Rum mimarisini yansıtan evler günümüzde restore edilerek koruma altına alınmıştır.**

Söke Fatma Suat Orhon Müze ve Sanat Evi

1910'da inşa edilen ve 2013 yılındaki restorasyon çalışmaları sonrasında müze olarak kullanılmaya başlanan bu konak, Söke merkeze bulunmaktadır. **Konağın içerisinde bölge tarihini anlatan birçok belge, heykel ve canlandırma örnekleri bulunmaktadır.**

Sosyal Değerler





Körüklü Çizme

Ege'nin önemli kültürel değerlerinden, yörüklük ve efelik kültürünün tamamlayıcısı ve bir zamanlar Yörük Ali, Çakırcalı Mehmet Efe gibi Ege'ye nam salmış unutulmaz kahramanların adımlarında hayat bulmuş Körüklü Çizme, halen Sökeli ustaların ellerinde hayat bulmaktadır. "Heybet ve Asaletin Simgesi bu çizmelerin nasıl yapıldığını görmek isterseniz, Söke merkezdeki atölyelerinde halen bu geleneksel işçiliği devam ettiren Mustafa Avcıoğlu ve Zeki Avcıoğlu adlı ustaları ziyaret edebilirsiniz. Kim bilir belki de Körüklü Çizme size de çok yakışır!

Mertliğin simgesi efelerin heybetidir Körüklü Çizme,
Kaya gibi sert, gönülleri mert, mazluma dost zeybeklere,
Savaştan savaşa koşan efelere,
Zırh oldu, korku saldı yıllar boyu, düşmanın yüreğine...

QR OKUT
HEMEN KEŞFET

Güllübahçe Bez Bebekleri

Bir zamanlar pamuk işçiliğinden geçimini sağlayan yöre kadınlarının tarımda makineleşmeden kaynaklanan işsizlik nedeniyle alternatif geçim kaynağı aramaları sonucunda başladıkları bir iş kolu olmuş bez bebek yapımı. Kadın kooperatifi ve dernek çatısı altında toplanan kadınlar Güllübahçe Bez Bebekleri'ni markalaştırmak için çalışmalara başlamışlar. Yöre insanının günlük yaşamından izler taşıyan bebekler yurt içi ve yurt dışında oldukça ilgi görmektedir.

Köyler

Genel olarak kırsal yaşamın hakim olduğu Söke'de, pek çok köy alternatif turizm açısından değeri yüksek bazı unsurlar içerir. Doğanbey Rum evleri, Serçin kuş gözlem noktaları, Avşar, Karakaya ve Güllübahçe gibi köyler antik Yunan kalıntılarıyla ekoturizm açısından önemlidir.

Bayırdamı köyünde son yıllarda köy konaklamaları popülerlik kazanmaya başlamıştır. Yeşilköy, Avşar, Karacahayıt gibi noktalar, bugün çok gelişmiş durumda olmasa bile köy konaklamaları ve agroturizm açısından avantajlı durumdadır. Bu köyler doğa deneyimleri, macera turizmi ve kuş gözlemciliği gibi hobi aktivitelerinin yanı sıra kültür turizmi açısından da önemlidir. Ayrıca, söz konusu köyler kampçılık, karavancılık, köy evlerinde kırsal hayat deneyimi gibi pek çok alternatif turizm türü açısından da önemli fırsatlar sunmaktadır.

Bunun dışında Akçakaya köyünden çıkılarak ulaşılan Kızılkarlar köyü terk edilmiş eski bir zeytin köyüdür. Geleneksel taş evleriyle bu köy agroturizm ve otantik köy konaklamaları açısından değerlendirilme potansiyeline sahiptir.

Yine aynı şekilde Kaygıllı Kışlası-Çavdar/Ahlat Köyü de geleneksel zeytinciliğinin verdiği otantizm ile ziyaretçilere eşsiz ekoturizm deneyimleri yaşatma potansiyeline sahiptir.

GASTRONOMİ

Festivaller

Söke'de gerçekleştirilen festivaller yurt içinden ve yurt dışından turist çekme potansiyeline sahiptir. Söke'nin kültürel turistik değerlerini ortaya koyan bu festivaller çevre il ve ilçelerden kısa süreli/kısa mesafeli ziyaret gerçekleştiren bölgesel turistler için de ilgi çekicidir. Söke'nin turistik değer taşıyan festivallerinden öne çıkanları şunlardır:

- Söke Devecilik Kültür ve Deve Güreşlerini Sevenler Yardımlaşma Derneği tarafından düzenlenen Beyaz Altın Deve Güreşi Festivali
- Serçin Yılan Balığı Şenliği
- Latmos Kaya Resimleri Kültür Şenliği
- 23 Nisan Uçurtma Şenliği ve Çocuk Etkinlikleri
- Hıdrellez Şenliği
- Priene Şenliği
- Çavdar Fıstık
- Çam Balı Festivali







GASTRONOMİ DEĞERLERİ VE YÖRE MUTFAĞI

Söke bölgesindeki tarımın gelişmiş olması, bölgenin iklim koşulları nedeniyle bazı tarım ürünlerinin ayrıcalıklı konumu, geleneksel Yörük kültürü ve diğer bölge kültürlerinin getirdiği gastronomik miras, Söke mutfağını önemli bir turizm değeri haline getirmektedir.
Ege otları, Yörük mutfak kültürü, balık ve deniz ürünleri, incir, kestane gibi bölge tarımının güçlü bileşenleri ve zeytinyağı kullanımının verdiği önemli zenginlikle Söke mutfağı pek çok kendine has lezzete sahiptir.

Söke mutfağına ait bazı önemli yemekler şunlardır:

- Söke tatlı maya ekmeği - Coğrafi (mahreç) işaretli
- Söke pidesi
- Yuvarlama (sıkma)
- Enginar dolması
- Kırlı kızartma
- Çingene pilavı
- Ot kavurması (sarmaşık, kedirgen, arapsaçı)
- Zerde
- Pelvize tatlısı
- Isırganotu böreği
- Turpotu salatası
- Börülce taratoru
- Keşkek
- Kulak çorbası
- Nohutlu kereviz
- Cilav (ayran) böreği

ROTAMIZ BULDAN



Buldan

Buldan geleneksel mimariyle inşa edilmiş evleriyle süslenmiş sokakları, yüzyıllardır rağbet gören dokumaları, leziz yemekleri, kültürel dokusu ve doğası ile Güney Ege'nin özel noktalarından biridir.

Coğrafi konumu sayesinde kendine özgü bir iklime ve bu iklimin yarattığı benzersiz bitki örtüsüne sahiptir.
Her köşesinden keşfedilmeye hazır başka bir hazinenin sizi beklediği Buldan'ın merkezinde, tarihi evleri ve sokakları gezerken birbirinden **renkli geleneksel Buldan Bezi'nden dokunmuş ev tekstili ve giyim ürünlerini inceleyebilir, arzu ederseniz alışveriş yapabilirsiniz.**

Eğer bir doğa tutkunuysanız Buldan'ın muhteşem doğası, temiz havası ve misafir ettiği kuşları ile dikkat çeken Süleymanlı Yaylası ve Yayla Gölü'ne çıkabilir ya da merkeze yalnızca 10 kilometre mesafedeki Tripolis Antik Kenti'ni ziyaret edebilirsiniz. Tarih, kültür, doğa ve alışveriş Buldan'da ziyaretçilerini bekliyor.

BULDAN EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- ◊ Doğa Yürüyüşleri
- ◊ Kent Merkezi Turu
- ◊ Bisiklet Gezileri
- ◊ Fotoğrafçılık Turu
- ◊ Kampçılık Turizmi
- ◊ Dokumacılık Temalı Turlar
- ◊ Karavan Turizmi
- ◊ Gastronomi Turları
- ◊ Kuş Gözlemciliği
- ◊ Antik Kent Gezileri
- ◊ Köy Konaklamaları
- ◊ Hasat Deneyimi Gezileri
- ◊ Kaplıca Ziyaretleri

Buldan
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Yürüyüş ve Kamp Alanları
- Buldan Yürüyüş ve Bisiklet Parkuru
- Buldan Süleymanlı Yayla Gölü
- Karlık Tepesi
- Güney Şelalesi

Mesire Yerleri
- Süleymanlı Yayla Gölü
- Kestane Deresi Parkı
- Buldan Sulama Barajı
- Güney Şelalesi
- Kaptanın Yeri Mesire Alanı
- Talat Tarakçı Parkı
- Turfanyüzü Mesire Alanı

Termaller
- Yenice Kamara Kaplıcaları

Doğa Deneyimleri
- Kuş Gözlemciliği
- Endemik Bitkiler

Tarihi Mekanlar
- Buldan Çarşı Cami
- Geleneksel Buldan Evleri
- Buldan Çarşı Merkezi (Şehir Gezisi)
- Buldan El Sanatları ve Kültür Merkezi
- Attuda Hisarköy

Antik Kentler
- Tripolis Antik Kenti

Festivaller
- Buldan Geleneksel Deve Güreşi
- Buldan Yörük Türkmen Şenliği
- Yenicekent Tripolis Kültür ve Turfanda
- Sultaniye Çekirdeksiz Üzüm Festiveli
- Buldan Dokuma, Kültür ve El Sanatları Festivali

Gastronomi
- Buldan Simidi
- Balcan Soğan
- Çağla Dürümü
- Tere-marul Dürümü
- Oğmaç
- Kupeç Kebabı
- Çörek dolması
- Pekmezli Kabak Yemeği
- Çentme Yemeği
- Saraylı İncir Tatlısı
- Sultaniye Çekirdeksiz Üzüm
- Göce Yemeği
- Arap Yemeği

Sosyal Değerler
- Buldan Bezi Dokuma

Köyler
- Yenicekent
- Süleyman
- Hisarköy
- Girne

Doğa Değerleri

Buldan coğrafyasındaki doğa değerleri, Buldan'a gerçekleştirilecek ekoturizm ziyaretleri açısından önem taşımaktadır.

Hem tarım alanları, hem de doğa deneyimleri açısından zenginlikler içeren doğa değerlerini birkaç başlık altında incelemek mümkündür.



Yürüyüş ve Kamp Alanları

Buldan'ın çeşitli konumlarında, doğa yürüyüşü, dağ bisikleti ve kampçılık gibi alanlara ilgi duyan kişiler için önemli cazibe unsurları vardır. Özellikle Süleymanlı Yayla Gölü, hem kamp ve karavan meraklıları için doğada sakin zaman geçirebilecekleri bir alandır, hem de barındırdığı 182 kuş türüyle kuş gözlemi meraklıları için önemli bir kuş cennetidir. Süleymanlı Yayla Gölü'nün güneyinde kalan Karlık Tepesi de doğaseverler açısından dikkate değer bir diğer noktadır.

Aslında Buldan ilçe sınırları dışında kalan ve Güney ilçesine bağlı olan Güney Şelalesi, Buldan'a yakınlığından ötürü Buldan ekoturizm deneyimlerinin parçası olarak önem taşımaktadır. Doğal güzelliğiyle hem bölge halkına mesire yeri olarak, hem de doğa sporcuları açısından spor deneyimi olarak Buldan'ın doğa değerleri arasında yer almaktadır.

Buldan'daki yürüyüş ve bisiklet parkurları, Süleymanlı Yayla Gölü, Karlık Tepesi, Helvacılar Köyü, Bölmekaya, Armutlu Gediği, Tripolis Antik Kenti gibi noktaları birbirine bağladığı için doğa yürüyüşçüleri ve dağ bisikletçilerine zengin tecrübeler sunan ekoturizm değerleridir.

Doğa Değerleri



Doğa Deneyimleri

Buldan'da doğa yürüyüşü ve dağ bisikletinin yanı sıra Buldan ilçesinin kendisine has bazı doğa değerleri ve bunlara bağlı doğa deneyimleri de bulunmaktadır.

Bunların en önemlisi Süleymanlı Yayla Gölü'ndeki kuş cennetidir.

Göçmen kuşların konak yeri olan göl, 88 ötücü, 75 de ötücü olmayan tür olmak üzere toplam 182 kuş türüne ev sahipliği yapan bir "Sulak Alan Ekosistemi"dir.

Süleymanlı Yayla Gölü aynı zamanda 95 bitki çeşidinin de bulunması açısından önemli bir alandır. Yayla Gölü başta olmak üzere Buldan genelinde endemik bitki türleri de bulunmaktadır. Bunların başlıcaları kızılcık otu, oğulotu, bağ kekiği, tavşankulağı, kayaburun ve kumral çaydır.

Yayla ve çevresi doğa kampları için uygundur ve özellikle Yayla Gölü etrafı kampçılar tarafından halihazırda tercih edilmektedir. Aynı şekilde kamp için uygun ve revaçta olan noktalar karavancılar için de caziptir.

Doğa Deneyimleri

Buldan Süleymanlı Yaylası ve Yayla Gölü

Süleymanlı Yaylası, Buldan'a olan yakınlığı ve kolay erişimiyle şehrin tarihi dokusunun zenginliğini doğal güzelliğiyle tamamlar. Buldan'a sadece 8 km mesafede olan yaylada yemyeşil bitki örtüsü ve göl kenarında otlayan atlar adeta bir tablo gibidir.

Yüksek bir yayla çukurunda yağmur sularının toplanmasıyla ortaya çıkan gölün su birikimi iklimsel şartlara bağlı olarak değişim gösterir.
Göl, yaban ördeği ve leylek gibi göç eden kuşların kısa süreli konakladığı, nilüfer gibi bitki türlerine sahip bir "sulak alan ekosistemi" ve önemli bir doğal kaynaktır. Gölün çevresinde yabani hayvanları ve 2 türü endemik olmak üzere bitki çeşitlerini görmek mümkündür.
Yaylada göl manzarasına karşı yemek yiyebileceğiniz restoranlar da mevcuttur.

Ayrıca göl çevresinde kamp yapabilir ya da Buldan Kestane Deresi parkurunu kullanarak Süleymanlı Yaylası ve Yayla Gölü'ne doğa yürüyüşü yapabilirsiniz. Orman içinden dik bir rotaya sahip 7 km'lik bu parkuru yerel bir yürüyüş rehberiyle yürümenizi öneririz.

Süleymanlı Yaylası ve Yayla Gölü, diğer doğa aktivitelerine ev sahipliği yapmasının yanı sıra bir mesire yeri olarak da dikkat çekmektedir.

Aynı şekilde Buldan Sulama Barajı yerel halk arasında popüler bir mesire yeridir.

Kestane Deresi Parkı, Turfanyüzü Mesire Yeri, Talat Tarakçı Parkı ve Nuri Akın Parkı ise Buldan merkeze yakın doğal güzellikteki alanlardır.



Tarihi Buldan Evleri ve Buldan Çarşısı

Osmanlı ve Cumhuriyet dönemlerinin özelliklerini yansıtan, Buldan yöresine özgü mimari özellikleri ile Buldan Evleri Çarşı, Çaybaşı, Yeşildere, Girne ve Helvacılar mahallelerini kapsayan bir alana yayılır.

Evler kentsel SİT kapsamında koruma altına alınmıştır. Birbirlerinin manzarasını engellemeyecek şekilde inşa edilen evler saçak ve bacaları, cumbalı sundurmaları, işlemeli kapı ve pencereleriyle ayrı bir güzellik taşır. Tarihi Buldan Evleri'ni gelecek yıllara taşımak amacıyla gerçekleştirilen restorasyon çalışmaları sayesinde 117 ev ve 31 sokak tescilli eser olarak koruma altındadır. Örneğin, Beyler Sokağı ve Dokuma Pazarı Caddesi yenileme sürecinde sarı ve mavi renklere boyanmış evleriyle dikkat çeker. Evlerin kapı ve pencereleri aslına uygun şekilde ahşap malzeme ile yenilenmiştir.

Özellikle, Beyler, Evliyazadeler ve Çelebiler konakları ile Eski Hükümet Konağı'nı ziyaret ettiğinizde tarihi dokunun korunduğu bu kente hayran kalacaksınız.

Kültür Değerleri

Rivayet olunur ki 19. yüzyılda, Buldan'a bir bey göç eder ve bir konak yaptırır. Herkesi kendine hayran bırakan konağı Aydın Paşası da duyar Ve adamlarını konağı incelemeleri için bölgeye gönderir. Adamlar konak namı gibi gösterişliyse konağı yakacaktır ve öyle de yaparlar.

Bey bu olay sonrasında konağını eklemeler yaparak kurtarmaya çalışır ve **böylelikle "Eklemedir Koca Konak" türküsü ortaya çıkar.**

Eklemedir koca konak ekleme
Nazlı da yârim yine yine geldi aklıma
Nasıl edeyim başımdaki sevdaya
Aman aman dostlar yoldan geldim yorgunum
Orta da boylu bir güzele vurgunum
Bizim bağın menekşesi al olur
İnsan da sevdiğine de yanar kül olur
Sevdiğini alamayan del'olur
Aman aman dostlar yoldan geldim yorgunum
Orta da boylu bir güzele vurgunum

Beyler Konağı

Buldan'ın Dokuma Pazarı Caddesi'nde yer alan Beyler Konağı 2013 yılında restore edilmiştir. Dış kapısının üzerinde Osmanlıca bir kitabe yer alan konağın tavanlarında ve kapılarında ahşap işçiliğinin örnekleri görülür. Özellikle konağın üst katında yer alan "Bey Odası"nın kapısında özel ahşap işçiliğinin en güzel temsillerinden biri yer alır.

Evliyazadeler Konağı

Buldan'daki tarihi evlerin en önemli örneklerinden biri olan Evliyazadeler Konağı, yaklaşık 2 yüzyıllık bir geçmişe sahiptir. Konağın eski başbakan Adnan Menderes'in eşinin dedesine ait olduğu bilinir. Kagir tekniğiyle inşa edilen konağın sokağa bakan cephesinde küçük bir cumbası vardır. Konağın küçük bir bahçesi ve ahşap merdivenlerle çıkılan büyük bir hayatı bulunur.

Ayrıca konağın bacalarında Buldan yöresine özgü "gerdanlık" adı verilen süslemeler vardır. 2007 yılında restore edilen konak **bugün Buldan El Sanatları Merkezi (BELSAM) tarafından yöresel dokuma ürünleri satış yeri ve kafe olarak hizmet verir.**

Eski Hükümet Konağı ve Buldan Belediyesi El Sanatları Merkezi (BELKÜM)

Cumhuriyet Dönemi mimarisine sahip Buldan Eski Hükümet Konağı, avlusunda yer alan ve kendisiyle benzer mimari özelliklere sahip eski cezaevi binasıyla birlikte restore edilmiştir. Buldan Belediyesi El Sanatları Merkezi olarak hizmet vermektedir.

Buldan Çarşı Camii

17. yüzyılda inşa edilen ahşap tavanlı ve kırma çatılı cami, yanındaki tescilli han yapısı ile Buldan'ın eski çarşı dokusunu yansıtır.



Tripolis
Antik Kenti





Tripolis Antik Kenti

Buldan ilçesinin Yenicekent Mahallesi'nde yer alan bu gösterişli yamaç kenti, Pamukkale Hierapolis Antik Kenti'ne 20 km uzaklıktadır. Şehircilik anlayışı, döneminin zengin kentlerinden biri olduğuna işaret eder.



Antik Yunan döneminde Lidya şehirleri arasında olmasına rağmen Frigya ve Karia bölgelerine ulaşımı sağlayan bir sınır kenti olan Tripolis, ticaret ve tarım açısından tarih boyunca önemli olmuştur. Anıtsal çeşmesi, latrinası ve kanalizasyon yapısıyla suyun kullanımı açısından ilginç yapıları ile tiyatro, nekropol ve agorası günümüzde restore edilerek ziyarete açılıp ilgi toplayan kısımlarıdır.

Güney Ege Kalkınma Ajansı, Denizli'deki Tripolis Antik Kenti'nde bulunan anıtsal çeşmenin kazı çalışmalarına destek vererek geçmişi MS 2. yüzyıla dayanan yapının gün yüzüne çıkartılmasını sağlamıştır.



Attuda
Hisarköy



Attuda (Hisarköy)

Üzerine kurulmuş Hisarköy ile iç içe geçmiş olan Attuda Antik Kenti Buldan bölgesine yakın coğrafyada yer alan bir diğer kültürel değerdir. Karia döneminden kalma antik Yunan kenti olan Attuda, Roma döneminde de önemini korumuş ve bir dini merkez olarak önem taşımış bir antik kenttir.

Kültür turizmi açısından bir diğer ziyarete değer yanı ise, günümüzde Hisarköy yerleşimi ile adeta iç içe geçmiş olmasıdır. Attuda/Hisarköy, Sarayköy ilçesine bağlı olsa da, Buldan'a yalnızca 1 saat mesafededir.



Sosyal Değerler



Buldan Bezi

Buldan bükülüsü veya akalemli bez olarak da bilinen pamuklu dokuma, Buldan'ın yalnızca Türkiye'de değil, yurt dışında dahi ünlü olan ve büyük talep gören tekstil ürünüdür.

Buldan'da antik dönemden beri dokumacılık yapıldığı tarihi kalıntılarla belirlenirken Buldan Bezi Osmanlı saraylarında asırlar boyunca şehzadelere giysi, sultanlara da çeyizlik olarak kullanılmıştır.

Birçok evde hala dokuma tezgahlarının olduğu ilçede sokaklarda yan yana sıralanmış dükkanlar peştamal, havlu vb. dokuma ürünlerinin satışını yapmaktadır.

Köyler

Tripolis Antik Kenti'ne yakın olması nedeniyle Yenicekent, kültür turistleri açısından en kolay ulaşılabilecek noktada, tarım ve kırsal yaşamın nimetlerinden de faydalanılarak konaklama türleri oluşturulabilecek bir özelliktedir. Süleymanlı köyü ise doğa değerleri açısından zengindir. Özellikle Süleymanlı Gölü çevresi kampçılık, karavancılık, kuş gözlemi ve trekking vb. aktivitelerin yaşanabileceği doğa turizmi fırsatları sunar
.
Buldan ilçe merkezine çok yakın konumda olan ve Kestane Deresi Parkı ile iç içe bir konumda olan Girne köyü de turistik açıdan potansiyel taşıyan başka bir köydür.
Bunların yanı sıra ilçe olarak Sarayköy'e bağlı olsa da Buldan'a yakınlığı nedeniyle **Buldan kültür turizmi deneyiminin bir parçası olarak ele alınan Hisarköy de, antik kent Attuda ile iç içe geçmiş olan dokusu ve kendine has, otantikliğini korumuş evleri ile bir turistik deneyim potansiyeli barındırmaktadır.**



Festivaller ve Etkinlikler





Festivaller ve Etkinlikler

Buldan'da Yörük Türkmen Şenliği, Buldan Geleneksel Deve Güreşi gibi festivallerin varlığı yörük kültürünün bu coğrafyaya hakim olduğunun göstergesidir.

Buldan'a bağlı Doğan köyünde her yıl gerçekleştirilen Buldan Geleneksel Deve Güreşi, eski Yörük geleneklerinin yaşatılması açısından kültürel değer taşıdığı kadar, ziyaretçilerin havut hayrı gibi geleneksel ritüelleri de bulunan bu etkinliğe gösterdikleri ilgi açısından turistik değer de taşımaktadır.

Buldan Yörük Türkmen Derneği tarafından düzenlenen Buldan Yörük Türkmen Şenliği de yine aynı şekilde bölgedeki yerel kültüre tanıklık edilebilmesi açısından kültür ziyaretçileri için değerli olabilecek bir turistik potansiyele sahiptir.

2022'de 21.'si düzenlenenBuldan Dokuma Kültür ve El Sanatları Festivali Buldan'ın önemli bir kültürel değeri olan geleneksel Buldan dokumacılığının gelecek kuşaklara aktarılması ve tanıtılması için gerçekleştirilmektedir. Yenicekent Tripolis Kültür ve Turfanda Çekirdeksiz Üzüm Festivali ise Yenicekent Belediyesi tarafından düzenlenen, Tripolis Antik Kenti'yle kavramsal olarak birleştirilmiş yerel bir festivaldir.

Çekirdeksiz üzüm bağ bozumu etkinliği olarak gerçekleştirildiği için tarımsal olarak da değer taşıyan etkinlik, turistlerin hem kültürel hem de tarımsal nedenlerden ilgi duyabileceği bir turistik değerdir.



GASTRONOMİ

Tarihi sokakları, geleneksel dokuma kültürü ve tertemiz havasının yanında Buldan, lezzetli yöresel tatlarıyla da mutlaka keşfedilmesi gereken bir yerdir. Bu lezzetlerin başında Buldan Simidi, Çağla Dövmesi, Balcan Soğan Aşı gelir.



Buldan Simidi

Özel taş fırındaki meşe odunu ateşiyle, geleneksel yöntemlerle üretilen 'Buldan Simidi' kokusu, tadı ve gevrek yapısıyla, ilçe sakinlerinin yanı sıra çevre kentlerden gelenlerin de ilgisini çekmektedir.

Balcan Soğan Aşı

Çiğ (yahut közde pişirilmiş) patlıcan ve yeşil biber, (çiğ yahut yağda hafif kavrulmuş) soğan, domates, peynir ve koyu erik veya nar ekşisi yufka içine konarak dürüm yapılır. Dürüme dövülmüş çitlembik de konulabilir.

Çağla Dövmesi

Çağla ve taze çitlembik (bedren) havanda döğülür. Haşlanmış yumurta, yeşil soğan, peynir, maydanoz doğranıp çağla-bedren döğmesi ile karıştırılır, tuz ve zeytinyağı eklenir, yufka içine konarak dürüm yapılır.

Bulldan mutfağına ait bazı önemli yemekler şunlardır:

- Oğmaç
- Tere-Marul Dürümü
- Saraylı İncir Tatlısı
- Çörek Dolması
- Küpeç kebabı
- Arap Yemeği
- Çentme Yemeği
- Pekmezli kabak yemeği
- Göce Yemeği

ROTAMIZ ÇAMELİ



Çameli

Denizli'nin Çameli ilçesi Ege ve Akdeniz bölgeleri sınırında yer almaktadır. Denizli'den Acıpayam ve Serinhisar ilçeleri güzergahında ilerlerken 107 km'lik asfalt bağlantı yoluyla Çameli'ye ulaşılır. Ayrıca Fethiye'ye 80 km ormanla çevrili asfalt yoldan da ilçeye ulaşılır. İlçenin ayrıca Burdur iline bağlı Gölhisar ilçesi üzerinden 160 km'lik yolla Antalya ve Alanya bağlantısı bulunur.

Çameli, ormanlarla kaplı yeşil bitki örtüsü ve bakir doğası ile trekking, dağ bisikletçiliği, kış dağcılığı, dağ kayağı ve yamaç paraşütü gibi pek çok aktiviteye ev sahipliği yapmaktadır. İlçe, coğrafi işaretli Çameli Kilimi, Çameli Fasulyesi ve Çameli Elmalı Bezi ile meşhurdur. Ziyaretçiler Çameli keşfi esnasında ilçe merkezindeki Çameli Hayri Dev Kültür Merkezi ziyaret edebilir ya da Kolak Gölü, Emecik Kanyonu ve Yaylacık Dağı gibi doğal güzelliklerin tadını çıkartabilirler. İlçe, macera, köklü bir kültür ve doğal güzellikleri ile ekoturizmin gözde destinasyonlarından olabilecek potansiyele sahiptir. Yürüyüş ve dağ bisikleti rotaları işaretleme ve tabela çalışmaları Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın desteğiyle tamamlanarak Ortaca-Dalyan-Fethiye rotaları ile birleştirilmiştir. Şehrin stresinden uzak doğa içindeki bu ilçede konaklamak isterseniz yine GEKA'nın alternatif turizmin geliştirilmesine yönelik proje desteğiyle hayata geçirilen Çameli Taş Konakları tercih etmenizi öneririz.

Çameli ziyaretçilerine doğa ve huzur konseptinin yanında adrenalin sporları tutkunlarına da fırsatlar sunar. Yaylacık Dağı 2150 metre zirvesinde 4 taraflı uçulabilen mükemmel bir konumdadır. Yamaç paraşütçülerine ve delta kanat sporcularına güvenli ve keyifli uçuşlar sağlayan Yaylacık Dağı'ndaki yamaç paraşütü pisti yine GEKA'nın alternatif turizmin geliştirilmesine yönelik proje desteğiyle hayata geçirilmiştir.

ÇAMELİ EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- Doğa Yürüyüşleri
- Yaylacık Dağı Yamaç Paraşütü
- Dağ Bisikleti
- Offroad Sporları
- Kampçılık
- Kış Dağcılığı
- Doğa Konaklamaları
- Dağ Kayağı

Çameli
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Akarsu, Göl ve Şelaleler

- Kolak (Kusuru) Gölü
- Karabayır Çayı
- Kanlı Çayı
- Karanfilli Çayı
- Sazak Kanyonu Şelaleleri
- Paşaderesi Şelale

Macera Sporu Noktaları

- Yaylacık Dağı
- Bisiklet ve Yürüyüş Yolları

Kanyonlar ve Mağaralar

- Emecik Kanyonu
- Sazak Kanyonu
- Karanfilli Kanyonu
- Sazak Mağarası
- Çatalin Mağarası

Mesire ve Manzara Yerleri

- Kolak Gölü Piknik ve Kamp Alanı
- Paşadere Parkı
- Yörük Oturağı
- İmamlar Gediği
- Fatih Erkek Piknik Alanı
- Karadağ
- Emecik Kule

Kentsel ve Tarihi Mekanlar

- Kibyra Antik Kenti
- Hayri Dev Unesco Evi
- Taş Konaklar
- Çameli Bağ Evleri - Elmalı

Köyler

- Elmalı
- Emecik
- Kirazlıyayla
- Kocaova
- Kolak

Festivaller

- Çameli Uluslararası Bisiklet Festivali
- Elmalı Yayla Turizmi ve Alabalık Tanıtım Şenliği

Gastronomi

- Alabalık
- Çameli Fasülyesi
- Çameli Cevizi
- Çameli Balı
- Çameli Kirazı

Sosyal Değerler

- Mazıt
- Taş Dibi Oyunu
- Kayabaşı Oyunu
- Karabayır Boğaz Havası
- Çam Düdüğü
- Cura
- Ağaç İşçiliği
- Çameli Kilimi
- Taş İşçiliği
- Demir İşlemeciliği
- Davul - Zurna
- Elmalı Bezi

Kolak Gölü Kamp Alanı

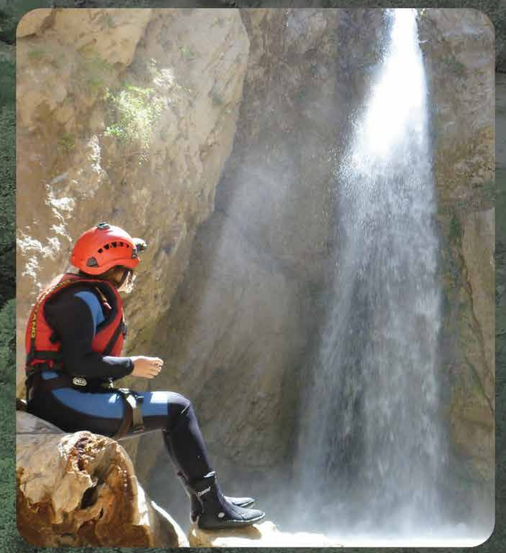
Kolak Gölü kamp ve piknik alanı çam ağaçları ve zengin doğal çeşitliliği ile, keyifli bir kamp deneyimi yaşamak isteyenlere, doğanın sesini duyabilecekleri bir atmosfer sunar. Olta balıkçılığının yapılabildiği gölde avlanma yasağı olmadığı dönemde, sazan balığı avlanabilir. Çadır kampı için düzlük alanların bulunduğu alanda yapılan düzenlemelerle piknik yapmak isteyenler için uygun oturma ve barbekü alanları ile çeşme ve otopark imkanı da sunulmaktadır.

Çadır kampının yanı sıra yürüyüş parkuru ve karavan alanı da mevcuttur.

Doğa Değerleri

Çameli; Karabayır Çayı, Kanlıçay Karanfilli Çayı gibi önemli akarsulara sahip olması nedeniyle ekoturistler açısından oldukça cazip bir konumdadır.

Göl ve akarsular haricinde turistik anlamda değer taşıyan şelalelere de Çameli bölgesinde rastlamak mümkündür. Özellikle Sazak Kanyonu'ndaki şelaleler, ziyaretçilerin ilgisini çekmektedir. Bunun dışında Çameli şehir merkezinin hemen yakınında yer alan Paşaderesi Parkı'nda, etrafı daha çok mesire yeri özelliğinde olan bir şelale bulunmaktadır.





Emecik Kanyonu

Çobanlar tarafından keşfedilmiş içerisinde irili ufaklı akarsular olan Emecik Kanyonu, Ege ve Akdeniz bölgelerinin en güzel kanyonlarından biridir. Ortalama 3 km'lik bir güzergah boyunca birbirinden güzel birçok irili ufaklı şelale yürüyüşçülere eşlik eder.

Yürüyüş esnasında akan suların üzerinden kimi zaman atlanarak geçilebileceği gibi kayalardan tırmanarak ulaşılabilecek kanyonun sonunda 10 metreden aşağıya dökülen şelale ziyaretçilerini karşılar.

Kanyonlar ve Mağaralar

Sazak Kanyonu ve Mağarası

Doğa ile baş başa muhteşem bir trekking parkuru olan Sazak Kanyonu'nda; 1 mağara, 3 şelale, temiz dağ suyu ve her 100 metrede yüzülebilecek pırıl pırıl 3-4 metre derinliğe sahip doğal havuzlar bulunur. Yürüyüş boyunca yemyeşil bir bitki örtüsü doğaseverleri beklemektedir. Kanyon, özellikle doğa sporları ile uğraşanlar için tam bir cazibe merkezidir. Sazak Kanyonu içerisinde yer alan Sazak Mağarası ise görülmeye değer yerlerden biridir. Sarkıt ve dikitlerden oluşan Sazak Mağarası; Kirazlı, Yayla ve Sazak mahalleleri arasında Karabayır Çayı üzerinde bulunur.

Karanfilli Kanyonu

Özellikle dağ bisikleti ve yürüyüş yollarının geçtiği, doğal güzelliğiyle sporcuların ve doğaseverlerin rağbet ettiği bir diğer Çameli kanyonudur.

Çatalin Mağarası

Doğaseverler açısından Çameli'deki bir diğer cazibe noktası ise irili ufaklı mağaraların bulunduğu Elmalı köyü bölgesidir, bu mağaraların en dikkat çekeni Çatalin Mağarası'dır.

Mesire ve Manzara Yerleri

Çameli doğa alanlarının bir kısmı da mesire yeri olarak düzenlenmiştir ve yerel halk başta olmak üzere ziyaretçi almaktadır. Bunların başlıcaları şehir merkezindeki Paşadere Parkı ve şehir merkezine 5 km uzaklıktaki Yörük Oturağı'dır.

Kolak köyü yakınındaki Kolak Gölü ise yalnızca doğal durgun su alanı olarak değil, etrafındaki çevre düzenlemesiyle piknik, mangal, kamp ve yürüyüş alanı olarak da turistik şekilde değerlendirilmektedir.
Bunun yanı sıra İmamlar Gediği ise Çameli şehir merkezine fazla uzak olmayan İmamlar köyündeki bir akarsu alanıdır ve mesire yeri olarak Çameli merkezinde yaşayanlar tarafından ilgi görmektedir.

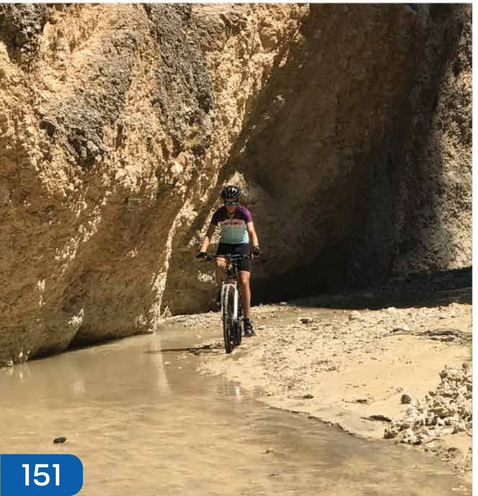
Bir diğer popüler Çameli mesire yeri ise Kirazlıyayla köyündeki Fatih Erkek Piknik Alanı'dır. Denizli-Fethiye yoluna da yakın olması nedeniyle bu akarsu kenarı mesire yeri sık ziyaretçi alabilmektedir. Emecik'teki yangın kulesinin etrafı da Çameli bölgesinde iyi bilinen bir piknik alanıdır.

Mesire ve Manzara Yerleri

Macera Sporu Noktaları



> Yaylacık Dağı çok zengin olan bitki türleri ile dikkati çeker. Bunun yanında 1.500 metre ile 1.800 metre yükseltisinde çam, sedir ve ardıç ağaçları ile örtülüdür.



Bisiklet ve Yürüyüş Yolları

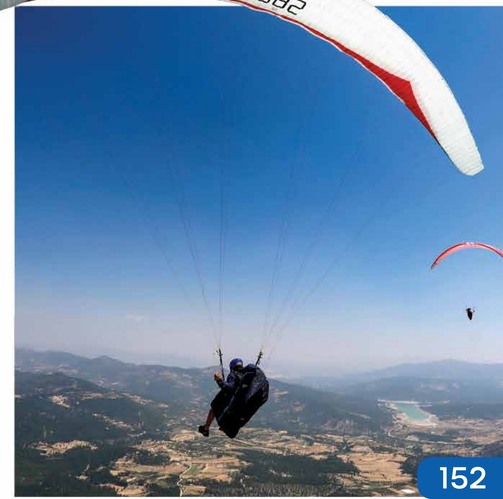
Bozulmamış doğasının güzelliği ve coğrafi koşulların verdiği imkanlar nedeniyle Çameli bölgesinde pek çok doğa ve macera sporunu yapmak mümkündür. Çameli, doğal güzelliklerini doğa yürüyüşleri ile tamamlamak için gerekli alt yapı çalışmalarını tamamlamıştır. Uluslararası işaretlemelerle hazırlanmış trekking (dağ yürüyüşü) yolları yerli yabancı sporcular için rehberli ya da rehbersiz ilçenin dağlık alanlarında yürüyüş yapma olanağı tanır. **Eşsiz manzarası ile özellikle yazın kavurucu sıcaklarının olduğu dönemlerde serin yayla havası eşliğinde yürüyüş gruplarına ev sahipliği yapan Çameli**, Türkiye'de görmeniz gereken yerlerin başında gelir. Çameli Belediyesi'nden bu yürüyüşler hakkında bilgi alınabilir ve tüm trekking aktivitelerine katılım sağlanabilir.

Fethiye üzerinden Köyceğiz-Ortaca-Dalaman bisiklet rotaları (EcoTrails) ile birleşen Çameli bisiklet yollarının tanımlanmış ve büyük ölçüde işaretlenmiş olması, bütün bölge coğrafyasını bir bisiklet sporu parkuru haline çevirmektedir. Aynı zamanda doğa yürüyüşleri için de geçerli bu rotalar, Çameli'nin ekoturist çekmek için önemli bir gücüdür.
İlçede, Çameli Belediyesi ve Çameli Kaymakamlığı ortaklığı ile her yılın belirli tarihlerinde bisiklet festivalleri ve dağ bisikleti yarışları düzenlenir.

Yaylacık Dağı Yamaç Paraşütü Pisti

Ülkemizde yamaç paraşütü sporu için ayrıcalıklı özelliklere sahip alanlar bulunmaktadır. Çameli'deki Yaylacık Dağı da bu alanlardandır. Çameli merkeze 18 km uzakta olan, 2.150 metre yükseklikteki Yaylacık Dağı, dört taraflı uçuş yapılabilen bir yamaç paraşütü noktasıdır. Coğrafi konumu itibarıyla Denizli-Fethiye karayolu güzergahında olup Fethiye'ye 70 km ve Denizli'ye 110 km mesafededir. Yaylacık Dağı bölgede alternatif turizm açısından turistik bölgelere yakınlığı ve konumu ile buradaki turizm potansiyelinin aktarılması ve Çameli'yi tanıtarak yerli-yabancı turizme kazandırılması için önemlidir. Yaylacık Dağı 2150 metre zirvesinde 4 taraflı uçulabilen mükemmel bir konuma sahiptir. Yüksek termiklere sahip olup yamaç paraşütçülere ve delta kanat sporcularına güvenli ve keyifli uçuşlar sağlar.

Yaylacık Dağı'nda uzun mesafe paraşüt yarışmaları, dünya kupası ön eleme, dünya kupası, dünya kupası süper finali ve Türkiye paraşüt şampiyonaları gibi yarışmalara ev sahipliği yapar.
Bölgedeki dağlar ayrıca kış dağcılığı ve dağ kayağı gibi sporlar için de uygundur.



Kültür Değerleri





Hayri Dev ve Hayri Dev Kültür Evi

Hayri Dev ve Hayri Dev Kültür Evi: 2008 yılında UNESCO tarafından "Yaşayan İnsan Hazinesi Kültürel Miras Taşıyıcı" listesine alınmış olan Çamelili halk ozanı Hayri Dev'in anısına yaptırılmış olan Hayri Dev Kültür Evi, Çameli şehir merkezindeki en önemli turistik kentsel mekandır.

UNESCO tarafından 2003 yılında kabul edilen ve ülkemizin 2006 yılında taraf olduğu Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında; kültürel mirasımızın belli unsurlarını yeniden yaratmak ve yorumlamak açısından gerekli bilgi ve beceriye yüksek düzeyde sahip olan kişiler "Yaşayan İnsan Hazinesi" olarak değerlendirilir. 2008 yılında Çamelili üç telli cura ustası Hayri Dev 'Yaşayan İnsan Hazinesi' listesinde ülkemizden seçilen 7 kişi içerisinde değerlendirilmiştir.

Geleneksel kültürümüzün önemli kollarından biri olan "Çam Düdüğü" alanında yurt içinde ve yurt dışında değerli çalışmalar yapan Hayri Dev 2018 yılında yaşamını yitirmiştir.

Kibyra Antik Kenti

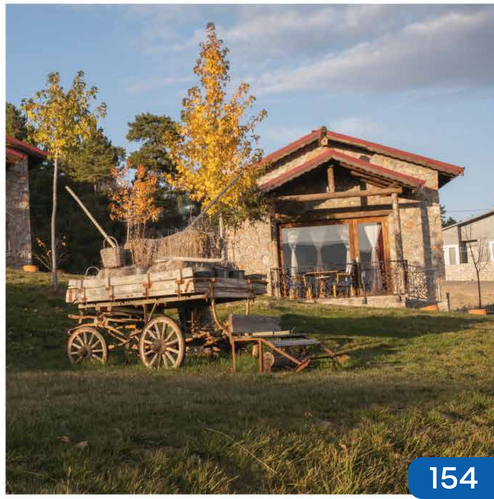
Kibyra, Burdur sınırları içinde kalsa da Çameli'ne yakınlığı nedeniyle kolaylıkla Çameli ziyaretçi deneyiminin bir parçası haline gelebileceği için Çameli kültür değerleri arasında sayılabilir. Antik Yunan döneminin önemli bir kenti olan Kibyra, özellikle Odeon yapısındaki Medusa mozaiği ile ünlüdür.

Çameli Taş Konaklar

Güney Ege Kalkınma Ajansının Alternatif Turizm Mali Destek Programı kapsamında hayata geçirilen Çameli Taş Konaklar Konakların turizme kazandırılmasıyla Çameli ekoturizm açısından cazibe merkezi haline gelmiştir.

Elmalı Çameli Bağ Evleri

Elmalı köyündeki Çameli Bağ Evleri de yine doğayla iç içe nitelikli konaklama imkanları sunarak ekoturizm ziyaretçilerine aradıkları deneyimi vadetmektedir.







Köyler

Kırsal yaşamla doğanın iç içe olduğu Çameli köyleri hem doğa, hem de kültür değerleri açısından Çameli'nin sahip olduğu önemli kaynaklardır.

Çameli köylerinin pek çoğunun akarsu yakınında olması köyleri ekoturizm açısından avantajlı hale getirmektedir. **Buna örnek olarak Kanlı Çayı'nın doğduğu yerdeki Elmalı köyü ile Kirazlıyayla ve Emecik verilebilir.** Yine aynı şekilde Kolak Gölü'ne yakınlığı dolayısıyla Kolak köyü de turistik açıdan aktif bir köydür.

Sosyal Değerler

Çameli bölgesindeki Ege kültürü, müzik, dans ve el sanatlarında hayat bulur. Yöre halkının halen yaşatmakta olduğu ancak bazısı yok olmaya yüz tutmuş bu geleneksel sanatların, ekoturizm kapsamında ele alınarak yaşatılması sağlanabilir.

UNESCO tarafından 2008 yılında korumaya alınan Hayri Dev'in de temsilcisi olduğu, yörenin halk müziği folklorik mirası, mazıt, taş dibi oyunu, kayabaşı oyunu, Karabayır boğaz havası gibi ezgiler ve sanatsal tarzlar barındırmaktadır. Bölgenin üç telli bağlama, çam düdüğü gibi bazı kendine has enstrümanları da vardır. Çameli bölgesine has olmasa da cura da yine bölgede hem çok çalınan, hem de yerel sanatçılar tarafından üretilen bir sazdır. El sanatları açısından ise ağaç işçiliği bölgenin doğal koşulları nedeniyle yaygındır.

Dokumacılıkta ileri durumdaki Çameli'de, Çameli kilimi ve Elmalı bezi gibi kendine has ürünler göze çarpmaktadır. Bunların dışında taş işçiliği ve demir işlemeciliği gibi el sanatları da kültürel değerler arasındadır.



Festivaller ve Etkinlikler



Çameli Uluslararası Kültür, Turizm, Tarım ve Doğa Sporları Festivali

Yaklaşık 8 yıldır Çameli Belediyesi tarafından düzenlenen "Uluslararası Kültür, Turizm, Tarım ve Doğa Sporları Festivali" her yıl ağustos ayının son haftası gerçekleştirilir ve yaklaşık 11 gün sürmektedir.

Türkiye'deki ünlü sanatçıların yanı sıra yerel sanatçıların da sahne aldığı festival boyunca çeşitli performanslar sahneye konmaktadır. Festivalde yöresel ürünler panayırı ve pazarı kurularak üretici ve tüketici buluşturulmaktadır.

Çameli Yamaç Paraşütü Ön Dünya Kupası XC OPEN Yarışması

Uluslararası Kültür, Turizm, Tarım ve Doğa Sporları Festivali'nin son günlerinde Yamaç Paraşütü Ön Dünya Kupası XC OPEN Yarışması düzenlenerek Yaylacık Dağı pistinde adrenalin tutkunu misafirler ağırlanmaktadır.

Uluslararası Çameli Dağ Bisikleti Maraton Şampiyonası

Ağustos-eylül aylarında düzenlenen etkinlik Çameli Kaymakamlığı, Çameli Belediyesi, Gençlik ve Spor Bakanlığı ve Türkiye Bisiklet Federasyonu tarafından organize edilmektedir.



GASTRONOMİ



Çameli Alabalığı

Çameli ilçesinde yılın büyük çoğunluğu kar ile kaplı dağlardan çağlayan kaynak sularının birikmesi ile oluşan Kanlıçay doğmaktadır ve büyük çoğunluğu Kanlıçay üzerinde olmak üzere yıl boyu serin sularda alabalık üretimi yapılır. Çameli alabalığının en önemli özelliği suların serin ve bol mineral maddeli olması dolayısı ile lezzetli ve besin değerinin yüksek olmasıdır. Çameli'de özellikle Elmalı Mahallesi'nde doğanın içindeki turistik restoranlarda bu lezzet tadılabilir.

Çameli Fasulyesi

Yayla özelliği taşıyan Çameli'nin iklimi ve toprağın fasulye yetiştiriciliğine elverişli olması fasulyeye ayrı tat ve lezzet katar. Fasulyesi ile de ünlü olan Çameli'ye uğradığınızda köylü pazarlarından ve yerel üreticilerden Çameli fasulyesini almanızı öneririz. Özellikle pazar günleri kurulan halk pazarında bu ürünlere ulaşılabilir.

Çameli Cevizi

Yüksek rakımlı bir coğrafyada yetişen Çameli cevizi, hiçbir kimyasal kullanılmadan tamamı organik olarak üretilir. Özellikle restoranların bulunduğu Elmalı Mahallesi'nde kurulan yerel tezgahlardan satın alınabilir.

Çameli Balı

İlçenin doğal ve ekolojik yapısı değişik bitki deseni oluşmasını sağlamıştır. Bu doğal ortamda yetişen birçok bitki türü arıcılık açısından çok değerlidir.
İlçe, yayla özelliğinden dolayı başta komşu Muğla ili olmak üzere, birçok gezginci arıcının konaklama merkezi konumundadır.


Eko-turizmde Yeni Destinasyonlar
Pamukkale
ROTAMIZ
PAMUKKALE
Hierapolis
Laodikeia
Honaz Dağı
Teleferik

Pamukkale

Adını şifa kaynağı beyaz cennetten alan Pamukkale ilçesi, Denizli'nin iki merkez ilçesinden biridir.

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Hierapolis Antik Kenti ve Pamukkale Travertenleri ile meşhur Pamukkale tarihi, kültürel ve doğal güzellikleriyle ziyaretçilerine pek çok alternatif sunar.

Pamukkale ilçesi Hristiyanlığın ilk 7 kilisesinden birine ev sahipliği yapan Laodikeia Antik Kenti, Hierapolis Antik Kenti, ve Arkeoloji Müzesi, ve Atatürk ve Etnografya Müzesi vb. tarihi ve kültürel değerlere sahiptir. **Pamukkale ve Karahayıt'ın eşsiz termal suları ilçenin sağlık turizmi açısından önemli değerleri arasındadır.**

Yerli ve yabancı turistler Pamukkale Travertenleri'ni ve çevresindeki antik kentleri isterlerse yamaç paraşütü aktivitesiyle dilerlerse de balon turu deneyimiyle kuş bakışı olarak izleyebilirler. Denizli kent merkezini ve çevresini kuş bakışı olarak görmek isteyenler içinse en uygun adresler Seyir Tepesi ve Bağbaşı Yaylası'dır.

PAMUKKALE EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- Doğa Yürüyüşleri
- Yamaç Paraşütü
- Bisiklet Turları
- Gyrocopter
- Köy Konaklamaları
- Pamukkale Balon Turu
- Kaplıca Ziyaretleri
- Antik Kent Gezileri

Fotoğraf: İbrahim Gürsoy

Pamukkale
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Jeotermaller ve Jeolojik Oluşumlar

- Pamukkale Travertenleri
- Karahayıt Kırmızı Travertenler
- Kaklık Mağarası
- Karahayıt Kırmızı Su
- Naturel Parkı Kocaçukur

Flora ve Fauna

- Seçmen Çakşırı
- Honaz Dağı Milli Parkı
- PAU Botanik Bahçesi
- Traverten Likenleri

Agroturizm Alanları

- Gözler Köyü
- Lavantapolis

Doğal Rekreasyon Alanları ve Mesire Yerleri

- Bağbaşı Kent Ormanı
- Seyir Tepesi Şehir Ormanı
- Teleferik
- Güney Şelalesi Milli Parkı
- Gökpınar Deresi ve Kanyonu
- Bağbaşı Yaylası
- Çamlık Parkı (Denizli)
- Ağlayan Kaya Yeşildere Şelalesi

Gastronomi

- Denizli Tandır Kebabı
- Yoğurtlu Patlıcan Gömmesi
- Taratorlu Börülce
- Tavas Baklavası
- Babadağ Keşkeği
- Biber Tatarı
- Börülce Çorbası

Festivaller

- Ak Vadi Festivali
- Denizli Bisikler Festivali
- Vosvos Festivali

Köyler

- Akhan
- Bağbaşı
- İncilipınar
- Gözler
- Güzelpınar
- Karahayıt

Antik Kentler ve Tarihi Mekanlar

- Hierapolis Antik Kenti
- Laodikeia Antik Kenti
- Colossae Antik Kenti
- Tripolis Antik Kenti
- Apollon Lairbenos Tapınağı
- Pamukkale Arkeoloji Müzesi
- Akhan Kervansarayı
- Çardakhan Kervansarayı
- Denizli Etnoğrafya Müzesi
- Denizli Konağı
- İbrahim Çallı Sanat Evi

Natural Park - Kocaçukur

Pamukkale Travertenleri'nin eteğinde yer alan Pamukkale Belediyesi Kocaçukur Tesisleri travertenlerin eşsiz manzarasını aşağıdan izleme fırsatı sunar. Beyaz Cennet diye tabir edilen Pamukkale Travertenleri'nin hemen altında bulunan tesiste, çayınızı yudumlarken gölette yüzen ördekleri besleyebilir, dilerseniz gölet üzerinde bisikletlerle gezinti yapabilirsiniz.

Yaz aylarına denk geldiğinde hemen yan tarafında bulunan Natural Park havuzlarında serinleyebilir, sevdiklerinizle hoş vakit geçirebilirsiniz.



Doğa Değerleri

Pamukkale Travertenleri

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde 1988 tarihinden beri yer alan Hierapolis Antik Kenti ve Pamukkale Travertenleri yüzyıllardır birçok medeniyet tarafından çeşitli rahatsızlıklara iyi geldiği söylenen sularıyla şifa ve güzellik merkezi olarak tanımlanmıştır.

Beyaz bulutları andıran Pamukkale travertenleri, antik kentin hemen yamacında yer alır. Bembeyaz görüntüsünü Çaldağı'nın güney eteklerinden gelen kalsiyum oksit içeren sulara borçlu...

Yaz-kış 38 derece sıcaklığa sahip olan sular eşi benzeri olmayan turkuaz havuzlarıyla her mevsim çeşitli ülkelerden milyonlarca turisti travertenlerde yürümeye davet eder. **Ancak travertenlerde ayakkabılarınızla yürümek yasak olduğu için ayakkabılarınızı koyabileceğiniz bir çantayla gelmeyi unutmayın.**

Hierapolis Antik Kenti ve Pamukkale Travertenleri'ne gelmişken, Kleopatra'nın içinde yüzdüğü söylenilen Antik Havuz'da yüzmeyi ihmal etmeyin. Yaz-kış 38 derece sıcaklıktaki sularda antik kalıntılar arasında yüzmenin keyfini çıkartın.

Karahayıt Kaplıcaları, Kırmızı Su ve Kırmızı Travertenler

Pamukkale'ye 5 km uzaklıktaki Karahayıt Kaplıcaları, her mevsim ana kaynağından 58 derece sıcaklıkta çıkan, kendine has kırmızı renkli şifalı termal suyu, termal çamuru ve içerdiği zengin mineralleri ile eşsiz bir sağlık kaynağıdır.

Jeotermaller ve Jeolojik Oluşumlar

Mısır Kraliçesi Kleopatra'nın yıkanıp çamur banyosu yaptığı kaplıcalar olarak bilinen, 5 bin yıllık şifa kaynağı Karahayıt, termal sağlık kür kenti olma yolunda adım adım ilerlemektedir.

Buradaki modern sağlık turizmi tesisleri, termal kaplıcalar, sağlık uygulamaları ve rehabilitasyon merkezleri yerli ve yabancı turistlere termal sağlık turizmi alanında hizmet vermektedir.

Antik dönemde şifalı suları sayesinde sağlık kenti olarak anılan Hierapolis Antik Kenti ve Pamukkale Travertenleri ile beraber bir nevi şifa kompleksi oluşturan Karahayıt, yüzlerce yıl önce olduğu gibi günümüzde de iyileşmenin yollarını arayanlara hizmet etmektedir.



Kaklık Mağarası

Honaz ilçe sınırlarında kalmasına karşın Pamukkale ekoturizm/alternatif turizm deneyimlerinin parçası olmaya çok uygun konumdaki bu doğal cazibe noktası, barındırdığı sarkıt ve dikitleri ile ziyaretçileri etkilemektedir. İçinde barındırdığı yapıların bir kısmı Pamukkale travertenlerine benzediği için Küçük Pamukkale olarak da anılan bu yapı yine Pamukkale'nin önemli doğa değerleri arasında yer almaktadır.

Güney Ege Kalkınma Ajansı (GEKA)'nın 2020 yılı Alternatif Turizm Altyapısı, Küçük Ölçekli Altyapı Projelerine Yönelik Mali Destek Programı kapsamında "Honaz'da Alternatif Turizm Alanlarının Katma Değerinin ve Potansiyelinin Canlandırılması Projesi" ile Kaklık Mağarası'nda bir dizi düzenleme çalışması yapıldı. **Mağara içi yeniden düzenlenirken Kaklık Mağarası'nda bulunan yürüyüş yolları yenilendi ve mağara dışı ve çevresinin gelen ziyaretçileri en iyi şekilde ağırlayabilecek ortama kavuşturulması sağlandı.**



Jeotermaller ve Jeolojik

Oluşumlar

Bağbaşı Kent Ormanı ve Yaylası, Teleferik

Türkiye'nin en nefes kesici manzaralarından birine sahip teleferik hatlarından biri ile Denizli merkezindeki Bağbaşı Kent Ormanı'ndan sadece 6 dakikada Bağbaşı (Zeytinköy) Yaylası'na çıkarak muhteşem Denizli panoramasının keyfine tertemiz bir havada yeşillikler içerisinde varabilirsiniz.
24 kabini olan teleferik hattında 300 metre rakımdan kısa bir süre içerisinde 1400 metreye harika manzaralar eşliğinde ulaşılabilir.



Bağbaşı Yaylası; bozulmamış doğal orman alanın içerisindeki bungalov evleri, seyir terasları, macera parkı, rekreasyon alanları ve etkileyici manzarası ile doğa severleri beklemektedir.

Mesire Yerleri ve Doğal Rekreasyon Alanları

Mesire Yerleri ve Doğal Rekreasyon Alanları

Pamukkale Seyir Tepesi ve Şehir Ormanı

Türkiye'nin en büyük tematik şehir ormanı olma özelliğine sahip Seyir Tepesi Şehir Ormanı, Çamlık Parkı ve Pamukkale Üniversitesi kampüsünün üst tarafında, şehir merkezinde yer almaktadır.
405 bin metrekarelik alanda kurulan Seyir Tepesi'nde Denizli kentinin simgesi olan **27 metrelik dev horoz heykeli en çok rağbet gören noktalardan biridir.**

Seyir Tepesi Denizli manzarasını farklı bir şekilde izleme imkanı sunan seyir salıncağının yanı sıra 725 metre mesafeli ve 5 duraklı "Zipline Kuleleri", 680 metre uzunluğundaki 40 araç kapasiteli "Dağ Kızağı", 36 oyunlu, 3 katlı ve 10 metre yüksekliğe sahip "Macera Parkuru" ile macera severlerin ilgisini çekmektedir.

Ayrıca milli ve manevi değerlerin vurgulandığı "Turan Yolu" ile de 2 bin yıllık Türk tarihi içerisinde kurulmuş 16 devletin bilgileri sunulmaktadır. Turan Yolu, yukarıdan aşağıya doğru bir iniş değil, aşağıdan yukarıya doğru bir çıkış şeklinde tasarlanarak, sürekli zirveye doğru bir tırmanışın mesajı verilmeye çalışılmıştır. En son noktaya varıldığında ziyaretçileri Gazi Mustafa Kemal Atatürk karşılamaktadır. Oradan sonsuzluk işaretiyle kurgulanmış olan "Sonsuz Bahçe"ye geçilir. Burada ziyaretçilere **"2 bin yıllık bilinen Türk tarihinde kurulmuş olan bütün Türk İmparatorlukları belirli tarihlerde sonlandı. Ancak Türkiye Cumhuriyeti Devleti ilelebet payidar kalacaktır"** mesajı verilmeye çalışılmıştır.
Günün yorgunluğunu atmak isteyenler için "Şelale Park" en iyi seçenekler arasında yer almaktadır.

Kamp ve piknik alanlarının yer aldığı Seyir Tepesi'nde bir et restoranı da bulunmaktadır.

Çamlık Parkı

Çamlık Parkı, Denizli'nin merkezinde doğayla buluşabileceğiniz bir alandır. Yeşillikler içerisindeki parkta dilerseniz sevdiklerinizle piknik yapabilir, yürüyüş ve koşu parkurlarında spor yapabilir veya doğanın içerisindeki çay bahçesinde semaverde sunulan çayınızı yudumlayabilirsiniz.

Mesire Yerleri ve Doğal Rekreasyon

Alanları

Güney Şelalesi Milli Parkı

Doğal güzelliğiyle görülmeye değer şelale Güney ilçesine yaklaşık 4 km mesafededir.

Birinci derece SİT alanı olan şelale 20 metre yükseklikten süzülerek dökülür. Etrafında piknik ve dinlenme alanları bulunur.

Ağlayan Kaya (Yeşildere Şelalesi)

Denizli'nin Çal ilçesinin Sakızcılar Mahallesi'nde yer alan şelale suların kayalar üzerinden yere düşmesi nedeniyle Ağlayan Kaya olarak biliniyor. Şelalenin Çal'a uzaklığı 22, Denizli'nin Pamukkale ilçesine 40 kilometredir.

Gökpınar Deresi ve Kanyonu

Pamukkale doğal alanlarının başında gelmektedir. Şehrin hemen yanı başında bulunan bu alan sahip olduğu 6 kilometrelik yürüyüş parkuruyla doğa yürüyüşçülerinin rağbet ettiği bir parkurdur.





Gözler Köyü, Lavanta ve Kekik Tarlaları

Gözler, kekik üretiminin yanı sıra son yıllarda lavanta bahçelerinin de düzenlenmesiyle tarihi mirası, şifalı suları ve eşsiz coğrafyasıyla ön plana çıkan Pamukkale'de yeni bir turistik destinasyon haline gelmek için adımlar atmıştır.

Pamukkale travertenlerine yakın bir konumda bulunan Gözler, lavanta tarlalarının sunduğu görsel güzellik ile doğanın içinde pastoral bir gün yaşamak isteyenlerin ve **eşsiz fotoğraflar çekmek isteyen fotoğraf sanatçıları-nın uğrak mekanı olmuştur.**

Agroturizm Alanları

Lavanta Tesisleri

Son yıllarda başta iç turizm pazarında olmak üzere oldukça yaygınlaşan lavanta bahçesi ziyaretlerinden faydalanmak amacıyla Gözler çevresinde birçok turistik tesis hizmet vermeye başlamıştır. Bu tarz tesislerin varlığı, Pamukkale'de ekoturizm deneyimlerini destekleyerek kültür turizmi ziyaretlerinin tamamlayıcısı görevi görmektedir.

Flora ve Fauna

Denizli ormanlarında ve sulak alanlarında Akdeniz bitki örtüsünden çam ormanlarına, odunsu bitkilerden aromatik bitkilere kadar geniş bir yelpazede bitki örtüsü bulunmaktadır. Seçmen Çakşırı gibi bölgeye özel bitkiler bulunmasının yanı sıra travertenlerde yaşayan Traverten Likenleri gibi farklı türler de bulunmaktadır.

Honaz Dağı Milli Parkı

Honaz ilçesindeki Honaz Dağı Milli Parkı flora ve fauna açısından birçok çeşitliliğe ve zenginliğe sahiptir. Pamukkale'nin yanı sıra Serinhisar ve Honaz ilçeleri sınırlarını da içine alır. Ormanlarla kaplı milli parkta endemik bitki türlerinin yanı sıra yaban keçisi, yaban domuzu, porsuk gibi hayvan türlerine de rastlanır.

PAÜ Botanik Bahçesi

Pamukkale Üniversitesi Botanik Bahçesi 10.600 m2 alan üzerinde kurulu, 850 farklı bitki çeşidi barındıran bir merkez olarak bölgedeki bitki çeşitliliğini tespit etmek, araştırmak ve korumayı hedeflemek için faaliyet yürütmektedir.

Hierapolis
Antik Kenti ve Pamukkale

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde 1988 yılından beri yer alan Hierapolis Antik Kenti ve Pamukkale Travertenleri yüzyıllardır çeşitli medeniyetler tarafından birçok rahatsızlığa iyi geldiği söylenen sularıyla şifa ve güzellik merkezi olarak tanımlanmıştır.

Üç girişi olan alana, antik kente giriş yapan kuzey ve güney kapılarından veya doğrudan travertenlere yönelen kapıdan giriş yapılabilir.

Hierapolis Antik Kenti, Pamukkale travertenleri ile bütünleşmiş bir şekilde ve hemen travertenlerin üst alanında yer almaktadır. "Kutsal Kent" anlamına gelen Hierapolis Antik Kenti, hamam yapıları, Hz. İsa'nın 12 havarisinden Aziz Phillippus'un mezarı, nekropolü, gymnasiumu, dönemin en büyük agorası, muhteşem bir manzaraya şahit olunabilecek antik tiyatrosu ve hamamları ile keşfedilmeyi beklemektedir

Ayrıca 2013'te bulunan, antik dünyada "ölüler ülkesine geçiş kapısı" olarak kabul edilen ve Pamukkale traverten havuzlarının oluşmasını sağlayan termal suların orijinal kaynaklarından biri olan Plutonium da (Cehennem Kapısı) keşif noktalarından biridir.



Kültür
Değerleri





Kentin nekropolü oldukça büyüktür ve çeşitli mezar yapıları görülür. Tekstil sanayiinin merkezi olan Denizli'deki bu kentin nekropolündeki tüccar Flavia Zeuxis'in Anıt Mezarı'nda yer alan Grekçe yazıt detayda (MS 1. yy) Hierapolis'te üretilen dokuma ürünlerini (halı, kilim, kumaş vb.) Efes Limanı'na götürdüğü ve ürünlerin gemilerle Akdeniz havzası ülkelerine sevk edildiği yazar.

Bu yazıt Denizli'deki tekstil kültürünün ne kadar eskiye dayandığına dair ilginç bir örnek olarak ziyaret edilebilir.

Hierapolis denildiği zaman akla gelen ilk yapılardan biri Grek tiyatrosu tipinde yamaca yaslanmış 300 ayaktan oluşan görkemli antik tiyatrodur. Tiyatronun sahnesinde figür kabartmaları görülür.

Hierapolis'i diğer antik kentlerden ayıran kıymetli bir özellik de Kleopatra'nın içerisinde yüzdüğü söylenilen antik havuzdur. Havuzda yaz-kış 38 derece sıcaklıktaki sularda antik kalıntılar arasında yüzmenin keyfine varılabilir.

Pamukkale travertenleri ise antik kentin hemen yamacında yer alır. Bembeyaz görüntüsünü Çaldağı'nın güney eteklerinden gelen kalsiyum oksit içeren sulara borçludur.

Hierapolis Arkeoloji Müzesi

Hierapolis Antik Kenti'nin en büyük yapılarından biri olan Roma Hamamı, Hierapolis Arkeoloji Müzesi olarak hizmet verir. Müzede Hierapolis, Laodikeia, Colossae, Tripolis, Attuda gibi Lycos (Çürüksu) Vadisi kentlerinden ve Tunç Çağı'nın en güzel örneklerini veren Beycesulta Höyüğü'nden gelen eserler sergilenir.









Laodikeia Antik Kenti

Denizli'nin 6 km kuzeyinde ve Pamukkale–Hierapolis yolunun solunda kalan Goncalı Mahallesi'ndeki bu antik kent döneminin en zengin kentlerindendir. Laodikeia Antik Kenti MÖ 3. yüzyılın ortalarında Seleukos Kralı II. Antiokhos tarafından karısı Laodike adına kurulmuştur.

Hristiyanlığın ilk 7 kilisesinden birine sahip olan kent, önemli bir inanç turizmi merkezidir. **Kilise, MS 313 yılında Milano Fermanı ile serbest kılınmasıyla Hristiyanlığın en eski ve en önemli kutsal yapılarından biri olma özelliğini barındırır. Bu nedenle yapı bir hac kilisesidir.**

Kentte üretilen ürünlerin Sardes'e gönderilerek dünyaya pazarlandığı ve bölgedeki diğer kentlerle ihracat birliği kurulduğu biliniyor. Antik Dönem'in en güçlü birliğine başkentlik yapan kentte; Nikomedia, Hierapolis, Smyrna, Efes, Bergama, Colossae ve Tripolis'in ortaklığı adına sikke bastırılmıştır.

Roma ve Bizans Dönemi izlerini taşıyan Laodikeia Antik Kenti'nde 2 tiyatronun varlığı kentin kültür ve sanat hususunda gelişmiş olduğunu gösterir. Ayrıca Anadolu'nun en büyük stadyumu da Laodikeia'da bulunur. Güçlü bir altyapı sistemine sahip olan kentin kanalizasyon hattı aradan 1400 yıl geçmesine rağmen sağlam kalmıştır. Ayrıca 'latrina' adı verilen umumi tuvaletler kentin dikkat çeken yapıları arasında yer alır.

LAODİKEİA BATI TİYATROSU 1600 YIL SONRA SEYİRCİSİYLE BULUŞTU

Güney Ege Kalkınma Ajansı desteğiyle kazı ve restorasyon çalışmaları tamamlanan 2200 yıllık Laodikeia Batı Tiyatrosu, 1600 yıl sonra muhteşem bir konserle seyircisiyle buluştu. MS 5'inci yüzyıldan sonra kullanılamayan Batı Tiyatrosu, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası'nın 23 Mayıs 2022 tarihinde gerçekleştirdiği açılış konseriyle yeniden bir kültür ve sanat etkinliğine ev sahipliği yaptı.





Colossae Antik Kenti

Denizli'nin 25 km doğusunda, Pamukkale'ye 30 km mesafede antik çağın önemli dini merkezlerinden biri olan Colossae, Büyük Frigya'nın en büyük 6 şehri arasındadır. MS 1. yy. başlarında Laodikeia ile birlikte yüncülük ve dokumacılıkta ileri düzeye gelmiştir. Aynı zamanda dini bir merkez olarak, ilk Hristiyanların yaşadığı kentten İncil'in bir bölümünde "Colossae'lere Mektuplar" adıyla bahsedilmiştir. Colossae Antik kenti'nde akropol olan höyük tepesi, kayaya oyulmuş odaları ve ev tipi mezarlar mutlaka görülmelidir.

Tripolis Antik Kenti

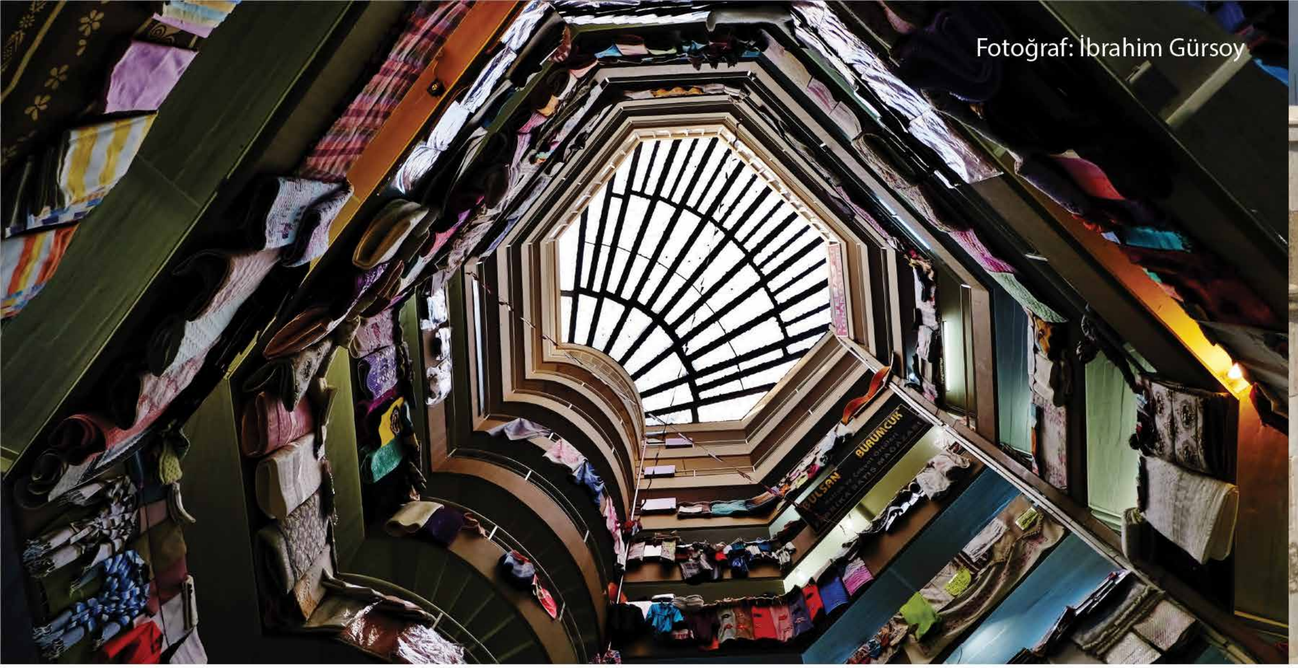
Buldan ilçesinin Yenicekent Mahallesi'nde yer alan bu gösterişli yamaç kenti, Pamukkale Hierapolis Antik Kenti'ne 20 km uzaklıktadır. Şehircilik anlayışı, döneminin zengin kentlerinden biri olduğuna işaret eder. Üç bölgenin kesişim yerinde kurulan "Üç Şehir" anlamındaki Tripolis Antik Kenti'nin en önemli yapıları tiyatro, hamam, şehir binası, kale, surlar ve suyollarıdır. Kazı çalışmaları 2013 yılında başlayan ve halen devam etmekte olan kent, antik kent meraklıları için yeni bir keşif alanı sunar.
Güney Ege Kalkınma Ajansı, Denizli'deki Tripolis Antik Kenti'nde bulunan anıtsal çeşmenin kazı çalışmalarına destek vererek geçmişi MS 2. yüzyıla dayanan yapının gün yüzüne çıkartılmasını sağlamıştır.

Apollon Lairbonos Tapınağı

Denizli'nin Çal ilçesinde "Asartepe" olarak isimlendirilen küçük bir tepenin üzerinde yer alan Apollon Lairbenos Tapınağı Büyük Menderes Nehri'nin 200 metre yükseğinde, Menderes Vadisi'ne hakim bir konumda bulunmaktadır.. Her ne kadar Batı Anadolu'daki diğer tapınaklara benzese de bu tapınak, dinler tarihi açısından büyük önem taşıyan Anadolu'nun başka hiçbir bölgesinde görülmeyen yazıt türlerinden biri olan "katagraphe" bulundurduğu için özellikle din tarihi çalışan araştırmacıların dikkatini çekmiştir.. Katagraphe bazı insanları ya da mülkleri "tanrıya tahsis etme" anlamını taşımaktadır. **Ayrıca bu mütevazi tapınak, sadece Batı Anadolu'da görülen ve daha sonraları Hristiyanlar tarafından da benimsenmiş olan itiraf (kefaret) geleneğini kanıtlayan yazıtların ortaya çıktığı iki bölgeden birisi olma özelliğine de sahiptir.**

Denizli Etnoğrafya Müzesi

Denizli merkezinde 19. yüzyıl sonlarında yapılmış olan ve Osmanlı Dönemi mimari özelliklerini yansıtan müze binası, cumhuriyetin ilk yıllarında parti binası olarak kullanılmıştır. Atatürk 1931 yılında şehri ziyaret ettiğinde burada konuk edilmiştir. 1950'lerde Verem Savaş Dispanseri olarak kullanılmasının ardından 1977'de anıt eser olarak tescillenmiş ve 1984 yılında ise müze haline getirilmiştir.
Müzede bölge kültürünü yansıtan ögelerin yanı sıra Atatürk'ün çalışma ve yatak odası, Atatürk'ün Denizli'yi ziyaretinde çekilen fotoğraflar, savaş aletleri ve Denizli Sancağı sergilenmektedir.



Akhan Kervansarayı

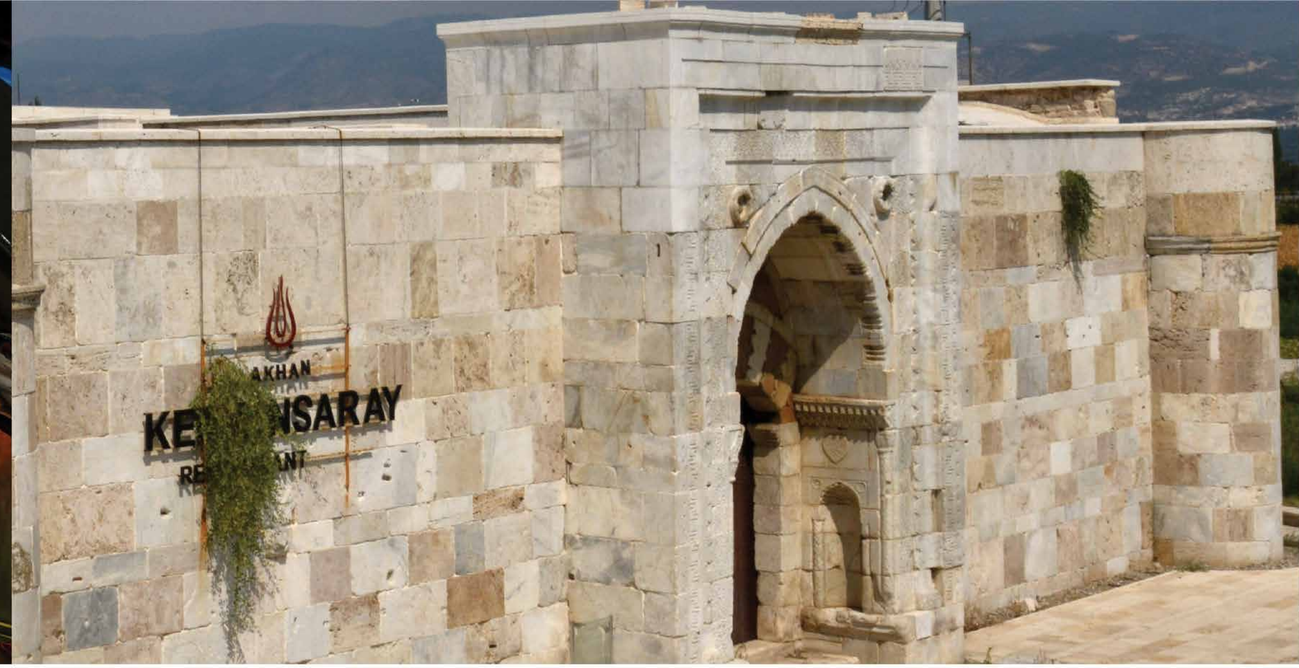
Pamukkale ilçesine bağlı Akhan Mahallesi'nde bulunan Akhan Kervansarayı, Laodikeia ile Colossae antik kentleri arasındaki tarihi yol üzerinde yer alır. Denizli Valisi Seyfettin Karasungur bin Abdullah tarafından yaptırılan han, Selçuklu Dönemi han yapılarının mimari özelliklerini yansıtır. Tarihi yapı kapalı mekanlar ve açık avlu olmak üzere iki kısımdan meydana gelmektedir. Yapıda bulunan kitabeye göre, kapalı mekanları 1251, avlusu ise 1252 yılında tamamlanmıştır. Yapının kare planlı bir holü bulunur. Kapalı mekanı ise derinlemesine dikdörtgen planlı olup, iki sıra paye ile üç sahına ayrılır. Sahınların üzeri tonozlarla örtülmüştür.
Avlunun giriş kısmında revaklar, bu revaklar ile kapalı mekanlar arasında tonozlu birimler yer alır. Tonozlu mekanın birinin üzerinde ikinci bir mekan daha vardır. Avlu portalında çeşitli hayvan figürleri ile Meander motifleri dikkat çeker. Son olarak 2011 yılında restore edilen yapı, günümüzde zaman zaman restoran olarak hizmet vermesinin yanında sergi amaçlı da kullanılmaktadır.

Çardakhan Kervansarayı

Bölgedeki bir diğer kervansaray da Çardakhan Kervansarayı'dır. Üzerindeki yedi satır kitabesine göre Anadolu Selçuklu sultanı Alaeddin Keykubat tarafından 1230 yılında yaptırılmıştır. İdari sınırlar açısından Çardak ilçesine bağlı olmasına karşın, yine aynı şekilde Pamukkale merkezli kültür turizmi açısından dikkate değer bir cazibe noktasıdır.

Babadağlılar Çarşısı

Ev tekstilinin başkentinde havlu, bornoz, peştamal gibi ürünlerden almak isterseniz Denizli'nin merkezinde kat kat rengarenk ürünleri ile görsel bir şölen sunan Babadağlılar Çarşısı'nı ziyaret etmenizi öneririz.



Balcı Evi

Denizli'nin Pamukkale ilçesinde yer alan Osmanlı Dönemi mimari özelliklerine sahip yapı 1882 yılında yapılmış iki katlı bir evdir. Restorasyonunun 2012 yılında gerçekleştirildiği Balcı evi şu anda Folklorik Bez Bebek Müzesi olarak hizmet vermektedir. Türkiye'de tek olan müzede öğretmen Zeynep Karaaslan tarafından yapılan 500'den fazla bez bebek sergilenmektedir. Ayrıca, restorasyon sırasında evin bahçesinde yapılan ilave dükkanlar kafe olarak kullanılmaktadır.

Denizli Konağı

Denizli'ye ve Osmanlı mutfağına özgü tatları bulabileceğiniz Denizli Konağı, Osman Bey Konağı ve Konyalıoğlu Konağı'nı bir bahçede buluşturmaktadır. "Mavi Ev" olarak da bilinen Konyalıoğlu Evi kagir tekniğiyle yapılmıştır. Kapı, tavan ve dolaplarında ahşap süslemeler bulunmaktadır. Osman Bey Konağı ise 1903 yılında inşa edilmiştir.Bu konağın Konyalıoğlu Evi'nin bahçesine açılan bir kapısı bulunmaktadır. Denizli'nin merkezinde Osmanlı mimari özelliklerini yansıtan bu iki konak şu anda Denizli Büyükşehir Belediyesi tarafından kafe ve restoran olarak işletilmektedir.

İbrahim Çallı Sanat Evi

Denizlili ünlü ressam İbrahim Çallı'nın adının verildiği Sanat Evi, şehir mimarisinin klasik özelliklerini yansıtmaktadır.Kısa süre önce restore edilen bina, şu an Denizli Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrosu'nun idari binası olarak kullanılmaktadır.

Fotoğraf: İbrahim Gürsoy

Pamukkale'yi Gökyüzünden Seyretmeye Ne Dersiniz?



Yamaç Paraşütü

Yılın her mevsimi uçuşa imkan veren ılıman iklimiyle Pamukkale'de yamaç paraşütü yapmanın mümkün olduğunu biliyor muydunuz? 70 metre yükseklikte yer alan, yükseklik korkusu olanlar ve ilk kez uçmak isteyenler için uygun olan tepe amatör uçuşlar için tercih ediliyor. Kaklık, Çökelez ve Honaz'dan da uçuşlar mümkün. Ancak 2 bin metre yüksekliği olan Honaz Dağı'ndan uçuşu sadece profesyoneller gerçekleştirebiliyor. Ayrıca Kaklık'ta 300 metreden uçuş yapılabiliyor ve bu uçuşlar rüzgarın şiddeti ve yönüne göre yarım saat ile beş saat arasında gerçekleşebiliyor.

Pamukkale Sıcak Hava Balon Turu

Pamukkale'de 2015 yılında başlayan balon turları Pamukkale travertenlerini farklı bir açıdan görme olanağı sağlar. Balonlar **Pamukkale üzerinde bir görsel şölen sunarken, balondan baktığınızda gün doğumu eşliğinde tüm travertenleri bir karede görebileceğiniz eşsiz bir deneyim yaşamak mümkündür.**

Pamukkale Vosvos Festivali

Pamukkale Belediyesi'nin organizasyonuyla Türkiye'nin dört bir yanından gelen katılımcıların, birbirinden renkli Vosvos arabalarıyla katıldığı "Pamukkale Vosvos Festivali" her yıl temmuz ayında gerçekleşir. Çadır ve karavanlarla festivale katılan Vosvos severler, Pamukkale'de 3 gün boyunca gerçekleşen farklı etkinlik ve aktivitelerle eğlenceli ve keyifli anlar yaşar.

Denizli Bisiklet Festivali

Denizli'nin doğal, tarihi ve kültürel zenginliğini tanıtmak, bisiklet kullanımını özendirmek ve bisiklet kullanımına farkındalık yaratmak amacıyla Denizli'deki yerel yönetimlerin ve STK'ların desteğiyle her yıl mayıs ayında Denizli Bisiklet Festivali düzenlenir.

Türkiye'nin birçok yerinden gelen sporcular 3 gün süren etkinliklerde özellikle Pamukkale'nin dağ ve orman rotalarında pedallama deneyimini yaşarlar.



GASTRONOMİ



Denizli Kebabı

Eşşiz Lezzet Denizli Kebabı... 1920'lerden bu yana lezzetiyle ün salan Denizli'ye özgü olan kuzu etinden hazırlanan Denizli Kebabını tadına baktınız mı? Denizli'ye özgü bir lezzet olan, kendine has bir sofra adabı ile sunulan Denizli Kebabı çatal ve bıçak kullanılmadan yenilmesiyle biliniyor. Sakız odunu ile fırında pişirilmesinden dolayı diğer kebap türlerinden ayrılan kebap askılara asılarak pişiriliyor. Elle ve tercihen yanında servis edilen pideye sarılarak yenen etlere pişerken tuz dışında baharat eklenmiyor.

Denizli'nin pek çok yerinde yapılsa da bu eşsiz kebabı yemek için en sık ziyaret edilen adres Bayramyeri... Denizli Kebabı yemek için geleneksel vakit öğlen suları çünkü sabah hazırlanıp öğle saatlerinde servis edilen kebap akşam saatlerine kalmıyor!

Denizli mutfağına diğer lezzetler şunlardır:

- Yoğurtlu patlıcan gömmesi
- Tavas Baklavası
- Taratorlu börülce
- Babadağ Keşkeği
- Börülce çorbası
- Biber Tatarı



ROTAMIZ KÖYCEĞİZ



Köyceğiz

Muğla iline bağlı bir ilçe olan Köyceğiz, Köyceğiz Gölü, sığla ormanları, köyleri, yer altı sıcak su kaynakları, yürüyüş ve bisiklet yolları ile ekoturizm açısından bir cazibe noktasıdır.
İlçe, Ortaca, Ula ve Marmaris vb. komşu ilçeler ile bütünleşik konumdaki turizm değerlerine sahip olmasıyla kayda değer bir turizm potansiyeli barındırır.
Dingin yaşamı ve bakir doğasıyla Köyceğiz, doğa deneyimleri, macera sporu, agroturizm, köy konaklamaları gibi önemli alternatif turizm cazibe unsurlarına da sahiptir. Köyceğiz Gölü'nün ışıltılı yeşilinin kenarında bir huzur adası gibi uzanan Köyceğiz'de, 19. yüzyılın sonları ve 20. yüzyılın başlarına has mimari doku korunmuş durumdadır. Kaunos Antik Kenti, sığla ormanları, Yuvarlak Çay ve Sultaniye Kaplıcaları Köyceğiz keşfi denince ilk akla gelen adreslerdendir.

Gün boyu hafifçe esen rüzgarın taşıdığı birbirine karışmış çam, narenciye, çiçek ve iyot kokusu da insanlara eşlik eder.

KÖYCEĞİZ EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- ◊ Doğa Yürüyüşleri
- ◊ Trenkking
- ◊ Dağ Bisikleti
- ◊ Dalış
- ◊ Kano/Kayaking
- ◊ Yelken
- ◊ Kampçılık
- ◊ Köy Konaklamaları
- ◊ Kürek
- ◊ Su Sporları
- ◊ Sörf
- ◊ Rafting
- ◊ Microlight/Handglider
- ◊ Kanyon Yürüyüşü
- ◊ Buzaltı Dalışı

Köyceğiz
Ekoturizm Değerleri Haritası

Kitlesel Turizmle İlintili Doğa Değerleri

Doğa Sporlarıyla İlintili Doğa Değerleri

Termaller
- Sultaniye
- Kokargirme
- Rıza Çavuş
- Fevziye
- Kapukargın

Göller
- Köyceğiz Gölü
- Kocagöl
- Alagöl
- Sülüngür Gölü
- İztuzu Gölü
- Sülüklü Göl
- Gökçeova Gölü
- Dalyan Lagünü

Mesire Yerleri
- Sülüngür Gölü Kıyısı
- Günlüklü
- Köyceğiz Kulak Mesire Yeri
- Topgözü
- Gökçeova Gölü
- Köyceğiz Kaptan
- Mantık Burnu
- Ekincik Koyu Liman
- Osman Ağa Koyu
- Ağla

Kumsal ve Koylar
- Ekincik
- İztuzu
- Kargıcak
- Akçabalık
- İnardı
- Şeytancık
- Aşı
- Göbün
- Merdivenli
- Yavansu
- Kurşunlu
- Kuyrucak
- Hamam
- Sarsaka
- Sarıgerme
- Dalaman
- Kayacık
- Alayurt
- Lakoz
- Gökgemile
- Ağa Limanı
- Çığlık
- Taşyaka
- Kille
- Selmin
- Osmanağa
- İnlice
- Teğnelli
- Karakum
- Günlüklü

Şelaleler
- Toparlar
- Alanbaşı
- Suuçtu
- Akçay

Ormanlar
- Kavakarası Sığla Ormanı
- Toparlar Sığla Ormanı
- Köyceğiz Yangı Sığla Ormanı
- Çiçekbaba Karaçam Ormanları
- Çal Dağı Sedir Ormanı

Akarsular
- Namınam Çayı
- Yuvarlakçay
- Dalaman Çayı

Dalış Noktaları
- Aşı Koyu Tatlı Su Mağarası
- Aşı Koyu Mavi Mağara
- Derinliğin Kapısı
- Bozburun Duvar ve Reef
- Delikada
- Ekincik Mağara
- Pinnacle
- Kurtbatığı

Mağaralar
- Kırcagedre
- Kocain

Endemik Türler
- İribaş Deniz Kaplumbağası
- İzmir Yalıçapkını
- Likya Karasemenderi
- Su Samuru
- Yaban Keçisi
- Kızböceği
- Sığla
- Kum Zambağı

Zirveler
- Çiçekbaba
- Çal
- Ölemez
- Eren
- Nuri Baba
- Kızıldağ

Koruma Alanları
- Köyceğiz-Dalyan ÖÇK Bölgesi
- Köyceğiz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası
- Kartal Gölü Tabiatı Koruma Alanı

Köyceğiz
Ekoturizm Değerleri Haritası

Somut Kültür Değerleri | **Somut Olmayan Kültür Değerleri**

Kaya Mezarları

- Dalyan
- Çandır
- Marmarlı
- Karadonlar
- Fevziye
- Gökbel
- Kayadibi
- İnlice

Antik Kentler

- Kaunos
- Pisilis
- Asar
- Lydae
- Lissa
- Krya
- Kalynda
- Daedala
- Hippokomme
- Oktapolis

Köyler

- Ekincik
- Gökbel
- Gürleyik
- Akköprü
- Sazak
- Kapıkargın
- Çövenli
- Otmanlar
- Çandır
- Güzelyurt
- Fevziye
- Şerefler
- Karacaören
- Pınar
- Ağla
- Kayadibi

Sosyal Değerler

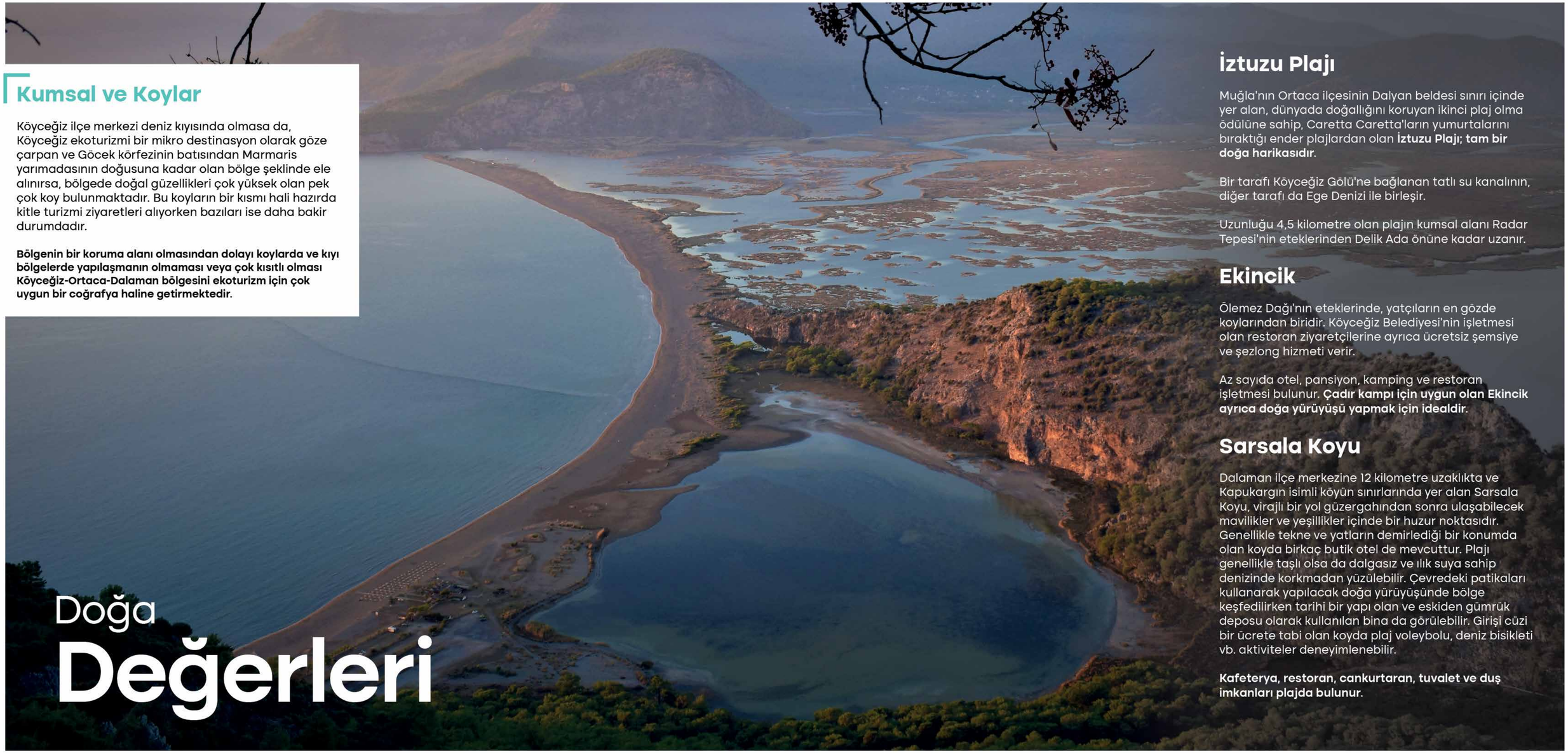
- Yörük Kültürü
- Kaunos ve Byblis Efsanesi
- Çiçekbaba Efsanesi
- Ölemez Dağı Efsanesi

Gastronomi

- Tarhana
- Çopur Çorbası
- Ölemeç Çorbası
- İngil Çorbası
- Ot Ekşilemesi
- Sağla Yoğurtlaması
- Ekşili Tavuk
- Topan
- Keşkek
- Sündürme
- Kabak Çiçeği Dolması
- Teltorlu Börülce
- Borani
- Turp Otu Haşlaması
- Geren Kavurması
- Mavi Yengeç
- Dülber Balığı
- Helvacı Kabağı Muhallebisi
- Tilkişen Kavurması
- Acı Ot Kavurması
- Çıntar
- Kuzugöbeği Mantarı
- Arabaşı
- Döş Dolması
- Nar Suyu
- Nar Ekşisi
- Gıvam

Festivaller

- Dalyan Caretta Run
- Caretta'larla Yüzüyoruz
- Kefal Festivali
- Ortaca Tarım Turizm ve Çevre Festivali
- Ortaca Dalyan Yağlı Güreşleri
- Hürpedal Bisiklet Festivali
- Köyceğiz Portakalçiçeği Bisiklet Festivali
- Köyceğiz Sinema Festivali
- Köyceğiz Plaj Voleybolu Festivali



Kumsal ve Koylar

Köyceğiz ilçe merkezi deniz kıyısında olmasa da, Köyceğiz ekoturizmi bir mikro destinasyon olarak göze çarpan ve Göcek körfezinin batısından Marmaris yarımadasının doğusuna kadar olan bölge şeklinde ele alınırsa, bölgede doğal güzellikleri çok yüksek olan pek çok koy bulunmaktadır. Bu koyların bir kısmı hali hazırda kitle turizmi ziyaretleri alıyorken bazıları ise daha bakir durumdadır.

Bölgenin bir koruma alanı olmasından dolayı koylarda ve kıyı bölgelerde yapılaşmanın olmaması veya çok kısıtlı olması Köyceğiz-Ortaca-Dalaman bölgesini ekoturizm için çok uygun bir coğrafya haline getirmektedir.

Doğa
Değerleri

İztuzu Plajı

Muğla'nın Ortaca ilçesinin Dalyan beldesi sınırı içinde yer alan, dünyada doğallığını koruyan ikinci plaj olma ödülüne sahip, Caretta Caretta'ların yumurtalarını bıraktığı ender plajlardan olan **İztuzu Plajı; tam bir doğa harikasıdır.**

Bir tarafı Köyceğiz Gölü'ne bağlanan tatlı su kanalının, diğer tarafı da Ege Denizi ile birleşir.

Uzunluğu 4,5 kilometre olan plajın kumsal alanı Radar Tepesi'nin eteklerinden Delik Ada önüne kadar uzanır.

Ekincik

Ölemez Dağı'nın eteklerinde, yatçıların en gözde koylarından biridir. Köyceğiz Belediyesi'nin işletmesi olan restoran ziyaretçilerine ayrıca ücretsiz şemsiye ve şezlong hizmeti verir.

Az sayıda otel, pansiyon, kamping ve restoran işletmesi bulunur. **Çadır kampı için uygun olan Ekincik ayrıca doğa yürüyüşü yapmak için idealdir.**

Sarsala Koyu

Dalaman ilçe merkezine 12 kilometre uzaklıkta ve Kapukargın isimli köyün sınırlarında yer alan Sarsala Koyu, virajlı bir yol güzergahından sonra ulaşabilecek mavilikler ve yeşillikler içinde bir huzur noktasıdır. Genellikle tekne ve yatların demirlediği bir konumda olan koyda birkaç butik otel de mevcuttur. Plajı genellikle taşlı olsa da dalgasız ve ılık suya sahip denizinde korkmadan yüzülebilir. Çevredeki patikaları kullanarak yapılacak doğa yürüyüşünde bölge keşfedilirken tarihi bir yapı olan ve eskiden gümrük deposu olarak kullanılan bina da görülebilir. Girişi cüzi bir ücrete tabi olan koyda plaj voleybolu, deniz bisikleti vb. aktiviteler deneyimlenebilir.

Kafeterya, restoran, cankurtaran, tuvalet ve duş imkanları plajda bulunur.

Kleopatra Hamam Koyu

Antik Likya Dönemi'nde inşa edilen hamam kalıntılarının bulunduğu koy, Göcek koyları arasında günübirlik tekne turlarının ve mavi tur yatlarının en sık durduğu yerdir. Koy içerisinde hamam kalıntıları dışında bir de Bizans Manastırı kalıntıları bulunmaktadır. Bir rivayete göre yukarıda bulunan şehrin kralı tarafından "deniz banyosu" olarak inşa edildiği söylenen hamamın, Kleoptra ile ilgisi bulunmamaktadır.

Sadece güzelliği sebebiyle Kleopatra Koyu olarak isimlendirilmiştir. Koyun bulunduğu coğrafya TheEcotrails trekking rotaları güzergahında olup trekking yapmayı sevenler için güzel bir deneyim sunar.

QR OKUT
ROTA BİLGİSİ

Kumsal ve Koylar

Kargıcak

Dalaman Havalimanı'na 25 dakika mesafedeki Kargıcak Koyu'na, Dalyan'dan İztuzu Plajı'na doğru giderken, yolun solundaki tabelaları takip ederek 20 dakikada ulaşılır. Kargıcak'ta deniz, kum, güneş üçlüsünün yanında tüplü dalış, kano vb. su sporları deneyimlenebilir.

Kargıcak Koy'unun bulunduğu vadi trekkingle veya bisikletle keşfedilebileceği gibi, eşsiz doğası ve huzuru ise yoga ve meditasyonla özümsenebilir.

Kille Koyu

Göcek ve Dalaman yolunun 13. kilometresinden sonra sola sapan bir toprak yoldan devam edildiğinde yaklaşık 7-8 kilometre sonra Kille Koyu'na ulaşılır. Oldukça geniş bir plajı bulunan koyda piknik yapılabilir, ayrıca koyda bir restoran hizmet vermektedir. Koyun plajı çakıl olmakla birlikte denizi sörf yapmak için idealdir.

Plajın hemen arkasından yükselen çamların gölgesinde bir kilise kalıntısı bulunur.

Aşı Koyu

Ortaca ve Dalyan'dan Sarıgerme yönüne 20 dakikada ulaştıktan sonra Ovacık yönüne doğru 14 km daha ilerleyerek Aşı Koyu'na varılabilir. Ayrıca, Dalyan ve Marmaris'ten yapılan tekne turları ile de Aşı Koyu'na ulaşabilir. Sakin ve sessiz bu koyun dalgasız denizinde yüzmenin keyfi çıkartabileceği gibi kiralık bir kanoyla farklı bir maceraya kürek çekilebilir.

Derin suların gizemlerini keşfetmek isteyenler içinse Aşı Koyu'nda bulunan Tatlı Su Mağarası'nda ve Mavi Mağara'da tüplü dalış yapılabilir.

Kumsal ve Koylar

Sarıgerme Halk Plajı

Ortaca ilçesinde bulunan yaklaşık 7 km uzunluğundaki bu plaj incecik kumları, sığ ve temiz deniziyle turistlerin gözbebeğidir. Plaj Dalaman Havalimanı'na yaklaşık 17 km, Dalaman şehir merkezine ise 12 km uzaklıktadır.

Plajda jet ski, deniz paraşütü gibi etkinlikler deneyimlenebilir.

Diğer Kumsal ve Koylar

- Akçabalık
- Kayacık
- Ağa Limanı
- Kurşunlu
- Kille
- Teğnelli
- İnardı
- Alayurt
- Göbün
- Kuyrucak
- Selmin
- Karakum
- Şeytancık
- Lakoz
- Merdivenli
- Hamam
- Osmanağa
- Çığlık
- Dalaman
- Gökgemile
- Yavansu
- Taşyaka
- İnlice
- Günlüklü

Dalış Noktaları

Köyceğiz çevresindeki koylar dalış sporuyla uğraşanlar için gerçek bir cennettir. Hem scuba ekipmanlarıyla yapılan profesyonel veya amatör dalışlar, hem de şnorkelle yüzerek gerçekleştirilen turistik ziyaretler açısından değerli dalış noktalarına sahiptir.

Bunlardan bazıları şunlardır:

- Aşı Koyu Tatlı Su Mağarası
- Bozburun Duvar ve Reef
- Pinnacle
- Aşı Koyu Mavi Mağara
- Delikada
- Kurtbalığı
- Derinliğin Kapısı
- Ekincik Mağara



Termaller

Sultaniye Kaplıcaları

Köyceğiz Gölü'nün kıyısında yer alan Sultaniye Kaplıcaları'nın tarihi binlerce yıl öncesine, Kaunos dönemine kadar uzanır. Çevredeki hastane kalıntıları da bunu doğruluyor. Romatizma, siyatik yanında cilt ve kadın hastalıklarına da iyi geldiği bilinen Sultaniye Kaplıcası, Türkiye'nin en yüksek mineral değerine sahip kaplıcasıdır. 39°C sıcaklıktaki su, kalsiyum klorür, kalsiyum sülfat, kalsiyum sülfür ve radon içerir.

Hatta kaplıcaya tekerlekli sandalyeyle veya sedyeyle gelen hastaların kür tedavisinden sonra yürüyerek buradan ayrıldıkları rivayet edilir.

Peki yaklaşık iki bin yıldır insanları sağlığına kavuşturup rehabilite eden bu kaplıcaya nasıl ulaşılır? Araçla gidilecekse Köyceğiz'den çıkıp Hamitköy üzerinden Ekincik'e doğru ilerlemek gerekiyor. Yolda Sultaniye Kaplıcası'nın tabelasını gördükten sonra 500 metre daha devam ediliyor.

Diğer alternatif ise Köyceğiz, Dalyan ve Ekincik'ten günübirlik kalkan dolmuş motorları ile kaplıcada mola veren tekne turları.

Kokargirme

Köyceğiz Gölü'nün Dalyan Kanalı ile birleştiği noktaya yakın bir yerde bulunan çamur banyoları, güzellik çamurunun vücuda sürülmesiyle teni yumuşatmakta ve kırışıklıkları gidermektedir. Kaplıcanın romatizma, bel fıtığı, siyatik, kalp damar hastalıkları gibi bazı hastalıklara iyi geldiği söylenir.

Kokargirme Kaplıcası'nın sodyum klorürlü olan suyunun radyoaktivitesi yüksektir.

Ali Rıza Çavuş Girmesi

Köyceğiz Gölü'nün batı kıyısında kalan Ali Rıza Çavuş Girmesi, Kokargirme Kaplıcası'nın yakınındadır. Kısaca 'Çavuş Ilıcası' diye de anılır. Sodyum klorürlü ve sülfatlı suyu, ayrıca hidrojen sülfür, bromür ve florür içerir.

Çandır Köyü yakınlarındaki kaplıcanın, cildi güzelleştirdiği, içeriğindeki radon elementi sayesinde gençlik ve zindelik verdiği söylenir.

Fevziye Kaplıcaları

Termal sağlık kaynakları bakımından oldukça zengin olan Köyceğiz çevresinde alternatif tesislerden biri komşu Ortaca ilçesinin Fevziye Köyü Çürükardı mevkiindeki Fevziye Kaplıcaları'dır... Turkuaz mavisi suyundan dolayı Mavi Kaplıca olarak adlandırılan kaplıcanın kükürtlü suyu yıl boyunca 27 derece sıcaklıktadır.

Kaplıca suyu romatizmadan solunum yolu rahatsızlığına, kalp damar hastalıklarından kadın hastalıklarına, bel fıtığı, kas, kemik ve sinir sistemi gibi birçok hastalığın tedavisine yardımcı olmaktadır.

Kapukargın Kükürt Kaplıcası

Köyceğiz'e 43 km uzaklıktaki Kapukargın Kükürt Kaplıcası komşu Dalaman ilçesindeki Kapukargın Mahallesi'nde bulunur. Şifalı Kükürt Gölü olarak da bilinen kükürt havuzları, 42 dönümlük bir arazi üzerine konumlanmış ve "Termal Su Kaynağı Projesi" kapsamında yapılan çalışmalarla turizme kazandırılmış durumdadır. Piknik alanı ve Mesire yeri olarak hazırlanan proje ile alan içerisindeki havuzlar, çay bahçesi, restoran, duş kabinleri, tuvaletler ve otopark hizmete açılmıştır. İçinde 17 farklı mineral barındıran Kükürt Havuzu'nun sedef hastalığı, kas ve diz ağrıları gibi hastalıklara iyi geldiği bilinmektedir.

Kükürt Havuzu, selenyum ve kalsiyum açısından fazlasıyla zengin olduğu için özellikle cilt hastalıklarına doğrudan şifa olmaktadır.

Göller

Köyceğiz Gölü

Köyceğiz Gölü, doğanın cömertliğinden fazlasıyla payını almış, bereketli topraklarından hayat fışkıran bir pastoral cennettir. 52 km² alanıyla, karıncaların dahi su içebileceği durgunluğuyla kano ve kürek sporuyla ilgilenenlere doğal bir ortam sunmaktadır.

Hayat veren meltemi sayesinde ayrıca yelken ve sörf yapma imkanı tanımaktadır.

Su sporları ile ilgilenmeyenler ise oltasını alıp gölün dinginliğinde sazan avlayabilir, akşamüstü sandal gezisine çıkarak gecenin sessizliğinde ruhunu dinlendirebilir.
Köyceğiz Belediyesi tarafından 5 bin kişinin kamp yapabileceği şekilde düzenlenmiş alanda karavanla, çadırla konaklamak mümkündür.

Kamp alanı alzheimer hastalığına iyi geldiği söylenen sığla ağaçlarının altında kurulmuştur.

Kocagöl

Komşu Dalaman ilçesinin 11 km güneyinde, Kapukargın Mahallesi içerisinde yer Kocagöl, halk arasında Alagöl olarak da adlandırılır. Kükürtlü acı su niteliği taşıyan bir lagün oluşumudur. Önceden tamamen denizle birleşik olan lagünler; zamanla denizle arasının dolmasıyla birlikte göl halini alan oluşumlar olup Kocagöl de bu nitelikte bir göldür.

Etrafı yemyeşil ormanlarla kaplı olan Kocagöl, genellikle kamp, doğa yürüyüşü, trekking, dağ bisikleti ve piknik gibi etkinlik için tercih edilir.

Sülüngür Gölü

Dalyan'dan İztuzu plajına giderken sağda kalan Sülüngür Gölü, çam ağaçlarının arasında insana ıssızlık ve dinginlik arasında his veren görülmesi gereken bir manzaraya sahiptir..

Göl çevresindeki sazlıkların farklı bir ambiyans kattığı Sülüngür Gölü'nde dilenirse muhteşem fotoğraflar çekilebilir, göl çevresi bisikletle veya yürünerek turlanabilir, göl manzaralı mekanlarda kahvaltı keyfi yapılabilir.



Göller

Ağla Yaylası Gökçeova Gölü

Sandıras dağlarının eteklerindeki Ağla Yaylası ve köyü buz gibi akan suları, yeşilin bin bir türünü barındıran ormanı ile farklı bir tatil seçeneği sunar. Kışın karın eksik olmadığı bu yaylada olta balıkçılığı yapılabilecek Gökçeova Gölü de bulunur.

Göl, Muğla Dalaman Havaalanı'na yaklaşık bir saat uzaklıkta olup 1750 metre deniz seviyesinden yüksekte bir havzada bulunur.

Yayladaki 50 dönümlük alanı kaplayan Gökçeova gölü tertemiz havası, manzarası ve dinginliğiyle farklı bir tatil seçeneği sunar.

Gölün üzerine gölgesini düşüren 2041 rakıma sahip Altınsivri'de, yaşları 760 ile 1300 arasında değişen Karaçam ve diğer anıt ağaçlar bulunur. Dağcılık konusunda deneyimli ziyaretçiler profesyonel bir ekip ve teçhizatla, Altınzirve'ye tırmanabilir. Tırmanış boyunca anıt ağaçlar görülebilir, zirveye ulaşıldığında Gökova körfezine kadar uzanan bir manzarayı izleme şansına erişilir.

Oksijen depolamak ve tırmanış, safari, kamp gibi aktivitelerde bulunmak için Ağla Yaylası Gökçeova Gölü kaçırılmayacak bir fırsattır!



Dalyan Lagünü

Köyceğiz Gölü'nü denize bağlayan fiyort tipi doğal kanalı gezmek için Köyceğiz İskelesi'nden veya Dalyan'dan kalkan teknelere binilebilir. Teknelerin rotasında yer alan çamur banyosu ve kaplica alanlarına, Kaunos Antik Kenti ve kaya mezarlarına, Caretta Caretta'ların yumurtlama alanı olan İztuzu Kumsalı'na gidilebilir.

Ayrıca kanal kenarındaki restoranlarda kaya mezarları manzarası eşliğinde yemek yenilebilir.

> Dalyan Deltası; 126 kuş türü, 282 denizel fauna ve flora türüne ev sahipliği eden **Köyceğiz-Dalyan Özel Çevre Koruma Bölgesi'nin** bir parçasıdır.

Diğer Göller

- Sülüklü Göl
- Alagöl
- İztuzu Gölü

Fotoğraf: Ergun Yıldırım

Akarsular

Dalaman Çayı

Dalaman çayı, Burdur'un Gölhisar ilçesinin güneyindeki Yeşilgöl dağlarından doğar, Ortaca ve Dalaman ilçe sınırlarını çizerek, Akdeniz'e dökülür.

Akdeniz ve Ege bölgelerinin sınırını oluşturan Dalaman çayının toplam uzunluğu 229 km, havza alanı 3.500 km²'dir. Dalaman Çayı, taşıdığı alüvyonlarla Dalaman ovasını oluşturur. Üzerine Bereket ve Akköprü barajlarının yapıldığı Dalaman Çayı üzerinde rafting yapılabilir. Bölge, Dalaman Havaalanı'nın yapılmasından sonra turizm açısından daha önemli hale gelmiştir. Dalaman ovasını doldurmaya başlamıştır. Burada da antik Pisilis kenti liman özelliğini kaybetmiş ve terk edilmiştir. Ovadaki dolgu alanında denizden kopan Kocagöl, Küçükdalyan Gölü gibi kıyı set gölleri oluşmuştur.

Namnam Çayı

Çiçekbaba Dağı'ndan doğarak Köyceğiz Gölü'ne dökülen en büyük akarsu olan Namnam çayı, 30 km uzunluğa sahip olup aşağı havzası Ula ile Köyceğiz ilçelerinin sınırını oluşturur. Çay; Karamukçuk Dere, Sarıöz Deresi, Kara Çay, karstik kaynaklar, kar suları, yeraltı suları, yağışlar ile beslenir.

Namnam Çayı rafting için uygun şartlara sahiptir.

Yuvarlakçay

Köyceğiz ilçesinde yer alan Yuvarlakçay en sıcak yaz günlerinde bile serin sularının etkisiyle son yıllarda en popüler ziyaret alanları arasındadır.

Çayın soğuk sularının üzerinde keyifle salıncakta sallanırken birbirinden güzel fotoğraflar çektirilebilir. Suyun sıcaklığının eksi 6 derece olduğu Yuvarlakçay'da soğuk suya aldırmayanlar ve yeterince cesareti olanlar yüzmeyi de deneyebilir.

Yuvarlak Çay'daki tesislerde kahvaltı ve yemek olanakları da bulunmaktadır.

Şelaleler, Zirveler ve Ormanlar

Sığla Ormanları

Endemik bir bitki türü olan Anadolu Sığla Ağacı, halk dilindeki adıyla "günlük ağacı" dünya üzerinde yalnızca Köyceğiz-Dalyan Özel Çevre Koruma Bölgesi'nde bulunur. Sığla ağacının gövdesinden elde edilen reçine ile sığla yağı elde edilir. ve Sığla yağı tıpta, kozmetik sektöründe kullanılan değerli bir yağdır. Yağ üretimi sonrasında kalan kabuk tütsü olarak kullanılır.

Sığla ağacının terapi niteliğindeki bu iyileştirici etkisi nedeniyle Sığla ormanları, bir terapi alanı olarak da görülür.

> Marmaris, Köyceğiz ve Fethiye ilçelerinde nevruz gecelerinde kadınların bu ormanlardaki yaşlı sığla ağaçlarına sarıldığı ve dilekte bulunduğu bilinir.
>
> **"Al marazımı (dert) ver guvatımı (kuvvet)."**

Köyceğiz ve çevresinde Kavakarası Sığla Ormanı, Toparlar Sığla Ormanı ve Köyceğiz Yangı Sığla Ormanı sığla ağacını görebileceğiniz ekosistemlerdir.

Çiçekbaba Karaçam Ormanları ve Çal Dağı Sedir Ormanları da diğer ormanlar gibi bölgenin zengin florasının ve endemik bitki türlerinin görülebileceği alanlardır.

Toparlar Şelalesi

Köyceğiz ve Ula ilçeleri arasındaki Toparlar Mahallesi'nde yer alan şelaleye ulaşmak için Fethiye yönüne dümdüz ilerlerken sağda şelale yazılı bir tabela ve Toparlar Şelalesi'nin fotoğrafı görünür.

Bu tabeladan sağa dönerek 1 km kadar toprak yoldan özel araçla devam ettikten sonra 10-15 dk kadar orman yolundan derelerin üzerinden atlayarak yaya olarak şelaleye ulaşılabilir.

Şelaleyi ziyaret edenler şelalenin altına girip serinleyebilirler.

> Köyceğiz ve çevresinde **Suuçtu, Alanbaşı ve Akçay şelaleleri** de keyifli doğa deneyimi yaşanabilecek görülmeye değer yerlerdendir.

Sandras Dağı

Bölgedeki en yüksek dağ olmasından kaynaklı kar yağışı alması nedeniyle kış aylarında Sandras Dağı'na profesyonel kar yürüyüşleri düzenlenir.

Gökçeova Göleti'nde hazırlıklar yapıldıktan sonra zirve konusunda uzman bir rehber eşliğinde 2295 metredeki Sandras Dağı'na hareket edilir, orman yolları ve patikalar takip edilerek zirveye ulaşılır.

Diğer Zirveler

- Çiçekbaba
- Çal
- Ölemez
- Nuri Baba
- Kızıldağ
- Eren

Köyceğiz-Dalyan ÖÇK Bölgesi

Köyceğiz-Dalyan Özel Çevre Koruma Bölgesi Köyceğiz ve Ortaca sınırlarında yer alır. 126 kuş, 282 denizel fauna ve flora türüne ev sahipliği eder. İztuzu Plajı Akdeniz'deki deniz kaplumbağalarının (Caretta caretta ve Chelonia mydas) ve Nil kaplumbağasının (Trionyx triunguis) en önemli üreme alanlarındandır.

Coğrafya özelliğini Köyceğiz çöküntü gölünün çevresindeki göller ve sayısız kanaldan almaktadır.

Koruma Alanları

Köyceğiz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası

Köyceğiz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası 31 bin 483 hektar büyüklüğünde olup, başta yaban keçisi (Capra aegraus aegraus), Karakulak (Felis caracal) olmak üzere son derece zengin bir faunaya ev sahipliği yapmaktadır.

Kartal Gölü Tabiatı Koruma Alanı

Kartal Gölü ve Tabiatı Koruma Alanı'nın denizden yüksekliği 1903 metre olup bu alan ve çevresi, Tarım ve Orman Bakanlığı Milli Parklar ve Yaban Hayvanı Koruma Genel Müdürlüğü tarafından koruma alanı olarak ilan edilmiştir.

Türkiye'nin en yaşlı Karaçam ormanı buradadır. Kartal Gölü çevresinde alpin bitki örtüsü hakimdir.

Alan karahindiba, sarıçiçekli gazal boynuzu, üç gül, yonca gibi çayır ve mera bitkileri açısından da zengindir. Gölde küçük balıklar yaşar.



Endemik Türler

Ortaca'ya bağlı Dalyan İztuzu Plajı bu kaplumbağa türlerinin yaz aylarında yumurtlamak için geldiği Türkiye'deki en önemli sahillerdendir ve İztuzu Plajı'nda bu türü korumak için kapsamlı faaliyetler yürütülmektedir.

İzmir Yalıçapkını ise Köyceğiz-Dalyan bölgesinin sulak alanlarında sıklıkla görülen bir kuş türüdür.

Yine koruma altında olan kum zambağının yanı sıra sakarmeke, saz bülbülü, arı kuşu, yılan kartalı, Likya karasemenderi, su samuru, yaban keçisi ve kızböceği de Köyceğiz ve çevresindeki diğer önemli türlerdir.

Endemik Türler ve

Mağaralar

Endemik Türler

Günlük ağacı dışında Köyceğiz ve çevresindeki bazı bitki ve hayvan türleri de bölgeye özgü (endemik) veya bölgeye özgü olmasa bile Türkiye'de ve dünyada az bulunduğu için korunmakta olan türlerdir ve ekoturizmi ilgilendiren doğa deneyimi tipleri için bu türler oldukça önemlidir.

Bölgedeki bu tarz bitki ve hayvan türlerinin başında caretta caretta iribaş deniz kaplumbağası gelir.

Mağaralar

- Kırcagedre
- Kocain



Kültür Değerleri

Kaunos Antik Kenti 2014 yılından bu yana **UNESCO Dünya Miras Geçici Listesi'nde** yer almaktadır.

Köyceğiz'de Kaunos Kaya mezarları dışında **Karadonlar, Çandır, Fevziye, Gökbel, Kayadibi, Marmarlı ve İnlice Kaya mezarları** da bulunmaktadır.



Antik Kentler ve Kaya Mezarları

Tarih boyunca çeşitli devletlere bağlı kalmış önemli bir bölge olan Karia bölgesinde yer alan Köyceğiz ve çevresindeki ilçe ve beldeler birçok tarihi kalıntıya ve antik kente ev sahipliği yapmaktadır.

Kaunos Antik Kenti bölgenin en ünlü antik kentidir. Özellikle Ortaca'ya bağlı Dalyan ilçe merkezinden çok net şekilde görülen kaya mezarları, Kaunos'un bilinirliğini arttırmaktadır.

Bölgedeki diğer antik kentler hem günübirlik ziyaretlere, hem de doğa deneyimleriyle birleştirilerek yapılan ziyaretlere uygun konumdadır.

Bu antik kentlerin başlıcaları Pisilis, Asar, Lydae, Lissa, Krya, Kalynda, Daedala, Hippokomme ve Oktapolis'tir.

Kaunos Antik Kenti ve Kaya Mezarları

Miletos'un ikiz çocuklarından Kaunos tarafından kurulan Kaunos Antik Kenti, arkaik, klasik, Helenistik, Roma ve Bizans dönemleri yerleşimlerine ev sahipliği yapmıştır. Günümüzde Köyceğiz'in Çandır Mahallesi'nde bulunan Kaunos'un kalesinden bakıldığında Ortaca ilçesi sınırlarındaki Dalyan'ın muhteşem deltası ve şehir manzarası görünür. Tarihin babası Herodot'a göre Kaunoslular Karia'nın eski halklarındanmış ama kendilerini Giritli sayıyorlarmış. Coğrafyacı Strabon ise Kaunos kentinde tersane ve ağzı kapanabilen bir limanın olduğunu yazmış. Kaunos antik dönemin önemli bir ticaret kentiymiş. Kentin limanı, akropolün aşağısında, bugünkü adıyla Sülüklü Göl olan yerde yer alırmış, ancak zaman içerisinde alüvyonlarla dolarak liman girişinin kapanmasıyla Kaunos eski önemini yitirmiş. O tarihlerde deniz Kaunos'un akropolüne kadar gelirmiş, günümüzde ise deniz seviyesinden 152 metre yükseklikteki tepede yer almaktadır. Ayrıca kentte 33 oturma sırası olan tiyatro, bazilika tipi kilise, Roma hamamı ve tapınak kalıntıları bulunur. Bolluk ve bereket tanrıçası Demeter, Kaunos'un inanç dünyasında önemliymiş ve tanrıça adına her yıl yalnızca kadınların katıldığı üç gün süren **"Bereket Bayramı"** düzenlenirmiş. Kayalıklara oyulmuş Dalyan manzaralı kaya mezarları ise görenleri kendine hayran bırakır. **İlk kez Kaunos'ta görülen tapınak cepheli kaya mezarları Urartu, Frig ve Likya bölgelerindeki kaya mezarı cephe mimarisinden farklıdır.** Kendine has görünümüyle Hellen Tapınağı cephe mimarisini yansıtmaktadır. Böylelikle diğer kaya mezarı tiplemelerinden ayrışmaktadır. Kayalıkların sağ tarafında 6 adet tapınak tipli mezar, kayalara bir heykeltıraş inceliğiyle oyulmuştur.

Kaya mezarları tüm ihtişamıyla 2 bin 400 yıldan bu yana geçmişin dilsiz şahitleridir. Dalyan Nehri'nden görülebilen Kaya Mezarları'nın sırrı, Antik Çağ'da insanların mezar ne kadar yüksekte olursa tanrıya o kadar yakın olacağına olan inançtır.



Köyceğiz Sakin Şehir Tecrübesi

İtalya'da 1999 yılında başlayan "sakin şehir" uygulaması için 2019 yılında başvurusu kabul edilen Köyceğiz, Türkiye'nin 16'ncı Cittaslow yerleşimidir.

Cittaslow yani "yavaş şehir" hareketi modernizmin insana dayattığı yaşam biçimine tepki olarak doğmuş, insan ve doğanın yeniden bir arada yaşaması fikri üzerine gelişmiştir.

Bu hareketle birlikte ortaya çıkan yavaş şehirler, doğaya, tarihe, kültüre, meraklı insanları, kafe, atölye, meydan, restoran ve bozulmamış manzaraları, tadına varabilecekleri gerçek ürünleri ve kendine özgü gelenekleri olan yerlerdir.

> Köyceğiz yerel değerlere sahip çıkarak çevreye saygılı bir yaşam tarzını hedefleyen **Yavaş Şehirler Birliği'nin (Citta Slow) bir üyesidir...**

cittaslow TÜRKİYE

Köyceğiz Tıbbi Aromatik Bitkiler Evi

Tıbbi ve aromatik bitkiler açısından muazzam bir zenginliğe sahip olan Köyceğiz'de yöreye özgü sığla ağaçlarından elde edilen sığla yağı yüzyıllardır eczacılık ve parfümeride kullanılır.

İlçenin bu zenginliğinden ilham alınarak 2021'de T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) ve Anadolu Efes iş birliğiyle gerçekleştirilen Gelecek Turizmde Programı kapsamında Köyceğiz Aromatik Bitkiler Evi Projesi hayata geçirildi.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Turizm Fakültesi, Köyceğiz Belediyesi ve Köyceğiz Kaymakamlığı tarafından yürütülen Aromatik Bitkiler Evi Projesi, Köyceğiz'in tıbbi ve aromatik bitkilerden oluşan botanik zenginliğini ortaya çıkartmayı hedefledi.

Proje ile Köyceğiz'i dünyanın önde gelen aromaterapi rotalarından birisi haline getirmek amaçlanırken kadın istihdamının da artırılması sağlandı.



Sosyal

Değerler



Fotoğraf: Ergun Yıldırım



Fotoğraf: Ergun Yıldırım

Çiçekbaba (Sandras) Dağı Efsanesi

Batı Toroslar'ın son uzantısı olan Sandras Dağı'nın güneyi Muğla'nın Köyceğiz ilçesine bakarken, kuzeyinde ise Denizli'nin Beyağaç ilçesi yer alır. Sandras dağı her iki ilçe arasında bir sınır konumunda gibi görünse de doğası, meşakkatli coğrafyası, efsaneleri ve inanışlarıyla ortak bir kültür birliğine açılan bir kapı konumundadır.

Bir söylenceye göre Horasan'dan 72 eren ellerindeki asaları Anadolu, Balkanlar ve Ortadoğu'ya doğru fırlatırlar. Asaların düştüğü, yeşerdiği yerleri kendilerine yurt edineceklerdir. Bu asalardan beş tanesi bu yörede bulunan dağların zirvelerine düşer. Bu dağlar; Atkuyruksallamaz, Şimşir, Ölemez, Aygır ve Sandras'dır. Asalarının ardından yola çıkan beş erenden Sandras dağı zirvesinde asasına kavuşanı Çiçek Baba'dır. Kimine göre eren çiçek hastalığına yakalandığı için, kimine göre ise çiçekleri çok sevdiği için kendisine 'Çiçek Baba' denilmiştir.

Günümüzde Çiçek Baba'nın mezarı olduğuna inanılan, yaklaşık 30 metre uzunluğunda, etrafı taşlarla çevrili bölgeye her yıl Ağustos ayının üçüncü günü Köyceğiz ve Beyağaç'ın köylerinden gelen yöre halkı ziyaretlerde bulunur. Bir ritüel halinde gerçekleşen ziyarette yöre halkı türbe etrafında dönerek dilek tutar ve Çiçek Baba'nın hayrına kurban keser.

Ölemez Dağı Efsanesi

Efsaneye göre Lokman Hekim'in yolu bir gün Ölemez Dağı'na düşer. Yörenin temiz havası, zengin bitki örtüsü, doğanın güzelliği Hekim'i oldukça etkiler. Ölemez Dağı yamaçlarından Köyceğiz Gölü'ne doğru bakan Lokman Hekim, gördüğü muhteşem manzara karşısında **"İnsan istese de burada ölemez"** der. Lokman Hekim'in o sözünden sonra bu dağa **"Ölemez Dağı" adı verildiği rivayet edilir.**

Ölemez Dağı'nın adının kaynağına ilişkin bir diğer anlatım ise bölgede hâkim olan yörük kültürünün bir geleneğinden bahsedilmektedir. Bu geleneğe göre yörükler doğum yapan ineğin ilk sütünü içmeyerek dökerler. Bu süte "ülemez sütü" adı verilir.

Ölemez Dağı'nın adının bu kelimenin yıllar içerisinde dönüşerek kullanılmasıyla meydana geldiği düşünülmektedir.

Yörük Kültürü

Yörük yerleşimi açısından Muğla bölgesi önemli bir yer tutar.

Muğla bölgesinde yaşayan Yörükler; daha çok besledikleri hayvanlara bağlı olarak **Karakeçili, Kızılkeçili, Sarıkeçili, Karatekeli, Karakoyunlu, Akkoyunlu, Çepni vb. adlar alırlar.**

Türkmen/Oğuz boylarının pek çoğunun adının köylerde yaşaması bölgenin karakteristik özelliğidir.



Köyler ve Etkinlikler



Köyler

Köyceğiz ve çevresindeki köylerin pek çoğu bölgedeki kitle turizmine rağmen yerel karakteristik özelliklerini korumaktadır. Kırsal nüfus nrenciye, nar, çilek gibi tarım ürünlerinin üretiminin yanı sıra arıcılık ve hayvancılıkla uğraşmaktadır. Kırsal özelliğini kaybetmemiş, zengin ormanlık alana sahip ve akarsularla dolu bir coğrafyada yer alan köyler ekoturizm ziyaretleri açısından büyük bir potansiyel barındırmaktadır.

Bir kısmı deniz kıyısında olduğu için deniz turizmiyle daha sıkı ilişkisi olan, bir kısmı doğa yürüyüşü ve bisiklet turu rotaları üzerinde yer alan köylerin ekoturizm deneyimleri açısından önemi çok büyüktür.

Türkiye'deki nadir ekolojik köylerden olan ve organik tarımla öne çıkan Çandır, Ekincik koyuna ev sahipliği yapan Ekincik, müthiş İztuzu manzaralarıyla yürüyüş rotaları açısından vazgeçilmez olan Gökbel'in yanı sıra farklı özellikleriyle pek çok bölge köyü, Köyceğiz ve çevresini bu açıdan bir cennet haline getirmektedir.

Önemli bir kısmı ekoturizm açısından bakir durumda olan bu köylerin en önemlileri Gürleyik, Akköprü, Sazak, Kapıkargın, Çövenli, Otmanlar, Güzelyurt, Fevziye, Şerefler, Karacaören, Pınar, Ağla ve Kayadibi'dir.

Dalaman Çayı'nda Rafting

Rafting sporunda Türkiye'nin en iyi üç parkuru arasında gösterilen Dalaman Çayı turistlerin gözdesidir.

Macera ve adrenalin severler için bir tutkuya dönüşen rafting sporu için en ideal yerlerden biridir.

Dalaman Çayı'ndaki 9 kilometrelik rafting parkurunda 8 adet büyük ve heyecan içeren düşüş noktası bulunur.



Doğa Yürüyüşü ve Bisiklet



Köyceğiz-Ortaca-Dalaman Yürüyüş ve Bisiklet Yolları - The Ecotrails

The Ecotrails, Köyceğiz-Ortaca-Dalaman ilçelerinde, ekoturizm odaklı uzun mesafe işaretli yürüyüş ve bisiklet rotalarıdır.

Doğa ve onun korunarak gelecek nesillere aktarılması, tüm rotalarda öne çıkan temadır.

Güzergah, yaşamın kaynağı olarak "su"yu izler; izlerken ondan hayat bulan oldukça zengin, bir kısmı endemik ve tehdit altındaki türler hakkında farkındalık yaratır; **antik dönemden kalan "yollar"ı, patikaları kullanır, geçmişin izlerini gösterir.**

Köyceğiz ve çevresinde GEKA'nın desteğiyle "Karia"yı "Likya"ya bağlayan, uluslararası standartlarda yeni bir uzun mesafe doğa yürüyüş ve bisiklet rotaları oluşturulmuştur.

Ajansın 2015 yılındaki Alternatif Turizm Programı kapsamında desteklediği Dalyan, Turizm, Kültür ve Çevre Koruma Derneği'nin "Köyceğiz-Ortaca-Dalaman Yürüyüş ve Bisiklet Yolları - The Eco-Trails" Projesi ile Karia ve Likya yollarını birbirine bağlayan yürüyüş ve bisiklet rotaları hayata geçirilmiştir. 2018'de tamamlanan projeyle Köyceğiz, Ortaca ve Dalaman çevresine 470 km yürüyüş ve 740 km bisiklet rotası kazandırılmıştır.

Tüm rotalara, mevcut uygulamalara uygun olarak, uluslararası standartlarda yapılmış yönlendirme işaret ve tabelaları konmuştur. Bunun yanı sıra rotaların GPS kayıtları ve mobil uygulaması oluşturularak kullanıma sunulmuştur.
Rotaların büyük bir kısmı Köyceğiz-Dalyan ve Fethiye-Göcek Özel Çevre Koruma Bölgelerinde yer alır. Sahil Rotasının Döğüşbelen-Dalyan kısmı ile bisiklet rotalarından "Köyceğiz Gölü", "Sığla Rotası" ve "Trans Ölemez" Köyceğiz Yaban Hayatı Geliştirme Sahasından,Mutlak Koruma Bölgeleri dışında kalarak geçer.

Köyceğiz, Ortaca ve Dalaman ilçe merkezleri ile D400 karayolu Karabörtlen kavşağı, Dalyan, D400 karayolu Günlüklü kavşağı, Çameli Tuzla Beli ve Hamitköy Namnam köprüsünde, rotaları gösteren harita, rota bilgileri, güzergahın geçtiği yerlere ait bölge değerlerini içeren bilgilendirme panoları bulunur.Buna ilaveten, Köyceğiz Gölü Yoğun Burun mevkii ile Sultaniye-Ekincik yolu Sinan Kavağı virajında bulunan Köyceğiz Yaban Hayatı Geliştirme Sahası seyir teraslarına da bilgilendirme panoları konulmuştur.

Detaylı Bilgi ve Rotalar için

Festivaller

Festivaller

Köyceğiz Belediyesi Durgunsu Kano Bahar Kupası Yarışları	Nisan Ayının 2.Haftası
Köyceğiz Portakal Çiçeği Günleri Bisiklet Festivali	Haziran'ın 1. Haftası
Köyceğiz Belediyesi Ege Yolcu 9. Motosiklet Festivali	Haziran'ın 3. Haftası
Türkiye Üniversiteler Köyceğiz Yaşar Sevim Plaj	Haziran'ın 4. Haftası
Hentbolü Şampiyonası Aromatik Bitkiler Festivali	Haziran Ayı
Sakin Şehir Festivali	Temmuz Ayı
Köyceğiz Kaunos Altın Aslan Türk Filmleri Festivali	Ağustos'un 4. Haftası
Köyceğiz Yağlı Güreşleri	Eylül Ayı
Yoga Festivali	Ekim Ayı
Hürpedal Bisiklet Festivali	
Dalyan Caretta Run	
Carettalarla Yüzüyoruz	
Kefal Festivali	
Ortaca Tarım Turizm Çevre Festivali	
Ortaca-Dalyan Yağlı Güreşleri	



GASTRONOMİ



Yörük kültürü ve Ege otlarının etkisiyle oldukça renkli bir gastronomiye sahip olan Köyceğiz ve bölgesi mutfağına ait bazı önemli yemekler şunlardır:

- Çopur Çorbası
- Sığla Yoğurtlaması
- Teltorlu Börülce
- Tilkişen Kavurması
- Ölemeç Çorbası
- Topan
- Borani
- Acı Ot Kavurması
- İngil Çorbası
- Keşkek
- Geren Kavurması
- Arabaşı
- Ekşili Tavuk
- Sündürme
- Helvacı Kabağı Muhallebisi
- Döş Dolması



GASTRONOMİ DEĞERLERİ VE YÖRE MUTFAĞI

Köyceğiz bölgesindeki gelişmiş tarım ve iklim koşulları nedeniyle bazı ürünler bölge mutfağını özellikli kılmaktadır. Bunun üzerine eklenen Ege Yörük kültürü ve deniz kıyısı olmasının getirdiği avantajlar, **Köyceğiz gastronomisinin bir alternatif turizm değeri olmasının nedenidir. Dalyan balıkçılığı nedeniyle bölgede yetişen bazı deniz ürünleri ülke çapında üne kavuşmuştur.**

Mavi yengeç ve Dalyan kefali bu türlerin başında gelirken kefal yumurtası ve fıska da yine gastronomik olduğu kadar turistik olarak da değer taşıyan ürünlerdir.

Bölgenin ormanlık doğası da çıntar,kuzugöbeği mantarı gibi bazı ürünleri gastronomik değer açısından öne çıkarır. Bölge tarımında narenciye ağırlıklı meyvecilik tarımsal üretimde yaygındır. Bu nedenle nar ekşisi ve nar suyunun bölgenin gastronomisinde önemli yeri vardır.

ROTAMIZ FETHİYE SEYDİKEMER



Fethiye
Seydikemer

Fethiye ve Seydikemer ilçeleri Ölüdeniz, Babadağ, Göcek, Kabak Koyu, Kelebekler Vadisi Saklıkent Milli Parkı gibi pek çok turistik cazibe noktasıyla önemli bir turizm merkezidir. Bu ilçeler ekoturizmin gelişebileceği alanlarıyla da öne çıkmaktadır. Antik çağın ışıklar ülkesi Likya'nın Telmessos'undan bugüne Fethiye, birbirinden çok farklı kültürleri harmanlayarak kültürel özgünlüğünü yaratmıştır.Fethiye'de limandan Taşyaka'ya uzanan keyifli bir yürüyüşte Kaya Mezarları, Kale, Tiyatro ve Paspatur ziyaret edilebilecek önemli kültür varlıklarıdır.

Fethiye Ovacık'tan başlayarak dünyanın en iyi 10 uzun mesafe yürüyüş rotasından biri olan Likya Yolu, doğa yürüyüşçülerinin gözdesi konumundadır. Yamaç paraşütü, rüzgar sörfü, kano, rafting, kürek, yelken, dalış, mavi yolculuk, dağ bisikleti ve mağara turizmi vb. seçenekler de Fethiye/Seydikemer turizm deneyiminin seçenekleri arasında yer alır.

Fethiye'de bozulmamış doğasıyla ünlü Kelebekler Vadisi ve Kabak Koyu yeryüzündeki cenneti andırır. Antik dönemde Karmylassos adını taşıyan, terk edilmiş bir Rum köyü olan Kayaköy ve UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan ana tanrıçanın kadim kenti Letoon da mutlaka görülmesi gereken yerlerdendir.
Seydikemer ilçesinin sınırları içinde kalan Saklıkent Kanyonu'nda gündüz vakti dağcılık ve kaya tırmanışı vb. etkinlikleri deneyimlenebilir.

FETHİYE EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- Babadağ Yamaç Paraşütü
- Şehir Kültür Turları
- Likya Yolu (Yürüyüş ve Bisiklet)
- Doğa Konaklamaları
- Dalış Turizmi
- Festival Turizmi
- Saklıkent Kanyonu
- Gastronomi Turizmi
- Kampçılık/Karavan Turizmi
- Su Sporları Turizmi
- Antik Kentleri
- Kuş Gözlemciliği

Fethiye
Ekoturizm Değerleri Haritası

Kitle Turizmiyle İlintili Doğa Değerleri

Doğa Deneyimleriyle İlintili Doğa Değerleri

Kumsal ve Koylar

- Ölüdeniz - Hisarönü / Ovacık
- Gemile Koyu
- Oyuktepe Koyları
- Kabak Koyu
- Günlüklü Koyu
- Çalış Plajı
- İnlice Plajı
- Aksazlar Plajı
- Kelebekler Vadisi
- Kıdrak Koyu
- Katrancı Koyu

Mesire Yerleri

- Fethiye Büyük Samanlık Koyu Plajı
- Katrancı Koyu Tabiat Parkı
- Yeşil Vadi Doğa Park/Kamp
- Akmaz Piknik Alanı
- Kuleli Piknik Alanı
- Kayık Seki Piknik Alanı
- Kıdrak Koyu Tabiat Parkı
- Ölüdeniz Tabiat Parkı
- Doğa Kamp Yanıklar

Yaylalar

- Seki Yaylası
- Karanfilli Yaylası
- Koru Yaylası
- Kavacık Yaylası
- Kırkpınar Yaylası
- Girdev Gölü Yaylası
- Dokuzgöl Yaylası
- Eren Dağı
- Karabel ve Kuyucak Yaylaları

Doğa Sporları

- Babadağ Yamaç Paraşütü
- Likya Yolu

Akarsular ve Göller

- Esen Çayı
- Girdev Gölü
- Yanıklar Çayı
- Ak Göl

Mağara ve Kanyonlar

- Saklıkent Kanyonu
- Kabak Koyu Mavi Mağara

Endemik Türler

- Fethiye Moryıldızı
- Çakal Nergis
- Karia Kral Tacı
- Çan Çiçeği
- Fethiye Sümbülü
- Kekik, Saterotu
- Pembe Papatya
- Küçükbaşlı Devedikeni
- Girdev Kuş Türleri (~200)
- Anıt Ağaçlar
- Pireotu

Dalış Noktaları

- Dalyan Koyu
- Kızıl Ada Feneri
- Akvaryum Koyu
- Üç Tüneller
- Baracuda Resifi
- Soğuk Mağara
- Aqua Point
- Kızıl Ada Kanyonu
- İblis Burnu
- Balaban Adası
- Karides Kovuğu
- Turgut'un Yeri
- Şahin Burnu
- Tüneller
- Amfora
- Piramit
- Afkule
- Sarıyarlar

Fethiye
Ekoturizm Değerleri Haritası

Somut Kültür Değerleri | **Somut Olmayan Kültür Değerleri**

Ören Yerleri

- Telmesos & Amintas
- Kadyanda
- Şidyma
- Ören (Ceramos)
- Letoon
- Pınara
- Tlos
- Afkule Manastırı

Köyler

- Yeşil Üzümlü Köyü
- Eşen Köyü
- Yaka Köyü
- Yanıklar
- Karabel
- Kuyucak
- Girmeler
- Ören

Kentsel Cazibe Noktaları

- Göcek
- Cleopatra Hamamı
- Paspatur Çarşı
- Balık Hali
- Kayaköy
- Fethiye Müzesi
- Fethiye Kalesi
- Babadağ Teleferik

Sosyal Değerler

- Üç Telli
- Sipsi
- Kabak Kemani
- Delbek
- Arap Oyunu
- Tilki Oyunu
- Deve Oyunu
- Gurbet Havaları
- Kolan Dokuma
- Dastar Dokuma
- Yörük Kültürü

Festivaller

- Göcek Ot Yemekleri Festivali
- Dastar ve Kuzugöbeği Mantar Festivali
- Göcek Çocuk Şenliği
- Benyamin Sönmez Klasik Müzik Festivali
- MilyonFest
- Fethiye Nif Köyü Kiraz Festivali
- Uluslararası Fethiye Spor Festivali
- Uluslararası Fethiye Ölüdeniz Hava Oyunları Festivali
- Hava Oyunları Festivali
- Babadağ Movement Festivali

Gastronomi

- Babadağ Keşkeği
- Ölemeç Çorbası
- Leğen Böreği
- Bulgurlu Domates
- Bulgurlu Patlıcan
- Çiriş Otu Yemeği
- Ot Kavurması
- Bıldırcın Kebabı
- Tingil Çorbası
- Yumurta Bohçası
- Sündürme
- Döndürme
- Kuzugöbeği Mantarı

Ölüdeniz

Ölüdeniz'e çamlar arasından ilerleyen 14 kilometrelik bir yol ile ulaşılır. Ardından bir tepe daha aşıldığında ansızın sonsuz bir mavilik ziyaretçileri karşılar. 3 kilometrelik sahiliyle Ölüdeniz, mavinin her tonuyla bekler herkesi. Ölüdeniz, "Tanrı'nın Dünyaya Bağışladığı Cennet" olarak nitelendirilir.
Turkuaz denizi, bembeyaz kumsalı ve yemyeşil doğasıyla tropikal bir adada olduğunuzu düşündüren Ölüdeniz'de gökyüzünde süzülen yamaç paraşütleri görsel bir şölen sunar.

Ölüdeniz'in bir köşesinde ise efsaneler konu olan Belcekız Plajı yer alır. Efsaneye göre, birbirlerine aşık olan Belcekız ve denizci sevgilisi bu denizin sularında birbirlerine kavuşmak isterlerken hayatlarını kaybederler.

Doğa Değerleri

Kumsal ve Koylar

Fethiye/Seydikemer ilçe merkezlerindeki plajların yanı sıra ilçe çevresinde ve yakın beldeleri içeren geniş bölgede doğal güzellikleriyle ziyaretçilerini kendine hayran bırakan pek çok koy bulunmaktadır. Bu koyların bir kısmı halihazırda kitle turizmine yönelik turist profilini ağırlamaktadır. Bazı koylar koruma alanı statüsündedir ve bu alanlar Fethiye/Seydikemer ve çevresini ekoturizm için avantajlı bir coğrafya konumuna getirmiştir.

Bölgedeki kumsalların başında Ölüdeniz Kıdrak Tabiat Parkı'nın içindeki Ölüdeniz Plajı ve çevresindeki koylar gelmektedir. Gemile Koyu, Kıdrak Koyu, Kabak Koyu bu bölgededir.

Fethiye ilçe merkezinin hemen yakınında,körfezin içinde ve etrafında da önemli koylar ve plajlar bulunmaktadır. Kuleli, Aksazlar, Çalış, Karataş Plajları bu gruba dahildir. Muğla yönüne doğru, Fethiye'nin kuzeybatısındaki koylar olan Katrancı, Günlüklü ve Karaot ile Göcek koyları ise yine doğal güzellikleriyle hem karadan hem de denizden turist çeken noktalardır.

Ölüdeniz Kıdrak Milli Parkı'nın bulunduğu yarımada ve yakın çevresinde kitle turizmi daha yoğun görülse de güneydeki koylara inildikçe daha bakir, doğal güzelliği çok fazla bozulmamış ve ekoturizme daha uygun noktalara rastlanmaktadır. Kabak Koyu, Kelebekler Vadisi gibi doğasıyla yurt çapında ünlü olan yerlerin yanı sıra bu noktada pek çok irili ufaklı koy da ekoturizm açısından önemli potansiyel vadetmektedir.

Katrancı Koyu

Nem oranı düşük, ılık esintili, bunaltmayan bir havaya sahip olduğu için bahar ve yaz aylarında özellikle çadır turizmini seven turistlerin ve karavancıların gözdesidir. Yeşil ile mavinin bir arada olduğu Katrancı Koyu, çam ve okaliptüs ağaçları ile iç içedir...

Kelebekler Vadisi

Kamp ve doğa turizminin Türkiye ve dünyadaki en iyi adreslerinden biri olan Kelebekler Vadisi, dik kayalıkların arasına gizlenerek modern hayatın gri tonlarını reddeden nadir doğal güzelliklerdendir. Deniz ve dik kayalıklarla çevrili doğal korunaklı yapısı sayesinde vadi dış dünyadan izole olmuştur.

Vadi, Ölüdeniz'in güney batısındaki Babadağ'ın eteklerinde yer alır. Doğusundan akan şelaleye yatak olan 350 metre yüksekliğindeki dik kayalıklar vadi için özel bir koy oluşturmuştur. Kaynağı vadinin başlangıcında yer alan Faralya Köyü'nde bulunan ve 60 metre yükseklikten dökülen şelale, Kelebekler Vadisi'nin ortasından geçen bir dere ile Akdeniz'e ulaşır.
Bu dere lavanta çiçekleriyle hayıt ağaçlarını sulayarak kelebekler için ideal bir doğal ortam oluşturur.

Vadi ismini, barındırdığı 80'den fazla kelebek türü ve özellikle Kaplan Kelebeği'nin vadiyi süslemesinden alır. Vadiye adını veren Kaplan Kelebekleri, haziran ortasından eylül ayının sonlarına kadar görülebilir.

Kelebekler Vadisi'ne Ölüdeniz'den kalkan teknelerle gidebileceğiniz gibi isterseniz Faralya Mahallesi'nden vadiye inen patikadan yürüyerek ulaşabilirsiniz. Oldukça zor ve tehlikeli olan patika yürüyüşü, ipli tırmanış rotaları ve değişken yüzey nedeniyle bir rehber eşliğinde yapılmalıdır.

Kabak Koyu

Fethiye merkeze 33 km uzaklıkta Faralya köyünün Akdeniz ile birleştiği bakir bir koyda bulunan Kabak Koyu, koruma alanı statüsündeki Babadağ'ın eteklerindedir. Yaban hayatı, endemik bitki çeşitliliği ve 200 metrelik koyu ile özellikle de genç gezginlerin ve kamp tutkunlarının gözdesidir. Kabak Koyu'nun Doğal SİT Alanı olması, inşaat yapmanın yasak olması ve koya araçla ulaşımın olmaması vb. nedenler Kabak'ın bakir kalmasını sağlamıştır. Etrafı dağlarla çevrili bir kanyon içerisinde yer alan Kabak Koyu'nda çam ağaçlarının arasında çadırdan bungalova kadar farklı konaklama seçenekleri tercih edilebilir. Özellikle Likya Yolu parkuru içerisinde yer alan Kabak Koyu trekkingcilerin de gözde duraklarından biridir. Kabak Koyu'nun bulunduğu kanyonun başlangıç noktasındaki şelale, meditasyon ve yoga vb. aktiviteler için gerekli dingin bir atmosferi sağlamaktadır.

Gemile Adası & Koyu

Aynı adı taşıyan koy ve plajın hemen karşısında olan Gemile Adası'nın eski adı Aya Nicolas olup Ada'da Bizans ve erken Hristiyanlık Dönemi'ne tarihlenen kiliselerin kalıntıları bulunur. Öncelikle freskleri iyi durumda olan büyük kiliseyi ve deniz kıyısındaki sarnıçları görmenizi öneririz. İki kiliseyi birbirine bağlayan 500 metrelik tünel buranın en ilginç yapılarından olup tünelin bazı kısımları yıkık durumdadır. Tünel içindeki merdivenlerin aralarında 17 durak, İsa'nın çarmıha gerilmeye götürülürken 17 defa dinlenmesini temsil eder.

MS 240-241 yıllarında meydana gelen depremler sonucu sular altında kalan kıyıdaki kalıntıların bir bölümü, iki metre derinlikten izlenebilmektedir.
Çam ve zeytin ağaçlarıyla çevrili karşıdaki Gemile koyu ve plajı, korunaklı oluşu, güzel kumsalıyla sadece gezi teknelerinin değil yaz aylarında karayoluyla Fethiye-Hisarönü-Kayaköy üzerinden gelen piknikçilerin de akınına uğramaktadır. Kayaköy'e uzaklığı 6 km olan Gemile Koyu'na sıkı bir yürüyüşle de ulaşılabilir.

Trekking parkurunun durak noktalarından olan Gemile'nin çevresinde aynı zamanda Soğuksu, Kısık Koyu ve Mağarası ile Kısık Koyu'nun batısındaki Afkule de bulunmaktadır.

Oyuktepe Koyları

Fethiye'nin 4 km batısında yer alan yarımadada bulunan Oyuktepe Koyları; Turunç Pınarı, Mempaşa, Akvaryum, Küçük Samanlık, Kuleli Aksazlar, Büyük Samanlık ve Boncuklu koylarından oluşur. Koylarda, dinlenme alanı duş, WC, kabin, içme suyu, büfe, kameriye, otopark gibi tatilcilerin temel ihtiyaçlarını karşılayacak alt yapı mevcuttur. Koylarda kamp kurulabilir, dalgasız dingin denizde yüzülebilir veya kano ile tüm koylar keşfedilebilir.

Çalış Plajı

Fethiye'nin Ölüdeniz'den sonra en çok bilinen plajı olan Çalış Plajı, 4 km uzunluğundaki kumsalı boyunca uzanmış restoran, kafe ve eğlence mekanlarıyla tatilcilerin gözdesidir. Çalış Plajı'nda sahil boyunca uzanan yol yürüyüş ve bisiklet için oldukça uygundur. Plajın sonundaki Şat Burnu'nda, 214 çeşit kuş türüne ev sahipliği yapması nedeniyle "Kuş Cenneti" olarak adlandırılan bir doğa parkı mevcuttur.

Bunun yanında Çalış Plajı, soyu tükenmekte olan Caretta Caretta kaplumbağalarının özellikle Nisan ve Kasım aylarında yumurtalarını bıraktıkları özel bir alandır.

Rüzgar sörfü ve kite sörf için de uygun atmosfere sahip olan Çalış Plajı'nda, bu sporları deneyimleme imkanı sunan bir okul ve kafe de mevcuttur.
Apartlar ve otellerin de yoğun olarak Çalış mevkiinde konumlandığı plaj, gün batımını izlemek için de muhteşemdir.

İnlice Plajı

Göcek'teki İnlice Plajı, Dalaman'a da yakın bir konumdadır. Plajda Fethiye Belediyesi'nin işlettiği bir cafe-restoran mevcut olup wc-soyunma kabinleri, duş, şezlong ve şemsiye vb. hizmetler de verilmektedir.

Oldukça geniş bir sahile sahip olan plaj piknik yapmak için de uygundur. Bunun yanında İnlice Plajı'nda özel bir işletmeye ait kamp alanı da bulunmakta olup bu alanda çadır kurulabilir. Ayrıca, karavan tutkunları için de uygun şartlara sahiptir.

On İki Adalar

"Yassıca Adalar, Hamam Koyu, Kurşunlu Koyu, Yavansu, Bedri Rahmi Koyu, Tersane Adası, Göbün Koyu, Boynuzbükü, Göcek Adası, Domuz Adası, Zeytin Adası, Kızıl Ada" teknelerle "On İki Adalar" ismi ile bilinir. Bu adalara Fethiye ve Göcek'ten günübirlik tekne turları yapılır. Aynı zamanda Ege kıyılarının en güzel etkinliklerinden olan "Mavi Yolculuk" güzergahının da en vazgeçilmezleri arasındadır.

Diğer Koy ve Plajlar:

- Aksazlar Plajı
- Kıdrak Koyu
- Günlüklüklü Koyu

Yaylalar

Akdeniz ikliminde yaylaların serinliği sıcak yaz aylarında yadsınamaz şekilde bir cazibe alanı oluşturmakta ve bu noktalarda yayla turizmini ön plana çıkarmaktadır.

Fethiye/Seydikemer yaylalarından bahsedince mutlaka sıralanması gerekenler Seki Yaylası, Koru Yaylası, Kırkpınar Yaylası, Dokuzgöl Yaylası, Eren Dağı, Karanfilli Yaylası, Kavacık Yaylası, Girdev Yaylası ile Karabel ve Kuyucak yaylalarıdır.

Yaylalar ve Mesire Yerleri

Mesire Yerleri

Kimi günübirlik gezintiler, kimi piknik, kimisi de aynı zamanda günübirlik deniz turizmi alanı niteliğinde olan bazı noktalar mesire yeri niteliği taşımaktadır.
Bunların belki de en önemlisi Ölüdeniz Milli Parkı'dır. Günübirlik ziyaretçi akınına uğrayan park, otellerin bulunduğu iç taraftan koyun girişine kadar uzanmakta ve her gün binlerce ziyaretçiyi ağırlamaktadır.

Bunun yanı sıra Büyük Samanlık Koyu, Katrancı Koyu Tabiat Parkı, Yanıklar Doğa Kampı, Kıdrak Koyu Tabiat Parkı gibi noktalar hem gündüz ziyaretlerine hem de kampçılığa açık alanlardır.

Fethiye/Seydikemer'de piknikçiler için popüler alanların başında ise Yeşil Vadi Doğa Parkı, Kuleli Piknik Alanı, Akmaz Piknik Alanı, Kayık Seki Piknik Alanı gelmektedir.

Katrancı Koyu Tabiat Parkı

"Nem oranı düşük, ılık esintili, bunaltmayan bir havaya sahip olduğu için bahar ve yaz aylarında özellikle çadır turizmini seven turistlerin ve karavancıların gözdesidir. Yeşil ile mavinin bir arada olduğu Katrancı Koyu, çam ve okaliptüs ağaçları ile iç içedir.

Babadağ Yamaç Paraşütü

Rüzgarla dans ederek ve bulutlarla saklambaç oynayarak unutulmaz bir deneyim yaşamak isteyen yamaç paraşütü tutkunlarının favorisidir Babadağ.

Doğa Sporları



Yamaç paraşütü ve Babadağ son yıllarda beraber anılıyor. Denize sıfır noktasından 1969 metreye yükselen Babadağ'ın dört bir yanı doğal güzelliklerle çevrili; batısında Ölüdeniz sere serpe uzanıyor, bir yanda Kelebekler Vadisi, diğer yanda Kayaköy, Fethiye, Mendos Dağı ve masmavi Akdeniz bulunuyor.

Rüzgar yönü ve şiddeti, termik yapısı ve olağanüstü manzarasıyla Babadağ dünyanın en önemli yamaç paraşütü merkezlerinden biri...

Bu özellikleriyle yamaç paraşütü meraklılarının ilgilisini çeken Babadağ ve Ölüdeniz, Uluslararası Hava Oyunlarına ev sahipliği yapıyor. Ayrıca Babadağ'da amatör pilot eğitimlerini tamamlamış pilot adaylarına yönelik ileri uçuş teknikleri eğitimi de veriliyor.

> Eğer profesyonel bir pilot değilseniz tandem uçuşlarında bir pilot eşliğinde sizde bu eğlenceli deneyimi yaşayabilirsiniz.

Likya Yolu

"Işık Ülkesi" anlamına gelen Likya'nın ismini kimin verdiği bilinmez ama neden verildiğini Likya Yolu'nu yürüdüğünüz zaman anlayabilirsiniz.

Binlerce yıllık bir yol, göçerlerin halen kullandığı bir güzergâh Fethiye Kaya Mezarlarından başlar, yerine göre dağların zirvesidir uğrağı, yerine göre kuytu vadiler, ıssız ormanlar, sarp yamaçlar. Güzergah ne kadar çetin olursa olsun, her yürüyüşçünün uğrayıp ayran içip serinleyebileceği iki göz bir köy evi mutlaka vardır.

Likya coğrafyasının haritası olan "Likya Yol Kılavuz Anıtı", yerleşim yerlerinin birbirlerine bağlanan güzergâhlarla ve uzaklık ölçüleriyle yazıldığı dünyanın bilinen en eski ve tek karayolları haritasıdır.

Fethiye'den başlayarak Antalya'ya kadar uzanan ve tarihte Likya olarak adlandırılan
Teke Yarımadası'ndaki patikalardan bir kısmının işaretlenip haritalandırılması ile oluşturulmuş yürüyüş rotası...

1999 yılında Sunday Times tarafından dünyanın en iyi 10 uzun mesafe yürüyüş rotasından biri olarak gösterilen Likya Yolu, Akdeniz-Toros faunasına ait birbirinden ilginç endemik bitki türüne ev sahipliği yapması nedeniyle yürüyüşçülere bir doğa müzesi sunmaktadır.

Binlerce yıl önce Likya Birliğini oluşturan site devletlerinin birbiri ile iletişimini sağlayan patikalar, günümüzde yürüyüşçülere tarihin derinliklerinden günümüze uzanan bir zaman tüneli hissiyatı yaşatıyor.

"Bir masal ülkesinin adı mı Likya; bir büyü, bir ışık, yoksa bir düş mü? Belki de hepsi...

Maviler ve yeşiller içerisinde uyuyan "Işık Ülkesi"nin muhteşem manzaralı yollarında zamanda yolculuk yapabilirsiniz. Likya bölgesi, yöresel gelenekleri ve özellikle kendine özgü mezar mimarisi ile Anadolu'nun belki de en ilginç bölgesi... Bir de bunu endemik bitki çeşitliliği ile nefes kesici deniz manzarası eklenince yorgunluk hissetmeden kilometrelerce yürüyebilirsiniz.



Mağara ve Kanyonlar

Saklıkent Kanyonu

"Saklıkent Kanyonu" ölmeden önce görülmesi gereken yerlerden...

Kayalar içerisinden fışkıran buz gibi sular sizi yaz sıcağında bile üşütecek.
Rivayete göre bir çoban, keçisini kaybeder ve aramaya koyulur. Arama sonunda keçisini bulmakla kalmaz ve kanyonun serinliğinde dinlenen keçinin keşfettiği Saklıkent'i doğa tutkunlarına hediye eder.

Güneş ışınlarının ulaşamayacağı kadar dar ve dik olan 18 km uzunluğundaki kanyonun yaklaşık 6 km'si yürüyüş için uygundur. Daha ilerisine gidebilmek için profesyonel dağcılık ekipmanları kullanılmalı. Yürüyüş yapılacaksa bir rehber eşliğinde ve trekking ayakkabıları ile yola çıkmak şart. Konforlu ve güvenli bir gezi için ufak ama önemli bir ayrıntı.

Yürüyüş kanyon yamacına yerleştirilmiş tahta köprü üstünde başlar. Köprünün altından akan Karaçay'ın açık yeşile çalan pırıl pırıl kaynak suyunun rengi büyüleyici güzelliktedir.

Buz gibi suyun içerisinde kanyon yürüyüşü yetmedi diyen macera severler için her mevsim coşkuyla akan Karaçay'da rafting yapma imkanı da bulunur. Tekli veya grup halinde kullanılabilen botlarda unutulmaz bir heyecan yaşamak mümkün...

Rafting turu sonunda çamur banyosu deneyimi de yaşanabilir.

Macera dolu saatler geçirdikten sonra suyun üzerindeki lokantaların yer sofralarında dinlenilebilir, taze alabalık yiyerek enerji depolanabilir.

Fethiye dönüş yolu üzerinde sağlı sollu sıralanan kır lokantalarında köy yemekleri de tercih edilebilir.

Diğer Mağara ve Kanyonlar:

- Kabak Koyu Mağarası
- Mavi Mağara



DALIŞ NOKTALARI

Tam anlamıyla bir dalış sporu cenneti olan Fethiye/Seydikemer'de hem turistik olarak dalış yapmak isteyenlere hem de profesyonel dalıcılara hitap edecek alanlar mevcuttur.

Gerek scuba ekipmanıyla tüplü dalış, gerekse de şnorkelle yüzerek su altının keyfi çıkartılabilir.

Fethiye/Seydikemer dalış noktalarının başlıcaları Dalyan Koyu, Aqua Point, Turgut'un Yeri, Kızılada Feneri, Akvaryum Koyu, Üç Tüneller, Baracuda Resifi, Soğuk Mağara, Kızıl Ada Kanyonu, İblis Burnu, Balaban Adası, Karides Kovuğu, Şahin Burnu, Amfora, Piramit, Afkule ve Sarıyarlar'dır.

Dalış Noktaları, Akarsular, Göller ve

Endemik Türler

Akarsular ve Göller

Dağlık alanlarından koylara akan sular ve bunların birikintilerinin oluşturduğu göller de yine Fethiye/Seydikemer'in doğa deneyimleri için önemli noktalarıdır. Ak Göl ve Girdev Gölü başta olmak üzere Fethiye/Seydikemer doğa yürüyüşü, bisiklet turları, doğa gözlem deneyimleri, botanik turları gibi ekoturizm türlerini zenginleştirerek cazip kılan bu unsurlar Fethiye/Seydikemer doğa değerleri arasında önemli bir yere sahiptir. **Eşen Çayı ve Yanıklar Çayı gibi akarsular ise bölgede hem doğa deneyimlerini aynı göller gibi zenginleştiren, hem de serinleme ve dinlenme amaçlı, mesire yeri amaçlı kullanılan noktaların oluşmasını sağlamaktadır.**

Endemik Türler

Fethiye/Seydikemer'in doğal güzelliklerinin önemli bir parçası olan flora ve faunası, bu bölgedeki ekoturizm deneyimlerini zenginleştiren, doğa gözlemi ve botanik turu tarzı ekoturizm deneyimlerini mümkün kılan zenginlikleridir. Fethiye/Seydikemer'in bitki örtüsü ve hayvan çeşitleri arasında bazı endemik ve/veya nadir türlere de rastlanmaktadır.

Bunların başlıcaları ise Fethiye/Seydikemer Moryıldızı, Çakal Nergis, Karia Kral Tacı, Çan Çiçeği, Fethiye/Seydikemer Sümbülü, Pireotu, Pembe Papatya, Küçükbaşlı Devedikeni, kekik ve saterotudur. Bunların yanı sıra Girdev Gölü'nde bulunan 200'ün üzerindeki kuş türü ile bölgedeki anıt ağaçlar da yine doğa meraklılarını cezbedecek ekoturizm unsurlarıdır.



Kültür Değerleri

Telmesos Antik Kenti

Likya uygarlığının batıdaki en önemli kenti olan Telmesos bugünkü Fethiye sınırları içinde yer almakta olup geçmişinin MÖ 5. yy'a kadar gittiği bilinmektedir.

Fethiye'nin sırtını dayadığı dağın yamaçlarından Akdeniz'in masmavi sularının kucakladığı körfeze nazır bir alanda kurulmuş bu kent için kahinler kenti de denir. Bu nedenle Antik dönemde Telmesoslu kahinlerin, Fethiye körfezinin masmavi denizinden ilham alarak kehanette bulunduğu söylenir.

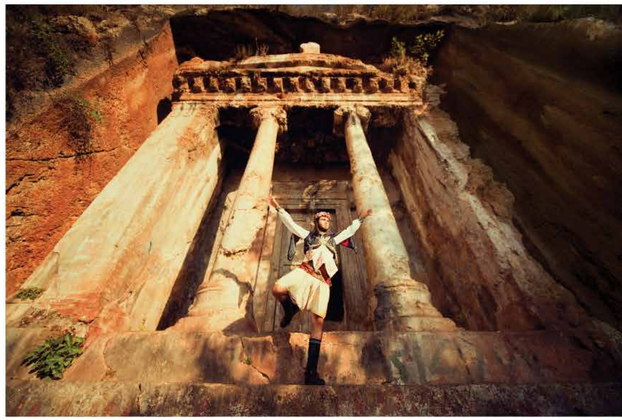
Güneş Tanrısı Apollon'un kurduğu rivayet edilen Telmesos kentiyle ilgili bir efseneye göre; Finike Kralı Agenor'un küçük kızına aşık olup onunla evlenen Apollon, aşklarının meyvesi oğlu Telmesos'un adını bu kente verir.

MÖ 547'de tüm Likya ve Karia kentleriyle birlikte Pers egemenliğine giren Telmessos, Pers krallığına bağlı satraplık olur. MÖ 5. yy. ortalarında Atina'nın öncülüğünde politik ve askeri bir birlik olarak Yunanistan, Ege adaları ve Batı Anadolu'nun Pers hakimiyetinden kurtulması için oluşturulan Attika-Delos Birliğine katılır. Bağımsız bir kent olarak birlikten ayrılan Telmesos yönetimi, bu ayrılığa rağmen MÖ 4. yy'a kadar birlik ile ilişkilerini devam ettirir.

Büyük İskender'in MÖ 344-343'de kenti ele geçirmesiyle Helen hakimiyetine giren Telmesos, MÖ 189 yılından itibaren Romalılar tarafından Bergama Krallığına dahil edilir. Telmesos MÖ 133'de ise Likya federasyonuna girerek federasyonun en önemli altı kentinden biri olur.

Roma ve Doğu Roma (Bizans) İmparatorluğu yönetimine de geçen kentin adı bu dönemlerde "Uzak Diyar" anlamına gelen Meğri (Makri) ismiyle anılır. Menteşe Beyliğinin kurucularından Menteşe Bey'in 1282 yılında Meğri'yi Bizanslıların elinden alması ile birlikte kent, Türk egemenliğine geçer. 1424 yılında Osmanlı topraklarına katılan Meğri bu dönemde halk arasında "Beş Kaza" diye anılır. Cumhuriyetin kurulmasıyla beraber Muğla'ya bağlanan ilçenin ismi, 1934 yılında alınan bir kararla ilk Türk Hava Şehidi olan Yüzbaşı Pilot Fethi Bey'in ismi anısına Fethiye olarak değiştirilir.

.







Kadyanda (Cadianda) - Antik Kenti

Roma İmparatorluk çağı eserlerine rastlanan Kadyanda harabeleri, Fethiye'ye 18 km uzaklıktaki Üzümlü Köyü'nün 9 km kuzey doğu yönünde bir tepe üzerine konumlanmıştır.

Harabelerde bulunan yazıtlardan edinilen bilgilere göre buranın tarihi en erken MÖ. 5. yy'a kadar gitmektedir.

"Kada wanti" olarak da bilinen Kadyanda'da bulunan yapıtlar Roma İmparatorluğu'nun görkemini yansıtması açısından bugün hala etkileyicidir. Özellikle etrafı iri taş bloklarla çevrili surları ve akropolün güney yamacına yaslanmış tiyatrosu görülmeye değerdir. Surlardan baktığınızda Xanthos vadisi ve Fethiye Ovası'nın panoramik manzarası büyüleyici bir atmosfer yaratır.

Kadyanda'nın 1,5 km uzağında ormanlık alanda büyük kaya bloklarına oyulmuş ev tipi mezarlar da bulunmaktadır.

Sidyma

Sidyma Antik Kenti, Fethiye-Kaş yolu üzerindeki Eşen Çayı'ndan ayrılan yoldan 17 km sonra, Seydikemer ilçesine bağlı Dodurga köyündedir. Antalya'ya 212, Fethiye'ye mesafesi 55 km olan Sidyma Antik Kenti'nin günümüze ulaşan kalıntıları Roma Dönemi'ne aittir. Ancak buradaki yazıtlar ve ele geçen sikkeler sayesinde kentin tarihini MÖ I. yüzyıla kadar gittiği tespit edilmiştir.

Dodurga köyü sakinlerinin günümüze kadar gelen kalıntılarla iç içe yaşadığı Roma dönemine ait eserler arasında; akropol, stoa, gözetleme kulesi, tiyatro oturma sıraları, hamam, kilise ve anıtsal kral mezarları bulunmaktadır. **Güvercin yuvası şeklindeki kaya mezarları ve lahit şeklindeki mezarlar ise Sidyma'nın sembolüdür. Yüzbaşı Pilot Fethi Bey'in ismi anısına Fethiye olarak değiştirilir.**

.







Xanthos ve Letoon Antik Kentleri

Kuruluşu MÖ 1200'lere tarihlenen Xanthos (Antalya) Likya Birliği'nin başkenti, Letoon (Muğla) ise politik ve dini merkezidir. UNESCO Dünya Kültür Mirası Listesi'nde üst sıralarda yer alan Likya'nın unutulmaz kentlerinden olan Xanthos ve Letoon Antik Kentleri görülmeye değer arkeolojik alanlardır.
Tarihin uzun koridorlarında unutulmaya yüz tutmuş en acılı olaylardan birine maruz kalmış Xanthos halkı, savaştığı düşmanlarına teslim olmamak için özgürlüğü uğruna umutsuzluğun ötesinde bir seçim yaparak tarihte iki defa topluca intihar etmiştir. Herodot,Xanthosluların Pers komutanı Harpagos'a karşı MÖ 545 yılındaki savaşını şöyle anlatıyor: "Pers ordusu, başında komutanları olduğu halde Xanthos Ovası'na indiği zaman, Xanthoslular bitmez tükenmez kuvvetlere karşı az sayı ile dövüştüler, yiğitlikte nam saldılar, ama yenildiler, kentlerine geri atıldılar, kadınları, çocukları, hazineleri ve köleleri kaleye doldurdular. Alttan, yandan ateşe verdiler. **Öyle ki yangın kaleyi yerle bir etti. Bundan sonra birbirlerine korkunç yeminlerle bağlanarak düşmana saldırdılar ve Xanthos'ta oturanların tümü de savaşarak öldüler." Halk, MÖ 42 yılında Xanthos'u işgal eden Romalı askeri ve politik lider Brutus'e de aynı karşılığı vermiş.**

Likya akropolünü yerle bir ederek Xanthosluları kılıçtan geçiren Brutus'e teslim olmamak için yine topluca intihar etmişler. Hatta kucağında çocuğu ile bir kadının ateşe atladığını gören Brutus çok üzülmüş ve askerlerine, Xanthosluları kurtaranları ödüllendireceğini söylemişse de çok geç kalmış.

Demir Çağı'nda, Anadolu'nun en önemli kültür merkezlerinden biri olan Likya medeniyetinin günümüze kadar ulaşmış en nadide mimari örneklerini sunar Xanthos ve Letoon. Halikarnas Mozolesi'nin ilham kaynağı olan muhteşem Nereid Anıtı'nın büyük bir kısmı British Museum'da sergilenmektedir. Likya Birliği'nin federal tapınak merkezi olan Letoon Antik Kenti'nde bulunan Apollon tapınağının yakınlarında MÖ 337 yılına ait bir yüzünde Aramice, diğer yüzlerinde ise Grekçe ve Lykçe yazılı bir kitabe bulunmuştur. Üç dilli kitabe, Likya dilinin çözülmesinde önemli rol oynamış. Likya; Anadolu, Yunan, Roma ve Bizans medeniyetlerinin eşsiz birleşimini yansıtır. Bunun en güzel örneğini Letoon Antik Kenti'nde görebilirsiniz. Kente adını vermiş Leto Tapınağı ile Artemis ve Apollon tapınakları, iyi durumda olan Roma tiyatrosu ile Bizans kilisesinin varlığı, medeniyetlerin Letoon'da nasıl ahenkle birleştiğinin kanıtıdır.







Pınara

Fethiye - Kaş karayolu üzerinde, Eşen yakınından ayrılan yoldan, 6 km sonra Minare köyüne ulaşılır. Pınara harabeleri, bu köyün gerisinde bulunmaktadır. Bugünkü Minare köyünün ismi, minare biçiminde ve üzerinde kuş yuvasına benzeyen kaya mezarlarının yer aldığı bir kayadan gelmiş olmalıdır. Şehrin Xanthos'tan gelen kolonistler tarafından kurulduğu, eski kaynaklardan anlaşılmaktadır. Tarihi bölge ile anılması gereken Pınara, İskender'e kapılarını açarak teslim olmuştur. Pınara'nın tarihi, İskender'den çok öncelere, Troya'ya kadar gitmektedir. Troya savaşında, Pınaralı okçu "Pandaros"tan bahsedilir.

Tarihçi Stroban ve daha sonra coğrafyacı Stephanos Byzantions, Pınara'nın Lykia'nın çok önemli bir kenti olduğundan bahsederler. Lykia Birliği içinde üç oy hakkına sahip 6 şehirden birisi olan Pınara, İskender'in ölümüyle Bergama Krallığı'na bağlanmış, daha sonra Roma'nın bir şehri olmuştur. Bu dönemde canlanmış ve imar edilmiş, ancak 141 ve 240 yılındaki depremlerden büyük zarar görmüştür. MS. IX. yüzyılda ise terk edilmiştir. Ayrıca kalp şeklindeki sütunlarını bu antik kentte görmek mümkündür.

Tlos Antik Kenti

Seydikemer'in Yaka Mahallesi'nde bulunan Unesco Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Tlos Antik Kenti, Likya medeniyetinin altı önemli kenti arasındadır. Kentin girişindeki akropol, doğaya hakim görüntüsü ile etkileyicidir. Akropolün tepesinde sur duvarlarından da kalıntılar görülür. Tlos Kalesi'ne çıkarken dikkat çeken kaya mezarlarından en önemlisi kanatlı at Pegasus'un, üç başlı canavar Chimera ile savaşırken resmedildiği Bellerephontes'e ait mezar anıtıdır.
Ayrıca Likya'nın spor kenti olarak bilinen antik kentte stadyum, hamam, Likya duvar kalıntıları, altı kemerli kapısı ayakta olan agora, tiyatro ve kilise kalıntıları yer alır. Altı kemerli kapısı ayakta olan kent agorasının güneyinde Roma Dönemi surları görülmektedir.

Tlos'un ayakta olan önemli yapısı tiyatrosudur.
Neolitik dönemden Demir çağına kesintisiz yerleşim olduğu görülen Tlos, arkeolojik, kültürel, dini ve ekonomik açıdan bölgenin parlayan yıldızı konumundadır. Hititlerin yazılı kaynaklarında yer alan, Hristiyanlık tarihi açısından da önemli bir psikoposluk merkezi olan Tlos, Osmanlı Dönemi izlerini de taşır.



Kentsel Cazibe Noktaları



Göcek

Muğla Dalaman Havaalanı'na 20 km uzaklıktaki Göcek, Kapıdağ Yarımadası ile Fethiye Körfezi'nin kıyıya ulaştığı noktadadır. Göcek'in en önemli özelliklerinden biri korunaklı, çok geniş bir körfez içerisinde yer alan birbirinden güzel koy, ada ve gözde marinalara sahip olmasıdır.

Uluslararası yat turizmi açısından önemli 4 marinası bulunan Göcek'te her yıl iki kez yapılan amatör tekne yarışları heyecan dolu ve izlenmeye değerdir.
Göcek D-Marin ile Fethiye Merkez'deki Ece Marina, mavi bayraklı marinalar olarak uluslararası niteliktedir.

Cleopatra Hamamı

Diğer adları Afrodit Koyu ve Manastır Koyu olan bu koy, Kleopatra'nın Roma'ya seyahati sırasında yaptırdığı ve hamam olduğu söylenen bir yapı ile meşhurdur...

Paspatur Çarşı

Fethiye'nin en eski ve ilk yerleşim yerlerinden biri olarak bilinen, gün boyu hareketli olan çarşı, oldukça cazip bir eğlence hayatı sunar.

Balık Hali

Fethiye'de tarihi 1960'lı yıllara dayanan Arasta'yı ziyaret edenler aileleri veya dostlarıyla keyifli, sıcacık ve bol kahkahalı bir akşam yemeği geçirebilirler.

Balık Hali'nin ortasında yer alan balık tezgahlarından misafirler istedikleri balığı seçip temizletebilir. Hal kenarına sıralanmış lokantalarda balıkların pişmesi beklenirken, Ege ve Akdeniz Mutfağı'nın bol zeytinyağlı mezeleri, salataları ve içecekler eşliğinde keyifli bir akşam yaşanır.







Kayaköy

Antik dönemde Karmylassos adını taşıyan Kayaköy, Fethiye'nin yaklaşık 8 km güneyinde yer almakta olup geçmişi MÖ 3 binlere dayanmaktadır. "Barış ve dostluk kenti" Kayaköy, eski adıyla Levissi, geleneksel Rum mimarisi örneklerinin görülebildiği bir 20. yüzyıl köyüdür.

Burası, hüzünlü bir hikayenin sureti, **terk edilmiş yaklaşık 500 evin dizildiği aslında "yaşamayan" bir kenttir.** Yirminci yüzyılın ilk başlarına kadar Rum kökenli binlerce kişinin yaşadığı bu köy, Kurtuluş Savaşı sonrasında Yunanistan ile yapılan mübadele ile burada yaşayan Rum nüfus Yunanistan'a göç etmek zorunda kalmış. Yunanistan'da yaşayan Türkler ise Kayaköy'e yerleştirilmişler. Ancak gelenler tarımla uğraştıklarından ovaya dağılarak köye yerleşmemeyi tercih etmişler, o yüzden evler terk edilmiş olarak kalmış. Ne Türkiye ne de Yunanistan'da bu kaderi yaşayan tek köy burası değil ama Kayaköy kadar büyüğü, Kayaköy kadar terk edilmiş olanı hiç yok.

Anadolu'da yaşayan Rumlar tarıma ve mimariye önem verir, evlerini buna göre şekillendirirdi. Kayaköy'de de geçerli bu geleneğe göre arka arkaya gelen taş evler, manzara ve ışık açısından birbirinin önünü kapatmayacak şekilde dizilmişlerdir.

Her biri 50 metrekareden büyük olmayan, ikişer katlı taş mimariye sahip yaklaşık 500 konut ile bu konutların arasına serpiştirilmiş çok sayıda şapel ve iki büyük kilise, Kayaköy'e görülmeye değer açık hava müzesi kimliği kazandırmıştır. Zanaat atölyeleri, hastanesi, eczanesi, kütüphanesi, okulları ve çarşısı ile modern bir kent kimliğine sahip olan "Barış ve Dostluk Kenti" Kayaköy, unutulmuş sokaklarına hayat verilmesini bekliyor.

> Mübadele öncesi dönemde Güney Ege'nin tek gazetesi "Karia", Kayaköy'de yayımlanmış ve buradan bölgeye dağıtılmış. 1880 yılında ailesi buraya göç eden Cumhuriyet gazetesinin kurucusu ve Atatürk'ün yakın çalışma arkadaşı Yunus Nadi Abalıoğlu'nun (Abalızadelerin Yunus Nadi) Kayaköy'de doğması bu anlamda hoş bir tesadüftür.





Fethiye Kalesi

Doğu-batı yönünde yükselen kayalık üzerinde, Fethiye Kalesi ilçe merkezini ve sahili güneyden kontrol eden stratejik bir alana kurulmuştur. Güneydoğu yönünde bölgenin sembol yapılarından Amintas Kaya Mezarı'nın bulunduğu kalenin alt kısımlarında daha küçük ölçülerde kaya mezarları dikkati çekmektedir.

Yapı kalıntılarına genel olarak bakıldığında Fethiye Kalesi'nin Helenistik dönemin yanı sıra Ceneviz ve Menteşe Beyliği dönemlerinin bir arada görüldüğü nadir yerlerden olduğu anlaşılmaktadır.

17. yüzyılda bölgeye gelen Evliya Çelebi Fethiye hakkında verdiği değerli bilgiler içinde kaleye ayrı bir yer ayırmış ve şöyle demiştir: "Bir kale de kayalar üzeredir. Duvarları sağlam seddir. Bu kayalar altında nice yüz mağaralar var ki her birine dikkatle baksan gözler kamaşıp insan hayran kalır. Mesela o mağaraların kapılarının dört tarafı, pencereleri, merdivenleri sert taştan peynir oyar gibi oyup küçük rumi, islimi, ve çiçeklerle süsleyip bukalemun nakışları yapmışlar."

Fethiye Müzesi

1987 yılından beri ziyarete açık olan müzede MÖ 3 binden Geç Osmanlı Dönemi'ne kadar eserler sergilenmektedir. En önemli eserlerden biri Likçe, Aramice ve Grekçe dillerinde yazılmış ve Letoon'da 1973 senesinde bulunmuş steldir.

Babadağ Teleferik

Fethiye Babadağ'da 2021 yılında hizmete giren teleferik hizmeti yamaç paraşütü atlayışı yapmak ve eğlenceli zaman geçirmek isteyenler için kısa zamanda turizme yeni bir soluk kazandırdı.

Teleferik sayesinde Ölüdeniz ve Fethiye'nin eşsiz manzarası eşliğinde 1700 metredeki kalkış pistine çıkılabilir. Ziyaretçiler, dağın 1800 metredeki kalkış pisti ve 1965 metrelik zirvesine de telesiyejle ulaşabilirler.





Köyler

Fethiye/Seydikemer ve çevresindeki köylerin bazıları tamamen kitle turizminin etkisine girmişse de bir kısmı halen orijinalliğini korumaktadır.
Tlos Antik Kenti'yle iç içe olan Yaka köyü, zeytincilik ve seracılık üzerine yoğunlaşmış (Seydikemer ilçe sınırlarındaki) Eşen köyü, Karabel ve Kuyucak Yaylaları, İsli Mağara'sı ve kaplıcasıyla çekim alanı yaratan Girmeler köyü ve yine doğasının güzelliğiyle Ören köyüdür. Çevresindeki ekoturizm deneyimlerinin çeşitliliğiyle ve doğasının güzelliğiyle dikkat çeken Yanıklı köyü de bir ekoturizm pilot bölgesidir.

Yeşil Üzümlü köyünün ise kendine has, özel bir turistik konumu vardır. Yerli ve yabancı göçüyle kentsel değerler anlamında olumlu bir gelişme yaşamış olan köyde, bugün sanat galerileri, modern kafeler ve restoranlar görülmekte, ulusal ve uluslararası düzeyde kaliteye sahip etkinlikler düzenlenmektedir.

Festivaller

Fethiye'nin turistik değer taşıyan festivallerinden öne çıkanları Göcek'te düzenlenen Ot Yemekleri Festivali, Yeşilüzümlü köyündeki Dastar ve Kuzugöbeği Mantar Festivali, Göcek Çocuk Şenliği, Nif Köyü Kiraz Festivali, Milyon Fest, Benyamin Sönmez Klasik Müzik Festivali, Uluslararası Fethiye Spor Festivali, Uluslararası Fethiye Ölüdeniz Hava Oyunları Festivali, EkoYoga Festivali, Fethiye Müzik Festivali ve Babadağ Movement Festival'dir.

Sosyal Değerler

Fethiye/Seydikemer bölgesinin sosyal ve kültürel değerleri ağırlıkla Yörük kültürünün ve Menteşe Beyliği döneminin izlerini taşır.
Günümüzde bazı gelenekler yok olmaya yüz tutsa da bölgedeki halk müziği ve halk dansları unsurlarından bahsedilebilir.

Bunlar; üç telli, sipsi, kabak kemani, delbek gibi çalgıların çalındığı, Arap Oyunu, Tilki Oyunu, Deve Oyunu ve Gurbet Havaları gibi oyunların oynandığı bir kültürü tanımlamak gerekir.

Ayrıca bölgenin el sanatları da önemlidir. Yeşilüzümlü köyünün ünlü dastar dokuması, Fethiye/Seydikemer bölgesinin kendisine has kolan dokuması gibi el sanatları bölgenin kültürel sosyal değerleridir.



GASTRONOMİ



GASTRONOMİ DEĞERLERİ VE YÖRE MUTFAĞI

Fethiye bölgesindeki gelişmiş tarım ve iklim koşulları nedeniyle bazı ürünler bölge mutfağını özellikli kılmaktadır. Bunun üzerine eklenen Ege Yörük kültürü ve deniz kıyısı olmasının getirdiği avantajlar, Fethiye gastronomisinin bir alternatif turizm değeri olmasının nedenidir. uzugöbeği mantarı gibi iklim ve bitki örtüsü nedeniyle bölgede yetişen bazı ürünler ise bu gastronomiyi daha da zenginleştiren unsurlardır. Deniz kıyısı olması nedeniyle bazı deniz ürünleri bölge mutfağında oldukça etkinse de, esas kıyı bölgesi, Ege otları ve Yörük kültürünün etkisi altındaki Fethiye yemekleri, bölgenin bu anlamdaki gerçek kültür değerleridir.

Fethiye mutfağına ait bazı önemli yemekler şunlardır:

- Babadağ Keşkeği
- Ölemeç Çorbası
- Leğen Böreği
- Bulgurlu Domates
- Bulgurlu Patlıcan
- Çiriş Otu Yemeği
- Ot Kavurması
- Bıldırcın kebabı
- Tingil Çorbası
- Yumurta Bohçası
- Sündürme
- Döndürme
- Kuzugöbeği mantarı

ROTAMIZ ULA



Ula

Mimari dokusuyla ve modern yaşam yaklaşımıyla dikkat çeken Muğla'nın Ula ilçesi, Marmaris ve Datça başta olmak üzere önemli turizm merkezlerine oldukça yakın bir konumdadır. Uluslararası sakin şehir Cittaslow unvanına sahip Ula, yoğun bisiklet kullanımı ve gözde tatil bölgesi Akyaka ile meşhurdur...

Muhteşem manzarası ve Azmak Çayı'nın pırıltısıyla göz kamaştıran Akyaka uçurtma sörfü alanında da yoğunlaşmış durumdadır. İdyma ve Thera Antik Kentleri ve Ula merkezindeki tarihi evler gibi bazı kültürel değerler de Ula'yı alternatif turizm açısından avantajlı konuma ulaştırır.

> Ula mimarisiyle göz okşuyor, gözle görülür bisikletli nüfusu ile büyükşehirlerde bulunmayacak bir yaşam tarzını misafirlerine sunuyor.

ULA EKOTURİZM DENEYİMLERİ

- ◊ Doğa Yürüyüşleri (Karia Yolu)
- ◊ Trekking
- ◊ Bisiklet Turları
- ◊ Kano/Kayaking
- ◊ Su Sporları
- ◊ Kitesurf
- ◊ Windsurf
- ◊ Yamaç Paraşütü
- ◊ Kampçılık
- ◊ Karavancılık
- ◊ Köy Konaklamaları

Ula
Ekoturizm Değerleri Haritası

Doğa Değerleri | **Kültür Değerleri**

Kanyonlar
- Ula Geyik Kanyonu
- Ula Kapuz Kanyonu
- Damla Deresi Kanyonu

Akarsu ve Şelaleler
- Kadın Azmağı
- Akçapınar Azmağı
- Kızılağaç Ula Şelale Rotası

Ormanlar ve Mesire Yerleri
- Akyaka Orman Kampı
- Azmakbaşı Kamping
- Ula Gölet
- Sakartepe
- Akyaka Piknik Alanı
- Okaliptüs Yolui

Koruma Alanları
- Gökova Özel Çevre Koruma Bölgesi
- Yeşilova Mah - Tıbbi ve Aromatik Bitkiler
- Çıtlık Sığla Ormanı

Kumsal ve Koylar
- Akyaka Çınar Koyu
- Ula Küfre Koyu
- Akyaka Halk Plajı
- Akyaka Akbük Plajı
- Turnalı Boncuk Plajı
- Akçapınar Plajı
- İncekum Plaj
- Sedir Adası
- Kleopatra Plajı
- Hayıtlı Plajı
- Değirmen Bükü
- 72 Merdiven
- Albay Koyu
- İngiliz Koyu

Antik Kentler ve Ören Yerleri
- There (Okkataş) Antik Kenti
- Sedir Adası - Kedrai Antik Kenti
- Idyma Antik Kenti
- Akyaka İnişdibi Kale
- Idyma Kaya Mezarları
- Yedi Delik Mağarası

Köyler
- Akçapınar
- Akyaka
- Çıtlık
- Yeşilova
- Çiçekli
- Karabörtler

Tarihi Mekanlar
- Ula Tarihi Konaklar
- Kerimoğlu Türküsü Evi
- Sarı Kadı Mescidi
- Dalkavak Mescidi

Festivaller
- Asartepe Hıdırellez Kutlamaları
- YKB Summer Escape Akyaka Festivali
- Gökova Bisiklet Turu
- Ula Kültür-Sanat Festivali
- Ula Geleneksel Boğa Güreşi

Sosyal Değerler
- Ege Dizileri
- Citta Slow
- Dokumacılık

Gastronomi
- Akçapınar Tostçusu
- Nasip Dondurma Salonu
- Radyocu Kemal'in Yeri
- Ula Kellesi / Kıllı Kelle
- Ekşili Tavuk
- Bal

Kumsal ve Koylar

Ula'da bulunan çeşitli kumsallar, hem deniz, hem de kıyı güzellikleriyle deniz turizmine ilgi gösteren kitleler için önemli cazibe unsurlarıdır. Gökova Körfezi'nin çeşitli noktalarında, özellikle de Akyaka civarında bulunan bu koylar, turistlerin ilgisini çekmektedir.
Akyaka'nın merkezinde bulunan Akyaka Halk Plajı, Çardak Plajı gibi noktaların yanı sıra merkeze çok yakın olan Akyaka Orman Kampı'ndaki 72 Merdiven, Albay Koyu gibi noktalar merkeze en yakın denize girme alanlarıdır. Yine Akçapınar'daki Akçapınar Plajı da deniz turizmi açısından önemli bir buluşma noktası olan Akyaka merkeze yakındır.

Körfezin bir miktar daha ilerisinde bulunan Sedir Adası/Kleopatra Plajı, İngiliz Koyu, İncekum gibi diğer noktalar ise yine deniz turistleri arasında oldukça popüler olan diğer kumsallardır.

Doğa Değerleri

Sedir Adası Kleopatra Plajı

Sedir Adası; Kedrai Antik Kenti ve Kleopatra Plajı ile tanınıyor. Sedir Adası, altın sarısı kumlu plajı ve sığ denizi ile özellikle çocuklu aileler için çok uygun...

Ada, deniz sefası yanında keyifli bir keşif turu için de her şeye sahiptir. Mavinin her tonundaki deniziyle ve dünya üzerinde kolay kolay görülemeyecek bir özelliğe sahip olmasıyla, Ula ve Marmaris'in hatta Türkiye'nin en önemli turizm bölgelerinden biridir.

Kleopatra Plajı adını bir efsaneden alır. Binlerce sene önce Mısır Kraliçesi Kleopatra ve Roma İmparatoru Sezar'ın komutanlarından Marcus Antonius'un bu adada büyük bir aşk yaşadığına inanılır.

Bölge halkı, Romalı komutan Antonius'un, Kleopatra için Mısır'dan incecik taneli kumları bu plaja özel olarak getirttiğine inanıyor. **Ege ve Akdeniz'de bir de Girit Adası'nda bulunan bu özel kumlar deniz ile buluştuğunda eşsiz güzellikte bir renk oluşturur. Kumların bir benzerinin de Kızıldeniz'de olduğu biliniyor.**

Kumsal ve Koylar

Gökova Akbük Koyu

Muğla merkeze 48 km, Akyaka'ya ise 25 km uzaklıkta olan bu koy, Aydın'a bağlı Didim ilçesinin Akbük koyu ile isim benzerliğinden dolayı sık sık karıştırılır. Ula'nın Akbük'ü bir akvaryumu andıran denizi, yemyeşil çam ormanları ve başta Sarnıç Köyü olmak üzere geleneksel Muğla köy mimarisini görebileceğiniz çevresindeki köyleriyle farklı bir tatil seçeneği sunar. Yaz aylarının dışında sonbahar ve ilkbahar aylarında da Akbük'e gidebilirsiniz.

Bu doğa harikası koyda isterseniz küçük butik otellerde konaklayabileceğiniz gibi kamp seçeneklerini de değerlendirebilirsiniz.

Diğer Koylar ve Kumsallar

- Ula Küfre Koyu
- Turnalı Boncuk Plajı
- Hayıtlı Plajı
- Değirmen Bükü
- Akyaka Orman Kampı
- İngiliz Koyu
- 72 merdiven
- Albay Koyu



Manzara ve Mesire Yerleri

Başta Akyaka Orman Kampı olmak üzere Akyaka bölgesi ve Gökova Körfezi, genel olarak orman alanları ve kamp fırsatlarıyla bilinmektedir. Ekoturizm fırsatları açısından önemli bir deneyim olan kamp ve orman alanları, Ula doğa değerleri arasında önemli bir yere sahiptir.

Akyaka Orman Kampı, Azmakbaşı Kamping gibi noktalar doğa meraklılarının hem konaklama, hem de kısa ziyaretler için sıklıkla tercih ettikleri doğal güzelliğe sahip noktalardır.



Manzara ve Mesire Yerleri

Akyaka Orman Kampı

Akyaka kamp severler için de önemli bir alan. Özellikle Akyaka Orman Kampı'nda çam ağaçlarının gölgesinde çadır kurup Gökova Körfezi'nin serin sularına kendinizi bırakabilirsiniz.

Ula Göleti

Ula ile Marmaris arasındaki bölgede yer alan Ula Göleti, çam ormanları ve makilerle çevrili yapay bir su kaynağı olmakla birlikte ziyaretçilerin ilgi gösterdiği bir mesire alanıdır. Çevre düzenlemesinin yapıldığı gölette iskele, peyzaj ve piknik alanları ile 3 adet restoran bulunuyor. Temiz havada yürüyüş yaparak doğanın keyfini çıkartmanın yanında deniz bisikleti ya da kano ile bu su kaynağı üzerinde dolaşabilirsiniz. Toplu taşımayla ulaşılamayan Ula Göleti'ne özel aracınızla gidebilirsiniz.

Sakartepe Seyir Terası

Yaklaşık bin rakım olan Sakartepe Seyir Terası Gökova Körfezi'nin büyüleyici manzarasını sunuyor. Muğla'dan Akyaka'ya veya tam tersi yönden Muğla'ya giderken seyir teraslarında da durarak bu eşsiz manzaraya tanıklık edebilirsiniz.

Okaliptüslü Yol

Geçmişte Marmaris yolu olarak kullanılan Okaliptüslü Yol, yeni Marmaris yolunun trafiğe açılmasıyla birlikte işlerliğini kaybetse de günümüzde görsel cazibesiyle fotoğrafçıların ve gezginlerin uğrak yeri olmuş. Özellikle yeni evlenen çiftlerin fotoğraflarına nostaljik bir hava katan dev okaliptüs ağaçları ile çevrili bu yol, halk arasında Aşıklar Yolu olarak adlandırılır. Aslında adı aşkla ve güzellikle anılan bu yoldaki okaliptüs ağaçları, 1938'li yıllarda yörede bataklıktan kaynaklanan ve ölümlere neden olan sıtma hastalığının önüne geçmek amacıyla bataklığı kurutmak için dikilmiş.

Ormanlar ve Koruma Alanları

Sığla yağı üretiminde kullanılan Günlük ağacı bölgede koruma altındaki türlerden biridir. Sığla ağacı, Muğla'nın pek çok noktasında çeşitli büyüklükteki ormanlar şeklinde koruma altındadır. Ula Çıtlık Sığla Ormanı, doğa ziyaretçileri için önemli bir doğa deneyimi barındırır.

Ula bölgesinin doğal zenginlikleri arasında yer alan ve yöre halkına geçim kaynağı olan tıbbi ve aromatik bitkiler de ekoturizm ziyaretçileri açısından önemli bir değerdir. **Tıbbi ve Aromatik Bitkiler Programı kapsamında Ula Yeşilova'da gerçekleştirilen faaliyetler ekoturizm ziyaretçilerini bölgeye çekmektedir.**

Ormanlar ve Koruma Alanları

Gökova Özel Çevre Koruma Bölgesi

Gökova Özel Çevre Koruma Bölgesi; Ula ve Marmaris'teki Akyaka, Gökova, Akçapınar, Gökçe, Çamlı, Karacaköy ve Çetibeli'ni barındırır. Bölge hem Ege, hem de Akdeniz bölgesinin bitki örtüsü özelliklerini aynı anda sergilemesi ile spesifik bir öneme sahiptir. Kızılçam, günlük, karaçam, meşe, sandal, keçiboynızu ve defne gibi ağaçlara ev sahipliği yapan bölgenin hem deniz, hem de karadaki hayvan çeşitliliği dikkat çekmektedir.

Örneğin Boncuk Koyu, kum köpek balığının (Carcharinus plumbeus), Akyaka Kadın Azmağı ise su samurlarının (Lutra lutra) üreme ve beslenme alanıdır.



Kanyonlar

Ula Geyik Kanyonu

Dünyanın önde gelen dağcıları tarafından "gizli bir doğa cenneti" olarak nitelendirilen 20 km uzunluğundaki Geyik Kanyonu, Muğla-Denizli sınırında başlayıp, Ula'nın Karabörtlen (Karaböğürtlen) Mevkii'ne kadar uzanır. Kanyona girişler, Arıcılar, Gölcük ve Çakmak köyleri ile Namnam Mevkii olmak üzere dört noktadan sağlanır. Arıcılar veya Gölcük çıkışlı turlarla genellikle 4-5 saatlik yürüyüşle mağaralara kadar ulaşılıp dönülebilir.. Kanyonda keşfedilmiş 10'a yakın mağara, mağara içlerinde sarkıt, dikit ve bunlardan oluşmuş sütunlar bulunur. Her bir yanı yüksek dağlar ve ağaçlarla çevrili Geyik Kanyonu'nda, kızılçam, sığla (güllük), kızılağaç, çınar, kavak, sandal vb. ağaç çeşitliliği dikkat çekmektedir.

Bunun yanında özellikle birçok yabani kekik türü ile kuzugöbeği, çıntar vb. yöreye özgü mantar türlerine de ev sahipliği yapar.

Ula Kapuz Kanyonu

Ula'nın kuzeyinde bulunan ve halk arasında kırk urganlık denilen bu yer şelale görünümündedir. Kış aylarınca suların 200-300 metreden ince bir vadiden çağlayan şeklinde aşağıya düşmesi, insana büyük bir keyif vermektedir. Dağ sporu yapmak isteyenler için ideal bir yerdir.

Damla Deresi

Ula ilçe merkezine 20 kilometre uzaklıkta olan Damla Deresi Kanyonu, **devasa kayaların üzerinden şırıl şırıl akan suların sesiyle zihninizi dinlendirirken, yeşil sarmaşıkların ağaçların ve kayaların gövdelerini kapladığı doğal güzellikle gözlerinize de hitap eder.** Şehir kalabalığından uzakta sadece doğanın sesini ve güzelliğini yaşayabileceğiniz Damla Deresi'nde, ziyaretçilere hizmet veren restoran ve kafeler de bulunmaktadır.

Akarsu ve Şelaleler

Kadın Azmağı ve Akçakaya Azmağı

Bundan 20-25 yıl öncesinde sakin bir balıkçı köyü olan Akyaka, günümüzde Kadın Azmağı ve Akçapınar Azmağı'nda gerçekleştirilen kano turları ve tekne gezileriyle yerli yabancı turistlerin ilgi odağı olmuştur. Yaklaşık 1,5 km'lik derenin Kadın Azmağı kısmı Akyaka iken Akçakaya Azmağı denilen kısmı ise Akçakaya köyüne kadar ulaşıyor. Peki neden Kadın Azmağı deniliyor hiç merak ettiniz mi? Çünkü derenin/nehrin içinde bulunan uzun yosunlar yerel halk tarafından kadın saçına benzetiliyor.**Gökova Körfezi'ne dökülen dere, Türkiye'de çok az yerde yaşayan benekli tatlı su kaplumbağası, nesli tükenmek üzere olduğu için koruma altına alınmış su samuru ve su tavuğu ile tropikal iklimlerde yetişen farklı bitki türlerine de ev sahipliği yapıyor.**

Kızılağaç Ula Şelale Rotası

Kızılağaç Çamköy'deki şelale de bölgedeki doğa yürüyüşü rotasının bir tamamlayıcısı olarak önem taşıdığı gibi, kendi başına bir doğa deneyimi sunar.



Kültür Değerleri





Thera (Okkataş) Antik Kenti

Karia'daki ilkçağ kentlerinden biri olan Thera'nın kalıntıları, Ula ilçe merkezinin batısında, Okkataş denilen mevkide yer alır. Bu alanda Karia tipi kaya mezarları, tapınak kalıntıları, sarnıç ve surların kalıntıları vardır.

Idyma Antik Kenti

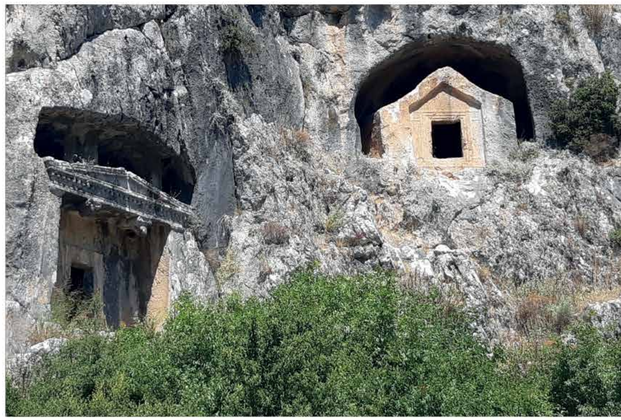
Gökova körfezinin kuzey-doğu köşesinde, sırtını Sakar tepesine güvenle yaslayan Akyaka beldesi, yaklaşık iki bin beş yüz yıllık bir geçmişi olan antik İdyma kentine ev sahipliği yapar. İdyma kentine ait kalıntılar Gökova köyünden Kıran dağı eteklerine kadar uzanır. Gökova köyünün hemen kuzeyinde yükselen tepe üzerinde MÖ 4. ve 3. yüzyıllara tarihli kentin akropolisine (yukarı kent) ait kalıntılar göze çarpar. Aynı tepenin doğu tarafında ise acılara ve üzüntülere tanıklık etmiş nekropolis (mezarlık) yer alır. Tepe boyunca uzanan kayaların oyulması ile elde edilmiş mezarlar ölümden sonraki yaşamlarını sürdürmeleri için adeta bir evi anımsatırcasına inşa edilmiştir. Kaya mezarlarından bazıları dönemi içerisindeki sosyo-ekonomik farklılıkları göstermesi adına, Anadolu'daki birçok antik kentte görebileceğimiz tapınakların formuna uygun olarak, diğer kaya mezarlarından daha zengin bir tarzda yapılmıştır. **Söz konusu kaya mezarlarından en iyi korunmuş örneği günümüzde Akyaka-Gökova köyü arasında, İnişdibi olarak adlandırılan mevkideki anıtsal kaya mezarıdır.**

Akyaka İnişdibi Kale

Aynı yol üzerinde Azmak kenarındaki alçak tepe üzerinde yer alan Bizans kalesi tarihe direnerek ayakta durmaya çalışmaktadır.

Sedir Adası - Kedrai Antik Kenti

Kleopatra Adası da denilen Sedir Adası'nda doğal güzelliklerin yanı sıra Helenistik ve Roma dönemlerine ait bir Karia kenti olan Kedrai Antik Kenti kalıntıları bulunuyor. Antik kentten günümüze Apollon Tapınağı, antik tiyatro ve nekropol eserleri kalmıştır. Adada 2 bin 500 kişi kapasiteli Roma dönemi antik tiyatrosu ayakta kalabilen en önemli yapı konumundadır. Mısır'dan getirtildiği söylenen kumlara sahip bu adanın turkuaz renkli denizinde serinledikten sonra Kedrai Antik Kenti'nin kalıntıları arasında tarihe bir yolculuk yapabilirsiniz. **Üçlü ada grubunda, Sedir Adası dışındaki diğer iki ada Fener Adası (Orta Adası) ve Küçük Ada da antik kalıntılara sahiptir.** Buralarda herhangi bir arkeolojik kazı çalışması yapılmamıştır.





Yedi Delik Mağarası

Ula'nın doğusunda, Alicin Dağı'nın yükseldiği yerdedir. Karialılara ait olduğu bilinen bu mağaralarda 14 tane kaya mezarı bulunur. Ölümden sonra hayatın varlığına ve ruhun dirildiğine inanan o günün insanları bu nedenle, ölülerini yüksek kayalara açtıkları mezarlara bırakırlardı.

Ula Tarihi Konakları

Ula merkezde Muğla mimarisi ile inşa edilmiş tarihi konakların kimi metruk bir haldeyken, kimi ise restorasyonu yapılarak ziyarete açılmıştır. Ula'nın tarihi atmosferini yaşamak isteyenler restoran ve otel olarak kullanılan bu konakları ziyaret edebilirler. yabilirsiniz. Meltem Hanım Konağı, Halise Şevket Akıncı Konağı, Nail Çakırhan Evi, Hamza Bey Konağı ve Bekir Ağa Konağı bu konaklardan bazılarıdır.

Dalkavak Mescidi ve Sarıkadı Mescidi

Ula merkezde bulunan ve tarihi Osmanlı dönemine uzanan Dalkavak Mescidi ve Sarıkadı Mescidi mutlaka görülmesi gereken kültür varlıkları arasında yer almaktadır.

Öf aman da aman da
Karadağların sandalı da sandalı
Öf aman da aman da
Karadağların sandalı da sandal
Vurulmuş da kanıyor
Kerimoğlunun her yanı da her yanı
Vurulmuş da kanıyor
Kerimoğlunun her yanı da her yanı
Hadi ülen de hadi ülen de
Şu dağlarda geyik kalmadı
Hadi ülen de hadi ülen de
Şu dağlarda geyik kalmadı
Oynülen de kör arabım sen oyna
Şu dağlarda geyik kalmadı
Oynülen de kör arabım sen oyna
Şu dağlarda geyik kalmadı

Nail Çakırhan ve Akyaka Evleri

Küçücük bir balıkçı köyünden turistik bir beldeye dönüşen Akyaka'nın kahramanı şair, gazeteci ve mimar Nail Çakırhan'dır. Memleketi olan Ula'nın geleneksel mimarisini kendine özgü bir üslupla yorumlayarak kendisi için bir ev yaptırır. "Uluslararası Ağa Han Mimari Ödülünü" de kazanan bu ev, yörede daha sonra inşa edilen evlere örnek olur. Bugün Akyaka'daki evlerin neredeyse tamamında bu mimari tarz egemendir. Çakırhan, bu sayede Ula'nın geleneksel mimarisine yeniden hayat vermiştir. **Ahşap işçiliğinin öne çıktığı özgün Akyaka evlerinin saçakları, kapıları, tavanları, dolap kapakları dantel gibi işlenerek oymalarla süslenmiştir.**

Kerimoğlu Türküsü Evi

Kerimoğlu Zeybeği 1901 yılında geçen hazin bir olaydan esinlenmiştir. Yerkesik'te gerçekleşen ve Kerimoğlu Eyüp'ün ölümü ile sonuçlanan olay sonrasında aşağıda dizeleri bulunan türkü yerel ozanlar tarafından söylenmeye başlanmıştır. Kerimoğlu Eyüp'ün öldürüldüğü ev günümüzde türkünün anısına müzeye dönüştürülerek ziyarete açılmıştır.





Köyler

Akyaka'ya yakınlığı dolayısıyla turizmin oldukça ilerlemiş olduğu Akçapınar köyü, Akçapınar Azmağıyla da ziyaretçi çekmektedir. Akçapınar doğa sporları açısından da avantajlı bir konumda olduğu için köyün kültürel unsurlarıyla alternatif turizm türlerini birleştirme potansiyeline de sahiptir.

Turizmin geliştiği bir diğer köy olan Çıtlık ise, lüks evler de dahil olmak üzere epey zengin konaklama imkanları sunarak ziyaretçileri bölgeye çekmektedir. Hem köy kültürü, hem de bölge doğası açısından alternatif turizm türlerini destekleyebilecek bir turizm değeridir.

Çiçekli ve Karabörtlen köyleri ise Ula-Köyceğiz karayolu üzerinde yer alan ve bu nedenden dolayı sıkça uğranan noktalardır. Muğla yöresinin geleneksel lezzetlerine kolaylıkla ulaşılabilecek her iki köyde de çeşitli restoran ve köy konaklaması imkanları bulunur. Çam balı üretiminde adından sıkça söz ettiren Muğla'da en lezzetli balları, bu iki köye giden yol üstündeki yerel üreticilerden temin edebilirsiniz.

Yeşilova köyü ise yine hem kültürü, hem de doğasıyla ekoturizm potansiyeli taşıyan bir yerdir. Ula Kapuz Kanyonu'nun bir ucunda yer alan köy, bu yönüyle doğa aktivitelerine meraklı turistler açısından ilgi çekicidir.

Akyaka

Muğla'nın Ula ilçesine bağlı Akyaka, kendine has mimarisi ve bir tarafı orman, diğer tarafı Gökova Körfezi'nin eşsiz manzarasının çevrelediği doğasıyla öne çıkar.Akyaka'ya Muğla tarafından zorlu Sakar Geçidi'nin virajlarını aşarak gelirken ziyaretçilerini ilk karşılayan eşsiz manzarasıyla Gökova Körfezi olur. Özellikle gün doğumu veya batımında Sakar'daki seyir teraslarından bu manzaranın keyfi çıkartılabilir. Akyaka Kavşağı'ndan dönüldüğünde çam ağaçları arasından Akyaka'ya ulaşılır.

Akyaka'nın bir tarafı dantel gibi işlenmiş Gökova Körfezi'ndeki koyları, diğer tarafı ise doğa harikası Azmak Çayı...

Yazın en sıcak günlerinde Azmak'ın berrak soğuk sularında yüzerek serinlemek, tekne gezintileri yapmak, nehir kenarındaki restoranlarda Ege lezzetlerini tatmak mümkündür.
Akyaka bunların yanı sıra adrenalin tutkunları ve maceraperestler için de olanaklar sunar. En önemli aktivitelerden biri kite sörftür. Bunun yanı sıra Akyaka doğa yürüyüşü,, dağcılık, kano vb. aktiviteler için oldukça uygundur.



Sosyal

Değerler





Ege Dizileri

Son yıllarda Muğla'nın doğal güzellikleri ve köy yaşamı çerçevesinde kurgulanan dizi filmler, televizyon dünyasında oldukça popüler olurken izleyiciler tarafından da ilgiyle izleniyor.

Adeta bir açık hava film stüdyosuna dönen Ula ve Akyaka çevresi bu popülerlikten nasibini almış durumda. Televizyon ratinglerinde üst sıralarda yer alan Dürüyenin Güğümleri, Güzel Köylü ve Baba Ocağı vb. dizilere ev sahipliği yapan Ula, bu filmleri izleyen insanlarda Ege kırsalında yaşama arzusu uyandırmakta...

Citta Slow

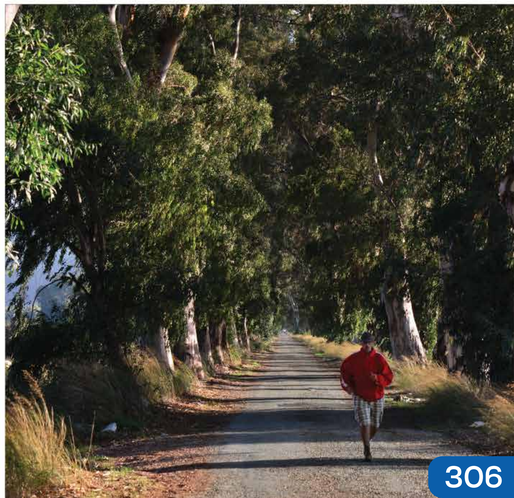
Akyaka yerel değerlere sahip çıkarak çevreye saygılı bir yaşam tarzını hedefleyen Yavaş Şehirler Birliğinin (Citta Slow) 2010 yılından beri üyesidir.

Bisikletli Yaşam

7'den 70'e hemen herkesin bisiklet kullanmasıyla tanınan Ula'da bu gelenek 1930'ların sonunda başlamış. Zamanla bisikletli yaşam ilçeyi tanımlayan özelliklerden biri haline gelerek günümüze kadar ulaşmış. Ev hanımlarından dedelere, gençlerden çocuklara, esnaftan memura, çiftçiden yöneticiye kadar her kesim Ula'da bisikletli...

Dokumacılık

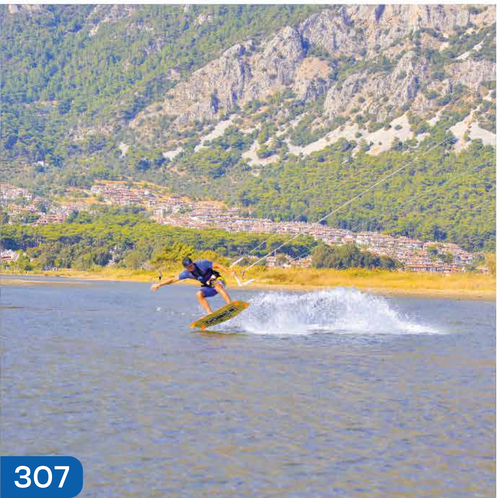
Kilim ve halı dokuma kültürü Muğla ve çevresinde köklü bir geleneğe sahip olup, Ula ilçesi Kızılağaç Mahallesi'nde kadınlar için açılan kurslar sayesinde dokumacılık devam ettirilir. Kök boyası ile boyanmış ipleri dokuma tezgahlarında kilim ve halıya dönüştüren kadınlar unutulmaya yüz tutmuş bu geleneği gelecek nesillere aktarırlar.



Festivaller ve

Etkinlikler





Asartepe Hıdırellez Kutlamaları

Bahar ve doğanın uyanmasının ilk günü olarak kabul edilen Hıdırellez günü, yarı-göçebe bir toplum olan ve her daim doğa ile iç içe yaşam süren Türk dünyasında özel bir öneme sahiptir.

YKB Summer Escape Akyaka Festivali

Türkiye'nin önde gelen ünlü isimlerinin katıldığı festivalde katılımcılara 4 gün boyunca kitesurf deneyimi, happy hour partileri, Azmak Nehri keyfi, Muğla'nın birbirinden enfes koylarında tekne turu, sabah yogası, akustik performanslar ve doğa keşifleri sunulur.

Ula Kültür-Sanat ve Geleneksel Boğa Güreşi

Her yıl eylül ayında Ula Belediyesi'nin organizasyonuyla düzenlenir.

Gökova Bisiklet Turu

Muğla Bisiklet Derneği'nin her yıl düzenlediği etkinlik, Türkiye'nin birçok bölgesinden bisiklet sporuna gönül vermiş sporcuların katılımıyla gerçekleşir. Muğla merkezden başlayan bisiklet turu; Ula-Akyaka, Milas, Bodrum, Marmaris, Datça vb. ilçelerinin en güzel kıyı şeridinde ilerleyerek Gökova-Akyaka'da son bulur. Dünyanın en güzel manzarasına sahip bisiklet rotalarında pedallamak için her yıl mayıs ayında düzenlenen Gökova Bisiklet Turu'na davetlisiniz.

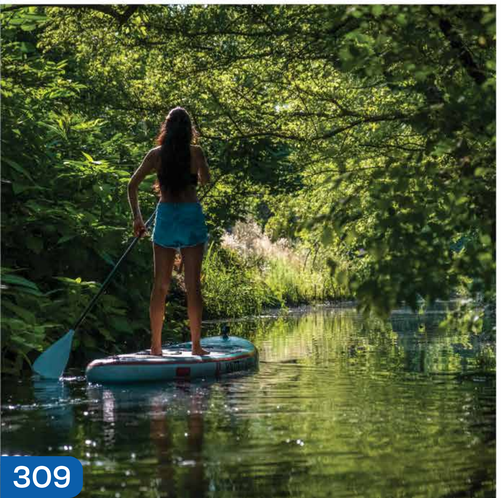
Akyaka'da Kitesurf – Uçurtma Sörfü

Yaklaşık 3 km boyunca uzanan sığ ve kumluk sahili, 6 ay boyunca sahile esen 3-6 bfr sabit rüzgar ile Akyaka uçurtma sörfü için dünya standartlarında bir imkan sunar. Yöredeki kitesurf okullarının kapıları bu sporu öğrenmek ya da uygun koşulların keyfine varmak isteyen tüm sporseverlere açık...



Festivaller ve Etkinlikler





Karia Yolu Gökova Körfezi Bölümü

Ege Denizi'nin güneyde Datça Yarımadası ve kuzeyde Bodrum Yarımadası arasında kalan kısmı Gökova Körfezi olarak anılır. Doğuda Akyaka, batıda ise hiç de uzak olmayan Kos Adası yer alır.

Günümüz Ören yerleşimi içerisinde yer alan Keramos Antik Kenti'nden dolayı geçmişte Keramos/Kerme Körfezi olarak da anılmıştır. Yakın zamana kadar kullanılmayan patikalar Karia Yolu için açılana kadar bu vahşi ve el değmemiş kıyı şeridini keşfetmenin en yaygın yolu tekne, yat ve gulet gibi deniz taşıtları ile yapılan yolculuklar olmuştur. Karia Yolu bu bölgede "Yavaş Şehir" unvanına sahip Ula Akyaka'dan başlar. Ormanlık patikalardan Kıran Dağlarına çıkıp verimli vadiler içerisinde yer alan köylere ulaşır. Yukarıdan Gökova Körfezi'nin etkileyici manzaraları ve Datça Yarımadası'nın dağları görünür. Rotanın bir kısmı eğimi azaltmak için kıvrılarak ilerleyen eski kervan yollarından da geçmektedir.

Aşağılara doğru indikçe, saklı koylar ve ıssız plajlar yorgun bacakları kendine doğru çeker.

Kanuni Yolu

Kanuni Sultan Süleyman'ın karadan 100 bin kişilik bir ordu ile 1522 yılında Rodos'u fethettiği ve Muğla üzerinden yapılan kara yolculuğunda kullanılan yol olan Kanuni Yolu'nun Yatağan-Muğla ve Muğla-Marmaris gidiş güzergâhlarının yanı sıra dönüş güzergahı Ula-Muğla bölümüdür. Söz konusu rotalarda Kanuni Sultan Süleyman'ın yaptırdığı yol, sarnıç, han, hamam, çeşme ve tarihi eserlere rastlamak mümkündür.

Ula'daki bazı trekking rotaları

Kızılağaç Ula Şelale Rotası, Çamköy: Yaklaşık 12 km'lik bu rota Muğla'daki en iyi yürüyüş rotalarından biridir.
Karia Yolu (Carian Trails) Akyaka Akçapınar Gökçe Çamlı Rotası: 19,4 km
Karia Yolu (Carian Trails) Ula Kuyucak Akkaya Rotası: 21,39 km
Karia Yolu Ula Göleti Rotası: 14,53 km
Kanuni Yolu. Akyaka – Akçapınar: 7,39 km



GASTRONOMİ



GASTRONOMİ DEĞERLERİ VE YÖRE MUTFAĞI

Ula bölgesi Türkiye'nin en çok bal üretilen noktalarından biri konumundadır.

Ula'nın bilinen lezzetleri arasında Ula'dan Marmaris'e giderken Akçapınar mevkiindeki tostçuların yaptığı geleneksel tosttan bahsetmeden olmaz. Marmaris'e giderken mutlaka bu çıtır çıtır tostun tadına bakın.

Ula ilçe merkezindeki dondurmacılardaki katkısız sütten ve bölgenin taptaze meyvelerinden yapılmış dondurmayı da denemenizi öneririz. Güllü, Türk kahveli, mandalinalı, bal bademli, damla sakızlı ve üzümlü vb. çeşitleri mevcut.

Ekşili tavuk, Ula Kellesi (Oğlak), lokum ciğer ve fırında sarımsaklı çintar mantarı vb. Muğla'nın ve Ege'nin geleneksel lezzetlerini Ula'daki yöresel restaurantlarda tadabilirsiniz.

Kaynakça

1. T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı, Güney Ege Dergisi 23. sayı, Gölükçetin, E.(2020), Eko-Turizm,[Çevrimiçi: https://geka.gov.tr/uploads/current_publications_v/5ef9c4a676e57-geka-sayi-23cr.pdf], 22.08.2022

2. T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı web sitesi,(2022), Ekoturizmde Yeni Destinasyonlar, [https://geka.gov.tr/tr/sayfa/sonuc-odakli-programlar], 22.08.2022

3. Güney Ege Kalkınma Ajansı 2021 yılı Çalışma Programı ve Bütçesi, (2021), [https://geka.gov.tr/tr/sayfa/calisma-programi], 23.8.2022

4. T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı web sitesi, Bir Aydın Seyahati, [https://geka.gov.tr/uploads/current_publications_v/5e3a6aa-a8458b-bas-tr.pdf],23.8.2022

5. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Karacasu Ekoturizm Hedef Pazar Analizi (Sayfa 22), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

6. GEKA Kültürel Tanıtım Kitapçıkları Serisi, Kızıl Toprağın Büyüsü: Karacasu Seramikleri, (2013),[https://geka.gov.tr/uploads/current_publications_v/o_19vd40a01r5b18kq60haga1kna8.pdf],22.8.2022

7. T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı, Güney Ege Bölgesi Turizm Strateji Belgesi, Dilşad Akar, (2012),[https://geka.gov.tr/Dosyalar/o_19v5fauvq1mal848phr62d16pl8.pdf], 23.8.2022

8. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Afrodisyas Müzesi ve Örenyeri, [https://muze.gov.tr/muze-detay?SectionId=AFR01&DistId=AFR], 23.8.2022

9. Visit Aydın Projesi Web Sitesi, Ege'de Bir Dünya Mirası Karacasu,(2022), [https://visitaydin.com/aydin/s/cf433784-f014-11e9-8-c9d-04922610b1bc], 23.8.2022

10. Vikipedi Özgür Ansiklopedi, Kenan Erim, (2021), [https://tr.wikipedia.org/wiki/Kenan_Erim], 23.8.2022

11. Aphrodisias Antik Kenti ve yöreye dair bilgiler içeren web sitesi, [https://www.aphrodisias.org], 2022

12. Arkeolojik Haber, Karacasu Yukarı Görle Kaya Mezarları, (10.06.2019), [https://www.arkeolojikhaber.com/haber-karacasu-kayaliklarindaki-bizans-donemi-hz-isa-tasviri-yok-edildi-21724/], 23.8.2022

13. Kültür Envanteri web sitesi, Dandalaz Köprüsü, Karadağ A. (10.04.2021), [https://kulturenvanteri.com/yer/dandalaz-koprusu/#16/37.734612/28.635071], 01.09.2022

14. Karacasu Kaymakamlığı web sitesi, Karacasuda Dericilik, (20.06.2019), [http://www.karacasu.gov.tr/karacasuda-dericilik], 01.09.2022

15. Karacasu Kaymakamlığı web sitesi, Karacasu'da Demircilik, (20.06.2019), [http://www.karacasu.gov.tr/karacasuda-demircilik], 01.09.2022

16. Vikipedi Özgür Ansiklopedi, Dedebağ Keşkeği, (2021), [https://tr.wikipedia.org/wiki/Ke%C5%9Fkek], 2022

17. Karacasu Kaymakamlığı web sitesi, Yürüyüş ve Bisiklet Parkurları, (04.09.2020,[http://www.karacasu.gov.tr/eko-turizm-yuruyus-ve-bisiklet-parkurlari], 2022

18. Aydın Büyükşehir Belediyesi Aydın Tanıtım Sitesi, Kahvederesi Yaylası, [https://www.aydincagiriyor.com/tr/aydincagiriyor/doga/-kamp-rotalari/kahvederesi-yaylasi/174], 2022

19. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Söke Ekoturizm Hedef Pazar Analizi (Sayfa 21,22,23,24,25, 26,27), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

20. Aydın Büyükşehir Belediyesi Aydın Tanıtım Sitesi, Serçin Ekoturizm Merkezi, [www.aydincagiriyor.com/tr/aydincagiriyor/kultur/muzeler/-sercin-ekoturizm-merkezi/251], 2022

21. Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Dilek Yarımadası Büyük Menderes Deltası Milli Parkı, Eski Doğanbey Köyü (Domatia) ve Ziyaretçi Tanıtım Merkezi, [http://www.dilekyarimadasi.gov.tr/faaliyet.asp?id=22], 2022

22. Ekosistemi Koruma ve Doğa Sevenler Derneği (EKODOSD), Latmos'ta Gizli Kalmış Antik Bir Yerleşim Bağarcık Yukarı Yerleşmesi, [https://ekodosd.org/index.php/9-uncategorised/383-latmos-ta-gizli-kalmis-antik-bir-yerlesim-bagarcik-yukari-yerlesmesi], 2022

23. Hürriyet.com.tr, Güllübahçe bez bebekleri markalaşma yolunda, (12.09.2015), [https://www.hurriyet.com.tr/ege/gullubahce-bez-bebekleri-markalasma-yolunda-30057618], 2022

24. Güney Ege Türkiye Tanıtım Portalı, Kuşadası- Tarih ve Kültür Rotası, [https://www.guneyegeturkiye.com/rotakml/hJljlRnuujz6oaQP], 2022

25. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Kuşadası Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 21,22,23,24,25, 27), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

"Kuşadası - Tarih, Kültür ve Doğa Rotaları Tanıtım Kitabı", (2017), Kuşadası Belediyesi, 2015 Yılı Alternatif Turizm MDP kapsamında yürütülen, "Tarihi Kuşadası Limanı ve Kültürel Rotalar Projesi" için hazırlanan kitap.

26. Kuşadasıgüvercin.com.tr tanıtım sitesi, [http://www.kusadasiguvercin.com.tr/destination/tarihi-yerler/kadikalesi-anaia-antik-kenti], 2022

27. Kuşadasıtrekking.com internet sitesi, Kuşadası ve Çevresi Doğa Yürüyüşü Parkurları, [Gezi Rotalarımız / Kuşadası Trekking, Doğa Yürüyüşü (kusadasitrekking.com], 2022

28. Kuşadası' nda Bisikletli Yaşam, Halkın Bisikletli Ulaşım Tercihleri ve Bisiklet Turizmi Mevcut Durumu, [https://geka.gov.tr/uploads/pages_v/kusadasi-bisiklet-rotalari-2014.pdf], 2022

29. Kuşadası Tanıtım Planı- Kuşadası Ticaret Odası (KUTO), (2015), [https://kuto.org.tr/site/assets/files/1581/kusadasi_tanitim_plani-2015.pdf], 2022

30. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Buldan Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa21,22,23,24,25,), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

31. Buldan Belediyesi web sitesi, Yöresel Yemeklerimiz, [https://buldan.bel.tr/yoresel-yemeklerimiz], 2022

32. Gezimanya, Tanıtım sitesi, [https://gezimanya.com/buldan], 2022

33. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Çameli Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 21,22,23), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

34. Çameli Kaymakamlığı web sitesi, Emecik Kanyonu, (30.07.2021), [http://www.cameli.gov.tr/emecik-kanyonu], 2022

35. Çameli Kaymakamlığı web sitesi, Sazak Kanyonu, (30.07.2021), [http://www.cameli.gov.tr/sazak-kanyonu],2022

36. Çameli Kaymakamlığı web sitesi, Hayri Dev, (30.07.2021), [http://www.cameli.gov.tr/hayri-dev],2022

37. Çameli.com.tr tanıtım sitesi, Çambel Ltd. Şti, Çameli Belediyesi, Çameli Yaylalarına Dağ Bisikletli ve Yol Bisikletli Turlar, [http://www.cameli.com.tr/bisiklet/], 2022

38. Çameli.com.tr tanıtım sitesi, Çambel Ltd. Şti, Çameli Belediyesi, Emecik Kanyonu, [http://www.cameli.com.tr/portfolio/emecik-kanyonu/], 2022

39. Çameli.com.tr tanıtım sitesi, Çambel Ltd. Şti, Çameli Belediyesi, Çameli Yamaç Paraşütü Organizasyonları,[http://www.cameli.com.tr/-parasut/], 2022

40. Çameli.com.tr tanıtım sitesi, Çambel Ltd. Şti, Çameli Belediyesi, Çameli Alabalığı, [http://www.cameli.com.tr/portfolio/cameli-alabaligi/], 2022

41. Güney Ege Türkiye Tanıtım Portalı, Çameli Dağ Bisikleti ve Yürüyüş Rotası, [https://www.guneyegeturkiye.com/rotakml/Qxv7F2zC0m-mPUNY5], 2022

42. Çameli Belediyesi web sitesi, Çameli'de Festival Çoşkusu Başlıyor, (22.06.2022), [https://www.cameli.bel.tr/haber/cameli-de-festival-coskusu-basliyor.html], 2022

43. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Pamukkale Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 21, 22, 24), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

44. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü web sitesi, Colassae Antik Kenti, [https://denizli.ktb.gov.tr/TR-211757/colossae-antik-kenti.html], 2022

45. Pamukkale Üniversitesi web sitesi, Tripolis Antik Kenti, [https://www.pau.edu.tr/tripolis/], 2022

46. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Türkiye Kültür Portalı, [https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/denizli/gezilecekyer/tripolis-antik-kenti], 2022

47. Kültür ve Turizm Bakanlığı, DÖSİM, muze.gov.tr web sitesi, Hierapolis (Pamukkale) Arkeoloji Örenyeri, [https://muze.gov.tr/muze-detay?SectionId=PMK01&DistId=PMK], 2022

48. Kültür ve Turizm Bakanlığı, DÖSİM, muze.gov.tr web sitesi, Denizli Atatürk ve Etnografya Müzesi [https://muze.gov.tr/muze-detay?SectionId=DAT01&DistId=MRK], 2022

49. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Ula Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 20,21, 22, 23), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

50. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Geyik Kanyonu, [https://mugla.ktb.gov.tr/TR-270816/geyik-kanyonu.html], 2022

51. Vikipedi Özgür Ansiklopedi, Yedi Delik Mağarası, (12.01.2016), [https://tr.wikipedia.org/wiki/Yedi_Delik_Ma%C4%9Faras%C4%B1], 2022

52. Dört Mevsim Kültür Rotamız Projesi web sitesi, [https://www.dortmevsimula.com/tr/neler-yapabilirim_c_1018], 2022

53. Muğla Bisiklet Derneği web sitesi, [http://gokovabisiklet.com/], 2022

54. Karia Yolu Projesi web sitesi, Gökova Körfezi, [https://kariayolu.com/gokova-korfezi/], 2022

55. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Kanuni Yolu, [https://mugla.ktb.gov.tr/TR-157759/kanuni-yolu.html], 2022

56. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Köyceğiz Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 6,23, 25, 26, 27, 28), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

57.Köyceğiz Kaymakamlığı web sitesi, Sultaniye Kaplıcaları, [http://www.koycegiz.gov.tr/sultaniye-kaplicalari], 2022

58. Köyceğiz Belediyesi, Sultaniye Kaplıcaları, [http://koycegiz.bel.tr/Ilc/sultaniye-kaplicalari.html], 2022

59. Dalaman Belediyesi web sitesi, Doğal Güzellikler, [https://www.dalaman.bel.tr/icerik/dogal-guzellikler], 2022

60. Köyceğiz Tanıtım sitesi, Ağla Yaylası, [https://koycegiz.com.tr/hizmet/agla-yaylasi-gokceova-goleti.html], 2022

61. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, Tabiat Varlıklarını Koruma Genel Müdürlüğü, web sitesi, Köyceğiz-Dalyan Özel Çevre Koruma Bölgesi, [https://ockb.csb.gov.tr/koycegiz-dalyan-ozel-cevre-koruma-bolgesi-i-2753], 2022

62. Vikipedi Özgür Ansiklopedi, Namnam Çayı, [https://tr.wikipedia.org/wiki/Namnam_%C3%87ay%C4%B1], 2022

63. Güney Ege Türkiye Tanıtım Portalı, Kuşadası- Muğla-Ortaca, [https://www.guneyegeturkiye.com/ilce/mugla/ortaca/27], 2022

64. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Kaunos Antik Kenti, [https://mugla.ktb.gov.tr/TR-159713/kaunos-antik-kenti.html], 2022

65. UNDP Türkiye web sitesi, Köyceğiz'de Turizme Aromaterapi Desteği, [https://www.undp.org/tr/turkiye/news/koycegizde-turizme-aromaterapi-destegi], 2022

66. The Ecotrails Projesi Web Sitesi, [https://theecotrails.com.tr], 2022

67. (Yılmaz T.), (Özbilgi Z. M.), Manya Medya, (2022), Fethiye-Seydikemer Ekoturizm Hedef Pazar Analizi, (Sayfa 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29), T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yayını

68. Kültür ve Turizm Bakanlığı web sitesi, Muğla İl Kültür Turizm Müdürlüğü, Telmesos Antik Kenti, [https://mugla.ktb.gov.tr/TR-270667/tarih.html]

69. İnfethiye web sitesi, Fethiye ve çevresi antik kentler, [http://www.infethiye.net/turkish/fethiye-ve-cevresi-antik-kentler.htm#cadianda%20antik%20kent]

70. Kültür ve Turizm Bakanlığı web sitesi, Muğla İl Kültür Turizm Müdürlüğü, Sidyma Antik Kenti, [https://mugla.ktb.gov.tr/TR-270859/sidyma-antik-kenti.html], [https://www.guneyegeturkiye.com/mekan/sidyma-antik-kenti-dodurga]

71. Güney Ege Türkiye Tanıtım Portalı, Tlos Antik Kenti, [https://www.guneyegeturkiye.com/mekan/tlos-antik-kenti]

72. Kültür ve Turizm Bakanlığı web sitesi, Muğla İl Kültür Turizm Müdürlüğü, Kleopatra Hamamı, [https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/mugla/gezilecekyer/kleopatra-hamami]

73. Muze.gov.tr resmi web sitesi, Fethiye Müzesi, [https://muze.gov.tr/muze-detay?sectionId=MFM01&distId=MRK]

74. Kültür ve Turizm Bakanlığı web sitesi, Muğla İl Kültür Turizm Müdürlüğü, Fethiye Kalesi, [http://www.mugla.gov.tr/fethiye-kalesi-ve-cevre-sindeki-tarihi-eserlerin-turizme-kazandirilmasi-amaciyla-calismalar-basladi]

Fotoğraf Kaynakları

"Güney Ege Bölgesi Ekoturizm Destinasyonları" çalışmasında, fotoğraf arşivlerini paylaştıkları için tüm kurum, kuruluş, kişi ve firmalara teşekkür ederiz.

- Aydın Valiliği
- Aydın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
- Didim Belediyesi
- Didim Ticaret Odası
- Karacasu Belediyesi
- Kuşadası Belediyesi
- Kuşadası Ticaret Odası
- NaturMed Kuşadası
- Söke Belediyesi
- Denizli Valiliği
- Denizli Büyükşehir Belediyesi Basın ve Halkla İlişkiler Birimi
- Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
- Attuda Antik Kenti Kazı Başkanlığı
- Buldan Belediyesi
- Buldan Ticaret Odası
- Çameli Belediyesi
- Pamukkale Belediyesi
- Muğla Valiliği
- Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
- Muğla Ticaret ve Sanayi Odası
- Fethiye Belediyesi
- Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası
- Köyceğiz Belediyesi
- Ula Belediyesi
- Kadyanda Antik Kenti Kazı Başkanlığı
- Kaunos Antik Kenti Kazı Başkanlığı
- Latmos ve Herakleia Antik Kenti Kazı Başkanlığı
- Letoon Antik Kenti Kazı Başkanlığı
- Sedir Adası Kazı Başkanlığı
- Thera Antik Kenti
- Güney Ege Kalkınma Ajansı arşivi
- www.guneyegeturkiye.com
- www.visitaydin.com
- Berna Ayköse
- Ergun Yıldırım
- İbrahim Gürsoy

T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

#MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ

GÜNEY EGE

EKO-TURİZMDE YENİ DESTİNASYONLAR

T.C.
Güney Ege Kalkınma Ajansı
GEKA